

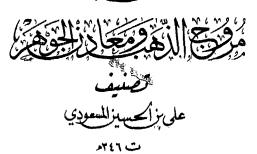


السِّف رالثاني

وزارة الثقاضة المختارمن التراث العربي

19

مزكتاب



السفالش بي

اخارالنه ُومروَقَ نَّم لَهُ اوعلَّوْ عَلَيْهِ اللهِ الله قامسم وهب



```
من كتاب مروج الذهب ومعادن الجوهر / تصنيف علي بن الحسين المسعودي ؛ اختيار وتعليق قاسم وهب . -- ط ١ . -- دمشق : وزارة الثقافة ، ١٩٨٨ . -- ج ٢ ( ١٤٤٢ ) ص . -- ٢ سم . -- ( المختار من التراث العربي ؛ ٤٩ ) .
```

۱ -- ۹۰۳ م س ع م ۲ -- ۹۳۹ م س ع م ۳ -- ۱ المسعودي ۴ -- المسعدة ٥ -- وهسب ۳ -- السلسلة مكتبة الأسسد

الايداع القانوني: ع ــ ١٩٨٨/٩/١٠١٣

ذكر تنازع الناس في المعنى الذي من أجله سمي اليمن يمناً ، والعراق عراقاً،والشام شاماً ، والحجاز حجازاً

تنازع الناس في اليمن وتسميته ؛ فمنهم من زعتم أنه إنما سُمِّيَ يمناً لأنه عن يتمين الكعبة وهو التيهم أن (١) وسُمِّي الشامُ شاماً لأنه عن شَمَال الكعبة ، وسُمِّي الحجازُ حجازاً لأنه حاجز بين اليمن والشام ، نحو ماأخبر الله عزوجل عن البرزخ الذي بين بحر القلارم وبحر الروم بقوله عز وجل: «(وَجَعَلَ بين البيم البيم وين حاجزاً)». وإنما سُمِّي العراق عراقاً لمصب المياه إليه كالمرجاة والفرات وغيرهما من الأنهار ، وأظنه مأخوذاً من عراقي الدلو وعراقي القربة (٢) .

ومنهم من زَعم ۖ أَنَّ اليَّمَن إنما سُمِّي يَمَناً لِيبُمُّنه ،

⁽١) التيمن : أفق اليمن وجهته .

 ⁽۲) العراقي : ج عرقوة : خشبة معروضة على الدلو يربط بها
 طرف الحبل .

والشامُ شاماً لشُؤْمه، وهذا قول يُعزى إلى قطرب النحوي(١) في آخرين من الناس .

ومنهم من رأى أنه إنما سُمَّى اليمنُ عِناً لأن الناسَ حين تفرقت لغاتهم ببابل تَسَامَن َ بعضهُ مُ يمينَ الشمس وهو اليتمن ، وبعضه منه تشاءم فتوسم له هذا الاسم ، وسنذكرُ تَفرُق هذه القبائل من أرض بابل بعد هذا الموضع ، وبعض ماقالوه في ذلك من الشعر ، عند مسيرُهم في الأرض واختيارهم البقاع .

وقيل : إنما سُمِّي الشامُ شاماً لشاماتٍ في أرضه بيضٍ وسُود ، وذلك في التُرَب والبقاع والحجَر وأنواع النبات والأشجار ، وهذا قولُ الكَّابي (٢) .

⁽١) قطر ب النحوى: محمد بن المستنير بن أحمد، أبوعلي (ت ٢٠٦ هـ) عالم بالأدب واللغة من أهل البصرة . من الموالي . كان يرى رأي المعتزلة . تتلمذ على سيبويه . من كتبه : «معاني القران» و «النوادر » و «الأزمنة ».

⁽٢) محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن الحارث الكلبي (ت ١٤٦هـ) أبو النضر . نسابة ، راوية ، عالم بالتفسير والأخبار وأيام العرب .

وقال الشرقي بن القطامي (١) إنما سُمِّي الشامُ شاماً بيسام بن نوح ؛ لأ نه أوَّلُ من نَزَلَهُ وقطَن فيه ، فاما سكنته العربُ تَطيرَرت من أن تقول سام ، فقالت : شام . وقيل : إن سامرا إنما سميت بذلك إضافة إلى سام . وقيل : إنَّ أوَّلَ من سكنها من خلفاء بني العباس سماها بهذا الاسم ، وأنها سرور لمن رآها .

وقلد ذُكِرَ في أسماء ِ هذه المعاقل والبقاع والأ مصار وجوه " غير ماذكرنا قد أتينا عايها فيما سلف من كتبنا .

ذكر اليمن وأنسابها وما قاله الناس في ذلك

اختلف الناسُ في أنساب قحطان ؟ فحكى هشامُ ابنُ الكاليِّ (٢) عن أبيه والشرقيُّ بنُ القَطاميِّ أنهما كانا

⁽۱) الشرقي بن القطامي : هو الوليد بن حصين الكلبي: أبوالمثنى ، عالم بالأدب والنسب من أهل الكوفة . كان مؤد ب المهدي توفي نحو ه ه ۱ ه. (۲) هشام بن محمد بن السائب الكلبي : (ت ٢٠٤ ه) أبو المنادر : مؤرخ عالم بالأنساب والأخبار ، كثير التصانيف . من أهل الكوفة ووفاته فيها . من كتبه : «جمهرة الأنساب » و « نسب الحيل » و « بيوتات قريش » و « المثالب » .

يذهبان إلى أن قحطان بن الهميسع بن نبت - وهو نابت - بن إسماعيل بن إبراهيم الحليل ، ويتحتج أن لذلك بوجوه من الآ خبار : منها مارُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو مارواه هشام عن أبيه عن ابن عباس ، ورواه الهيثم عن الكلبي عن أبي صالح أن النبي صلى الله عليه وسلم مر على فيتية من الأنصار يتناضاون (١) ، فقال : « ارْمُوا يابني إسماعيل فإن أباكم كان رامياً ، ارْمُوا وأنا مع ابن الأدرع » رجل من خزاعة ، فرمى القوم نبالهم ، وقالوا: يارسول الله ، من كنت معه فقد نضل ! فقال « ارْمُوا وأنا معكم جميعاً » .

قال المسعودي: وسائرُ وَلَمَدِ قحطانَ من حِمْير، وكهلان يأبى هذا القول ويُنكره. وقد ثبَبَت أَنَّ قحطانَ هو يقطن ، وإنما عُدرِّبَ فقيل له : قحطان .

ذکر الیمن وملوکها ، ومقدار سنیها

سبأ : أَوَّلُ من يُعدَد من ماوك اليمن سبأ بن يَشْجُب

⁽١) يتناضلون : يتسابقون في الرمي .

ابن يعثرُب بن قحطان واسمه عبد شمس ، وقد أخبر نا فيما ساف من هذا الكتاب وغيره من كتبنا لأية عائم ، والله أعام ، والله أعام ، وكان مُلكُه أربعمائة سنة وأربعاً وثمانين سنة .

حمير : ثم مَلَمَكَ بعده و وَلَمَدُه مُ حميرُ بنُ سبأ ابن يشجب بن يعرب وكان أشجع الناس في وقته ، وأفرَسهم ، وأكثرهم جمالاً ، وكان مُلْكُه خمسين سنة ، وقيل : أقل مُ ، وكان يعرف بالمتوج ، وكان أوّل من وضع على رأسه تاج الذهب من مُلوك اليمن .

كهلان: ثم ملك بعده أخوه كهلان بن سبأ ، فطال عمرُه ، وكَبَر سينه ، واستقامت له الأمور ، وكان مُائكُه ثلاث مئة سنة ، وقيل : غير ذلك .

ثم عاد المُلُاكُ بعد أن هَادَكَ كهلانُ إلى وَلَكَ حمير ؛ لأخبار يطولُ ذكرُها ، وتَنَازَع في الملك وَلَكُ حميرَ وَكَمَهُلانَ .

⁽١) قال المسعودي : سمي سبأ لسبيه السبايا .

عمرو بن سبأ : ثم مالك أبو مالك عمرو بن سبأ ، واتسَّصل مُلنْكُهُ ، وغَمَرَ الناسَ عدله ، وشَمالَهُمُم إحسانه ، وكان مُلنكه ثلاث مئة سنة .

وقیل : إن أول من مالك بعد كهلان الرائش ، وهو الحارث بن شداد .

ثم مَــَاكَ َ جَبَّارُ بنُ غالب بن زيد بن كهلان ، فكان مُــُاكُهُ عشه بن ومائة سنة .

ثم مَا َ بعد َهُ الحارثُ بنُ مالك بن إفريقس ابن صيفي بن يشجب بن سبأ ، وكان مُلكُنه مائة سنة ونحو أربعين سنة ، وقيل : إن هذا الماك هو أبو أبرهة ابن الرائش المعروف بذي المنار .

جماعة من ملوك اليمن : ثم مَاكَكَ بعده الرائشُ ابن ُ شَكَادً بن ملظاظ ، وكان مُانْكُهُ مُ ماثة وخمساً وعشرين سنة .

ثم مَــَــَـَكَ بعده أبرهة بن الرائش ، وهو ذو المنار وكان مـُـالِــُكُه ماثة وثمانين سنة .

ثم ملك بعده إفريقس بن أبرهة ، فكان ماكه ماثة وأربعاً وستين سنة .

ثم ملك بعده أخوه العبد بن أبرهة ، وهو ذو الأذعار ، وكان مُلنكه من خمساً وعشرين سنة .

ثم ملك بعده الهدهاد بن شُرَحْبيل بن عمرو بن الرائش، وقله تنتُوزِع في مقدار مُللكيه : فمنهم من رأى أنه عاش عَشْرَ سنين ، ومنهم من ذكر سَبْعاً ، ومنهم من قال ستاً.

ثم ملك تُبَعُ الأُوَّلُ وكان مُلْكهُ أربعمائة سنة ، وذكر كثيرٌ من الناس أَنَّ بلقيسَ قتاته ، وقيل غيرُ ذلك ، والأشهرُ ماقدمنا .

ثم مَلَكَتْ بعده بلقيس بنت الهدهاد ، وكان لمولدها خبر طريف ذكرته الرواة فيما روي أنه تَصَور لأبيها في بعض قَنْصِه حَيَّتان سوداء وبيضاء ، فأمر بقتل السوداء منهما ، وما ظهر له بعد ذلك من شيخ وشاب من الجن ، وأن الشيخ زوَّجة بابنته ، واشترط عاية شروطاً لها ، فعلقت منه ببلقيس ، ونقض تلك الشروط المأخوذة عليه لها ، فغابت عنه ، في خبر ظريف ، وهو موجود في كتاب أخبار التبابعة .

وإنما نحكي هذه الأخبار على حسب ماوجدناه في كتب

الإ خباريين وعلى حسب ماتوجبه الشريعة والتسليم لها ، وليس قصد أنا من ذلك وصف أقاويل أصحاب القيد م ؛ لأنهم يسنكرون هذا ويمنعونه ، وإنما نحكي في هـنا الكتاب أقاويل أصحاب الحسديث المنقادين للشرع والمسامين للحق ، وأخبار الشياطين على حسب مانطق به الكتاب المنزل على النبي المرسل ، وما قارن ذلك من الدلائل الدالة على صدقه صلى الله عليه وسام وإعجاز الخايقة أن يأتوا بمثل هذا القرآن الذي لايأتيه الباطل من بين يديه ولا من خافه .

وكان مُانْكُ بالهيس عشرين وماثة سنة ، وكان من أَمْرها مع سليمان عليه السلام ماذكر الله عن وجل في كتابه ، وما اقتص من خبَرَ الهدهد ، وما اقتص من أمرهما ، فَمَاكَ سايمانُ اليمن ثلاثاً وعشرين سنة (١) .

مساحة اليمن وحدوده : وَبَلَكُ اليمن طويل عريض : حَلَدُه مما يلي مكة إلى الموضع المعروف بطائحة المدليك (٢) سبع مراحل ، ومن صنعاء

⁽١) أسقطنا ذكر عدد من ملوك اليمن لأن المجال لا يتسع للكرهم .

⁽٢) طلحة الملك : اسم واد باليمن .

إلى عدن – وهو آخرُ عَمَلِ اليمن – تسعُ مراحل ، والمرحلة من خمسة فراسخ (١) إلى ستة ، والحد الثاني من وادي وحار٢) إلى مابين مفاوز حضرموت وعمان عشرون مرحلة ، ويلي الوجه الثالث بحر اليمن على ماذكرنا أنه بتحرُ القُلْدُمُ والصين والهند ، فجميع ذلك عشرون مرحلة في ست عشرة مرحلة .

وأسماء ماوك اليمن كذي يزَن وذي نُواس وذي منار وغير ذلك مضافة إلى مواضع وإلى أفعال لهم وسير وحروب وغير ذلك ، وهي سيمات لهم تميزهم عن غيرهم، وتُبين كل واحد منهم عن غيره من ماوكهم .

وإذ قد ذكرنا جوامع من أخبار اليمن ومُاوكها فانذكر الآن ملوك الحيرة من بني نصر وغيرهم ، للحوقهم باليمن ، ثم نُعقبُ ذلك بماوك الشام وغيرهم من الملوك ، إن شاء الله تعالى .

⁽١) الفرسخ : ثلاثة أميال والميل العربي حوالي ١٩٧٣ م يـ

⁽٢) وحا: من أودية اليمامة .

ذكر ملوك الحيرة من بني نصر وغيرهم

جذيمة الوضاح ومقتله : ولما هلك جديمة الوضّاح (١) وأتت عليه الزّبّاء (٢) بنت عمرو بن ظرب ابن حسان بن أذينة بن السميدع بن هوبر ، وقد كان ملك من مشارق الشام إلى الفرات من قبيل الروم، وكانت داره بالموضع المعروف بالمضيق (٣) ، بين بلاد الخانوقة وقرقيسيا ، وقد كانت الزّباء تما يكت بعد أبيها ، وأطمعت جذيمة في نفسها الى أن قتلته ، وأقام جلّه مما في مألك في رض ملوك الطوائف خمساً وتسعين سنة ، وفي مألك ومن ملوك الطوائف خمساً وتسعين سنة ، وفي مألك

⁽١) جذيمة الوضاح : (ت نحو ٢٦٨ م) هو ابن مالك بن فهم من تنوخ قضاعة . من ملوك العرب في الجاهلية : أسس الحيرة والأنبار . ملك ستين سنة . عاصر زينب ملكة تدمر.

⁽٢) الزباء : هي زنوبيا أو زينب ملكة تدمر العربية (٢٦٦ - ٢٧٢ م) خلفت زوجها في حكم تدمر . حاولت التحرر من سيطرة الرومان ففتحت مصر وآسيا الصغرى . هزمت أمام أنطاكية واقتيدت أسيرة إلى روما حيث ماتت هناك .

⁽٣) المضيق والخائوقة وقرقيسيا : مواضع على الفرات بأرض الجزيرة.

أردشير بن باباك وسابور الجنود بن أردشير ثلاثاً وعشرين منة ؟ فكان مُلكُسُهُ ماثة وثمان عشرة سنسة ، وكان يُكنَنَى بأبي مالك ، وفيه يقول بعض شعراء الجاهلية وهو سويد بن أبي كاهل اليشكري (١) :

إِن أَذُ قَ ْ حَتْفَي فَقْبِسِلِي ذَاقَبِهُ ُ طَسَمُ عَادٍ وجديسٌ ذَو الشنسِع وأبو مالك ِ القيْسِسِلُ السِلْي

مالك بن فهم : وكان المَارِكَ قبلَ جذيمة أباه ، و هو أولُ مَن مَلَكَ الحِيرَة ، والله أعلم ، وكان يقال له مالك بن فهم بن دوْس بن الأزد بن الغوْث .

ابن نبت بن مالك بن الله بن كهلان بن سبأ الله بن سبأ الله بن سبأ الله بن الله بن الله بن الله بن الله بنو مع وَلَكْ حِفْنَة بن عمرو بن عامر مزيقياء ، فسار بنو

⁽١) سويد بن أبي كاهل اليشكري : شاعر مقدم مخضرم معمر عاش إلى ما بعد ٦٠ ه قرنه الجمحي في طبقاته بمنترة .

جفنة نحو الشام ، وانفصل مالك نحو العراق فتملكك على مضر بن نزار اثنتي عشرة سنة ، ثم ملكك بعده ابنه مجديمة على ماذكرنا .

عمرو بن عدي : ثم ملك بعد جذيمة ابن اخته عمرو بن عدي بن نصر بن ربيعة بن الحارث بن مالك ابن غنم بن نمارة بن لحم ، وهو أول من نزل من الملوك الحيرة واتخذها منزلاً ودار ملك ، وإليه تُنسبُ كللوكُ الحيرة وهم ملوكُ الحيرة ؛ فكان مُلْكُ عمرو بن عدي بن أخت جذيمة مئة سنة .

بقية ملوك الحيرة : وماآك بعداً ولده المرؤ القيس ابن عمرو بن عدي ستين سنة .

وملك بعده عمرو بن أمرىء القيس ، وهو مُحَرِّقُ العرب خمساً وعشرين سنة ، وكانت أمه مارية البرية أخت ثعلبة بن عمرو من ماوك غسان .

وملك النعمان بن امرىء القيس قاتل الفُرْس خمساً وستين سنة ، وكانت أمه الهيجمانة بنت سلول من مراد ويقال : من إياد .

وملك المنذر بن النعمان بن امرىء القيس خمساً وعشرين سنة ، وكانت أمه الفراسية بنت مالك بن المنذر ، من آل نصر .

وملك النعمان بن المنذر فارس حليمة ، وهو الذي بنى الحَورَنْقَ وكرَّدْسَ الكراديس(١) ؛ خمساً وثلاثين سنة ، وكانت أثمه هند بنت زيد مناة من آل غسان .

وملك الأسود ً بن ُ النعمان ؛ عشرين سنة ، وكانت أمه هند بنت الهيجمانة ، من آل نصر .

وملك المنذُرِ بن الأسود بن النعمان بن المنذر أربعاً وثلاثين سنة ، وكانت أُمُه ماء السماء بنت عوف بن النمر بن قاسط بن هيت بن أفصى بن دعمى بن جديلة ابن أسد بن ربيعة بن نزار ؛ وإنما سميت ماء السماء الحسنها وجمالها .

ثم ملك بعده عمرو بن المنذر ، أربعاً وعشرين سنة ، وكانت أمه ُ حليمة َ بنتَ الحارثِ من آل معد يكوب .

 ⁽۱) الخورنق : قصر معروف من قصور الحيرة : وكردس الخيل : جمعها كتيبة كتيبة .

وملك المنذرُ بنُ عمرو بن المنذر ، ستين سنة ، وكانت أمه أخت عمرو بن قابوس من آل نصر .

ثم ملك قابوس بن المنذر ثلاثين سنة ، وكانت أمه هند بنت الحارث ، من آل معاوية بن معديكرب .

وملك النعمان بن المنفر ، وهو الذي يقال له : « أبيت اللعن » اثنتين وعشرين سنة ، وكانت أمه سلمى بنت وائل بن عطية من كلب .

بنتُ النعمان وسعدُ بنُ أبي وقاص : وقد كانت حُرَقة بنتُ النعمان بن المنذر إذا خرجت إلى بيعتيها(١) يُفرَشُ لها طريقُها بالحرير والديباج ، مُغَشَّى بالخز والوشي ، ثم تقبل في جواريها حتى تصل إلى بيعتها ، وترجيع إلى منزلها ، فلما هلك النعمان نكبها الزمان ، فأنزلها من الرَّفعة إلى الذلَّة ، ولما وفد سعدُ بنُ أبي وقاص(٢) القادسية أميراً عليها هنزَمَ اللهُ الفُرْس وقُتيلَ

⁽١) البيعة : الكنيسة .

 ⁽۲) سعد بن أبي وقاس : (ت ه ه ه - ۱۷۵ م) قرشي زهري صحابي . قاد جيوش فتح فارس وانتصر على رستم في القادسية .

رُسْتُم ، فأتت حُرَقة بنت النعمان في حقدة (١) من قومها وجواريها وهن في زينها عليهن المسوح والمُقطَّعات (٢) السود ، مثر هبّات تطلب صلته ، فلما وقفن بين يديه أنكرهن سعد ، فقال : أفيكن حرَقة ؟ قالت : النيا حرَقة ؟ قالت : النيا نعم ، فما تكرارُك في استفهامي ؟ ثم قالت : إن الدنيا دارُ زوال ، ولاتدوم على حال ، تنتقل بأهاها انتقالاً ، يشجبي لنا خراجه ، و يُطيعنا أهامه مدى المدة وزمان يشجبي لنا خراجه ، و يُطيعنا أهامه مدى المدة وزمان الدولة فاما أدبر الأكر وانقضي صاح بنا صائح الدهر ، فصدع عصانا وشتت شماننا ، وكذلك المدهر باسعله أنه ليس يأتي قوماً بمسرة إلا ويتعقيبهم بحسرة ، ثم أنشأت تقول :

فبينا نسوس ُ الناس والأكر ُ أمـــرُنا

إذا نحن فيهم إسروقة ليس ننعـــرف

⁽١) الحفدة : الأعوان والحدم .

⁽٢) المقطعات : برود عليها وشي .

فأف لسدنيا لايسدوم نعيمهسسا تقالب تسارات بنسا وتصرف فقال سعد : قاتل الله عدي بن زيد (١) كأنه ينظر إلىها حيث يقول :

إن للسدهر صولسة فاحسلونها لاتبيتن قسد أمنت الدهسورا قد يبيت الفنى مُعسافى فسيرُردى ولقد كان آمنا مسروراً

قال : فبينا هي واقفة بين يدي سعد إذ دَخلَ عمرو بن معد يُكرب (٢) ، وكان زَوَّاراً لأبيها في الجاهلية ، فلما نَظر إليها قال : أنت حُرَقيَة ؟ قالت : نعم ، قال : فما دَهمَاكِ فأذهبَ محموداتِ شييميك ؟

ال عدي بن زيد (ت نحو ۱۵٥ م) من شعراء الجماهلية . نشأ في الحيرة و تولى الكتابة في ديوان هرمز ملك الفرس . قتله النعمان .

⁽٢) عمرو بن معد يكرب: (ت نحو ٢١ هـ - ٦٤٢ م) فارس اليمن وصاحب النارات المذكورة . شهد الير موك والقادسية . له شعر جيد . قيل : قتل عطشاً يوم القادسية .

وأين تتَابعُ نعمتاك وسطوات نقمتاك ؟ فقالت :
باعمرو ، إن للدهر لسَطوات وعَثرات وعبرات ،
تعرر بالماوك وأبنائهم ، فتتخفضهم بعد رفعة ، وتُفردهم
بعد متنعة ، وتُلد لهم بعد عززة ، إنَّ هذا لأمر كنا
ننتظره ، فاما حلَّ بننا لم نُنكره ، قال : فأكرَ مها
سعد ، وأحسن جائزتها ، فلما أرادت فراقة قالت :
حتى أحييك بتحية ملوكنا بعضهم لبعض ، لانزع
الله من عبد صالح نعمة إلا جعلك سبباً ليردهما عليه !
الله من عبد صالح نعمة الا جعلك سبباً ليردهما عليه !
م خرجت من عنده فلقيتها نساء المدينة ، فقان لها :
مافعل بك الأمير ؟ قالت : حاط لي ذم في (١) . وأكرم
مافعل بك الأمير ، الكريم الكريم الكريم .

وسنذكر خبر هند بنت النعمان مع المُغيرة بن المعبد من هذا الكتاب؟ عند ذكرنا لأخبار معاوية بن أبى سفيان .

⁽١) حامل لي ذمتي : حفظ عهدي ورعاه .

 ⁽۲) المغيرة بن شعبة : (ت ٥٠ ه – ٢٧٠ م) ثقفي من دهاة العرب . صحابي قاتل في وقعة اليمامة وفي فتوح الشام وفارس . ولاه عمر البصرة والكوفة . ثم ولي لمعاوية الكوفة .

قال أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي : فهؤلاء ماوك الحيرة إلى أن ظهر الإسلام فأظهره الله ، وأذلَّ الكافرين ، فجميعُ من ستمينا من هؤلاء الماوك من والم عمرو بن عدى بن أخت جذيمة الأبرش ، على حسب ً ماقدمنا آنفاً في صدر هذا الباب ، ثم جاء الإسلامُ وْمَالَـاكُ الفرس كسرى أبرويز بن هرمز ، فمالَّاك على العرب بالحيرة إياس بن قبيصة الطائى ، فكان ملكه تسم سنين ، ولثمانية أشهر ، مَـضتُ من مُلَـٰك إياس ، كان مَبَـٰعثُ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم مَـلَـاكُ الحيرة َ جماعة ٌ من الفرس ، وقلہ كان قبل عمرو بن عدى ماوك على الحيرة على حسب ماذكرنا ، وكان عبدَّةُ الماوك بالحيرة ثلاثة وعشرين ملكاً من بني نصر وغيرهم من العرب والفرس ، وكان مُدَّةٌ مُلُمْكِهم ستمائة سنة ِ واثنتين وعشرين سنة وثمانية أشهر ، وقد قيل : إن عُـُمرانَ الحيرة وبَدَوْهُ أَلَى أَنْ خَرَبَتُ فِي وَقَتِ بِنَاءَ الْكُوفَةُ ، كان خَمْسَمَائة سنة وبضعاً وثلاثين سنة .

خراب الحيرة : قال المسعوديُّ : ولم يزل عمرانُها

يتناقص من الوقت الذي ذكرنا إلى صدر من أيام المعتضد (١) ، فإنه استولى عليها الحراب ، وقد كان جماعة من خالها بني العباس – كالسفاّح ، والمنصور ، والرشيد ، وغيرهم – ينزلونها ويصلون المقام بها لطيب هوائها ، وصفاء جوهرها ، وصبحاة تربتها ، وصلابتها ، وقد كان فيها وقررب الحورنق ، والنسجف منها ، وقد كان فيها ديرارات (٢) كثيرة فيها رهبان ، فلحقوا بغيرها من البلاد ، لتذاعي الحراب إليها ، وأقفرت من كل أنيس ، في هذا الوقت ليس بها إلا الصلدي والبوم ، وعند كثير من أهل الدراية التاماة بما يتحدث في المستقبل من الزمان أن سعامها سيعود بالعمران ، وأن هذا النحس عنها سيزول ، وكذلك الكونة .

قال المسعودي : ولمن سمينا من ماوك الحيرة أخبارٌ وسيرٌ وحروبٌ قد أتينا على ذكرها الغُررِ من مبسوطها في كتابنا « أخبار الزمان » وفيما بعد ُ من هذا الكناب ، فأغنى ذلك عن إعادته في هذا الباب .

 ⁽١) المعتضد: أحمد بن طلحة ولي الخلافة بعد المعتمد على الله توفي
 سنة ٢٨٩ ه في بغداد .

⁽۲) دیارات : ج دیر .

ذكر ملوك الشام من اليمن من غسان وغيرهم من الملوك

أول ملوك الشام: كان أوَّلَ من مَـلَــَاكَ الشام من اليمن فالغُ بن يغور .

ثم مكاك بعده و يوتاب ، وهو أيوب بن رزاح ، وقد ذكر الله على لسان وقد ذكر الله على لسان الله ، وجل في كتابه ماكان من خبره على لسان نبيه ، وما اقتص من أمره (١) ، ثم غابت الروم على ديارها، فتفرقوا في البلاد ، وكانت قُضاعة بن مالك بن حمير أول من نزل الشام وانضافوا إلى ماوك الروم ، فملكوهم بعد أن دخاوا في النصرانية على من حوى الشام من العرب .

تنوخ ونسبها: وكان أوَّلَ من مَالَكَ من تَننُوخَ النعمانُ بن عمرو بن النعمان أبن عمرو بن النعمان ابن عمرو، ثم مَالَكَ بعده الحَوَارِيُّ بن النعمان ، ابن عمرو، ثم مَالَكَ بعده الحَوَارِيُّ بن النعمان ، وهو تَمَننُوخُ بن ولم يمليك مين تمنوخ إلا من ذكرنا ، وهو تمننُوخُ بن مالك بن فهم بن تيم اللات بن الأزد بن وبرة بن ثعلبة

⁽١) اقتص الحديث: رواء على وجهه .

ابن حلوان بن عمران بن إلحاف بن قضاعة بن مالك ابن حمير .

وقد تُنُوزِع في قضاعة : أمن مَعَلَد كان أم من قحطان ؟ فقضاعة تأبى أن تكون من مَعَلَد "، وتَرَعمُ أنها من قحطان على ماذكرنا ، وقد قيل في نسب قضاعة واتصالها بحميْر غير ماذكرنا من النسب .

سليح ونسبها: ثم وردت سليسحُ الشامَ فغابت على تمنوخ ، وتنصرتُ فملكَّتها الرومُ على العرب الذين بالشام ، وهم وَلَكُ سليح بن حاوان بن عمران بن إلحاف ابن قضاعة ، فاستقام مُلْكُ سليح بالشام وتفرقت قبائلُ العرب لما كان بمأرب وقصة عمرو بن عامر مزيقياء ، فسارت غسان إلى الشام وهم من ولد مازن ، وذلك أن الأزد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان ابن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ولد مازن ، وإنما غسان ماء شربوا وإليه ترجع جميع قبائل غسان ، وإنما غسان ماء شربوا منه فسموا بذلك، وهو مابين زبيد ورمع ، وادي الأشعريين

بأرض اليمن وفي ذلك يقول حسان بن تابت الأنصاري(١):

إمتـــا سألتِ فإنا معـــشر نُمجُـــبُّ

الأزد نســبتُنا والمـــاء غســــــــــان ً

وسنذكر بعد هذا الموضع خبر عمرو بن عامر مزيقياء ، وخبر سيل العرم ، وتفرقهم في البلاد ، وخبر الماء المعروف بغسان ، وقد ذكر أن عمرو بن عامر حين خرج من مأرب لم يزل مقيماً على هذا الماء إلى أن أدركه الموت ، وكان عمره ثمانمائة سنة : أربعمائة سُوقة ، وأربعمائة ماكاً .

ملوك غسان على الشام : وغابت غسان على مَن َ بالشام من العرب ، فماتكها الروم على العرب ، فكان أوَّلَ من مارك عسان بالشام الحارث بن عمرو ابن عامر بن حارثة بن امرىء القيس بن ثعابة بن مازن وهو غسان بن الأزد بن الخوث .

ثم مالك بعده الحارثُ بن ثعابة بن جَفنة بن عمرو

⁽۱) حسان بن ثابت : (ت نحو ٤ ه ه) شاعر مخضرم اتصل بالفساسنة ومدحهم . ثم أسلم وغدا شاعر الرسول (س) . ديوانهمطبوع .

ابن عامر بن حارثة ، وأمنّه ماريكة ذات القرطين (١) بنت أرقم بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو ، وذكر أنها ماريكة بنت ظالم بن وهب بن الحارث بن معاوية بن ثور وهو كنندة ، وهي التي ذكرتها الشعراء في أشعارها ، وتنسّب جماعة من ماوك غسان إليها .

وَمَلَمَاتُ بعده النعمانُ بنُ الحارثُ بن جَبَالة بن الحارث بن ثعلبة بن جفنتُة بن عمرو .

ثم مَلَـاكَ بعده المنذرُ أبو شَـمـِر بن الحارث بن جبأةُ ابن ثعلبة بن جفنة بن عمرو .

ثم ملك بعده عوف بن أبي شمرٍ .

ثم ملك بعده الحارثُ بن أبي شَمَرِ ، فكان ماكُهُ حين بُعثَ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم .

حسانُ والحــارثُ الغساني : وذَكَر عــــدَّة من الإخباريين أنَّ حسانَ بنَ ثابت الانصاريَّ زارَ الحارثَ بن أبي شـَمـِرِ الغساني بالشام ــ وكان النعمانُ

⁽١) هي مارية بنت أرقم: كان في قرطها درتان كبيضتي حمامة لم ير مثلهما ، فأهدتهما إلى الكمبة فقيل : « خذه ولو بقرطي مارية » .

ابن المندر اللخمي مالك الحيرة يُساميه وقال له وهو عنده: يابن الفريعة . لقد نبث أناك تُفضًلُ النعمان علي ، فقال : وكيف أفضاه عليك ؟ فوالله لقفاك أحسن من وجهه ، ولأماك أشرف من أبيه ؛ ولأبوك أشرف من جميع قومه ، ولتسمالك أجود من يتمينه، ولحرمانك أنفع من نداه ، ولقليلكك أكثر من كثيره ، وليتمادك أمرع من غديره(١) ، ولكرسيتك أرفع من سريره ، أمرع من غديره(١) ، ولكرسيتك أرفع من سريره ، ولجداولك أغور من يحره(٢) ، ولتيومك أطول من شهره ، ولتشهرك أمك من حواله ، ولتحوالك خير من حقبه ، ولزفد ك أورى من زفده (٣) ، وبلحندك أعز من جنده ، وإنك من غسان وإنه من لتخم ، فكيف أفضاه عليك أو أعدله باك ؟ فقال : يا بن الفريعة ، افضاه عليك أو أعدله باك ؟ فقال : يا بن الفريعة ، افضاه عليك أو أعدله باك ؟ فقال : يا بن الفريعة ،

ونبشـــت أن أبــــا منــــابد يـــــاميك للحـــارث الأصــــغر

⁽١) الثماد : الماء القليل . وأمرع : أخصب .

⁽٣) زندك أورى من زنده : أي : أنت أكثر نجدة منه .

قف اؤك أحسن من وجهم و أُمُّ من المستلار من المستلار ويُسْمَرَى يديك عسم عُسمَرُها

كيرُمسنى يديسه عسلى المُعسِر جبلة بن الايهم : ثم ملك بعده جبلة الن الأيهم بن جبلة بن الحارث بن تعالبة بن جفينة بن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرىء القيس ابن تعالبة بن مازن ، وهو غسان بن الأزد بن الغوث ، وهو الملك الذي امتلحه حسان بن ثابت الانصاري ، حث يقول في شعر طويل :

آشْهِرَنْهِ ــا فإن مُالْكَاثَ بالشـــا م إلى الــروم فخرُ كلِّ يمـــاني وفيه يقول أيضاً (١):

(١) في شرح البرقوقي على ديوان حسان وردت بعض أبيات القصيدة على النحو التالي :

لمن السدار أوحشت بمعسان بين أعلى اليرموك فالخمان فالقريسات من بلاس فسدار يسسسا فسكاء فالقصسور الدواني فقفا جساسم فأوديسة الصفر مغنى قبسائل وهجسان

لمن الدارُ أقسفرت بمعتسان بين أعسلى السيرموك والصّمّسان من قدريّات من ثلاثين عسسدت ناسكاً منسه بالقصور السسدواني قسد دنسا الفصّحُ والولائسد ينظم ن سسراعاً أكارّسة المرجسان

ر ، وحقاً تصرفُ الأزمـــــان

وهذه مواضع وقرى من غوطة دمشق وأعمالها بين الجولان واليرموك .

ديار غسان : وكانت ديار ماوك غسان باليرموك والحولان ، وغيرهما من غوطة دمشق وأعمالها ، ومنهم من نزل الأردن من أرض الشام .

وجبراة بن الأيهم هو الذي أسام وارتداً عن دينه خوف العار والقود (١) من اللطامة ، وخبره واضع مسهور قد أتينا على ذكره فيما ساف من كتبنا ، وسائر أخبار ماوك تنوخ وسايخ وغسان وغيرهم ممن ماك الشام ، ودعاء النبي صلى الله عايه وسام الحارث بن أبي شمر الغساني إلى الإسلام وترغيبه في الإيمان ، وقد أتينا على خبره وما كان من إسلامه وأخباره مع النبي صلى الله عايه وسلم في «أخبار الزمان» وفي أبيه يقول النابغة (٢) :

هـــذا غُـــلام حســن وجُبهــــه مستقبل الحــــير ســـريع التمـــام للمحارث الأكبر والحارث خـــير الأنـــام أصــخر ، والحـــارث خـــير الأنـــام

⁽١) القود : القصاص .

⁽٢) النابغة الذبياني : هو زياد بن معاوية عاش في النصف الأخير من القرن الخامس الميلادي شاعر جاهلي من الفحول نادم ملوك الحيرة . سخط عليه النعمان فاتصل بالغساسة بالشام فأكرموا مثواه له ديوان شعر مطبوع .

ثم لهـــند ولهــند وقـــد أسرع في الخيرات منه أمـــام وخمسة آبــاؤهـم مــاهـُــم أكرم من يشرب صوّب الغمام

فجميع من ملك من ملوك غسان بالشام أحد عشر ملكاً ؛ وقد كان بالشام ماوك ببلاد مادب (١) من أرض البلقاء من بلاد دمشق ، وكذلك مدائن قوم لوط من أرض الأ رُدُن وبلاد فاسطين ، وكانت خمس مدن . وكانت دار المملكة منها، والمدينة العظمى مدينة سكوم ، وكانت سيمة كل ملك يمايكها بارعاً ، وكذلك ذرك في التوراة . وذركرت أسماء هذه المدن ، أعرضنا عنه (٢) ؛ إذ كان فيه خروج عن شرط الاختصار .

وقله كان لكندة وغيرها من العرب من قحطان

⁽١) مادب: لم يذكرها ياقوت و لعلها مآب وهي مدينة في طرف الشام من نواحي البلقاء ، أو لعلها مأدبا

 ⁽۲) العبارة مضطربة وأظن صوابها : وكذلك ذكر في التوراة .
 وذكر أسماء هذه المدن أعرضنا عنه . . إلخ .

ومعد ملوك كثيرة لم نتعرض لذكرها ؛ إذ كان لا أسماء لهم تَعَمُّمتُهم وتشهرهم ، كقولنا: الخليفة وقيصر وكسرى والنجاشي ، ولئلا يطول الكتاب بذكرهم ، وقد أتينا على سائر ملوك العرب من معد وقحطان وغيرهم ممن وسيم بالملك في بعض الممالك في سائر الأمم الخالية والممالك الباقية ، من البيضان والسودان ، ممن أمكن ذكره وتأتى لنا الإخبار عنه ، وإنما ذكرنا في هذا الكتاب من الملوك من اشتهر مُلككُه، وعُرفت مماكته ، ميللاً إلى الاختصار ، وطلباً للإيجاز ، وتنبيها على ما سلف من اخبارهم في كتبنا المتقدم ذكرها من تصنيفنا، والله الموفق .

ذكر البوادي من العرب وغيرها من الأمم وعلة سكناها البد°و ، وجمل من أخبار العرب وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى

قد تقدم ذكرنا لولد قحطان ، وأن من عداهم من العرب العاربة دثرت من عاد وطسّم وجديس وعملاق وجرهم وثمود وعبيل ووبار ، وسائر من سمينا ، وأن

من بقي ممن ذكرنا دخلوا في العرب الباقية إلى هذا الوقت ، وهم قحطان، ومعد ، ولانعلم أن قبيلاً بقي يُشار إليه في الأرض من العرب الأولى غيرُ مَعَدً وقحطان ، وذكرنا متن طاف البلاد من ماوكهم ، مثل التبابعة والأذواء ، ومن شيئد البنيان في الشرق والغرب، ومصير الأمصار ، وبني المدن الكبار ، كإفريقس بن أبرهة ، وما بتني بالمغرب من الملن كمدينة إفريقية (١) وصقاية ، وما كور من الكور هنالك ، وما اتخذ من العمائر ، وكمسير من الكور هنالك ، وما اتخذ من العمائر ، وكمسير ومن خاف هنالك من حيميّر بها، وببلاد التُبتّ والصين، ومن خاف هنالك من حيميّر بها، وببلاد التُبتّ والصين، وقد ذكر ذلك جماعة من شعرائهم ممن ساف وخاف .

ورأت العرب أن جولان الأرض وتخير بقاعها على الآيام أشبه بأولي العز، وأليق بذوي الأنفة ، وقالوا:

⁽١) إفريقية : أعظم مدن المغرب فتحها عبد الله بن أبي السرح في خلافة عثمان قالوا : فلما اختط المسلمون القيروان خربت أفريقية وبقي اسمها على الصقع كله وطول إفريقية من برقة إلى طنجة وعرضها من البحر الأبيض المتوسط إلى الصحراء الكبرى وموقع المدينة في الأراضي التونسية

⁽٢) سمرقند : من مدن أوزبكستان إحدى جمهوريات الاتحاد السوفييتي اليوم .

انكون(١) مُحكمين في الأرض، ونسكن حيث نشاء أصاح من غير ذلك ، فاختاروا سُكنى البدو ، من أجل ذلك .

وذكر آخرون أن القدماء من العرب لما ركبهم الله من سمو الأخطار (٢) ، ونبل الهمم والأقدار ، وشيدة الأنفة ، والحمية من المعرة (٣) ، والهرب من العار ، بدأت بالتفكر في المنازل ، والتقدير للمواطن ، فتأماوا شأن المدن والأبنية ، فوجدوا فيها معَرّة ونقصاً ، وقال ذوو المعرفة والتمييز منهم : إن الأرضين تمرض كما تمرض الا بحسام ، وتلحقها الآفات ، والواجب تخير المواضع بحسب أحسوالها من الصلح ، وأطرانه ، وألى أفرجة وأطرانه ، وقال ذوو الآراء منهم : إن الأبنية والتحويط قيط من التصرف في الأرض ، ومة طعة عن الجولان ، وتقييد للهمم ، وحبش لما في الغرائز من المسابقة إلى الشرف ، ولا خير في اللهم ، وحبش لما في الغرائز من المسابقة إلى الشرف ، ولا خير في اللهم ، وحبش على هذه الحالة ، وزعموا الشرف ، ولا خير في اللهم على هذه الحالة ، وزعموا الشرف ، ولا خير في اللهم على هذه الحالة ، وزعموا

⁽١) كذا وردت و لعل الأصل: لنكن محكمين في الأرض.

⁽٢) الأخطار : الأقدار والمنازل وخطر الرجل : منزلته وقدره .

⁽٣) المعرة: الأذى.

أيضاً أن الأبنية والأطلال تتحصُرُ الغذاء وتمنعُ اتتِّساعَ الهواء ، وتَسَدُّ سُروحَه عن المرور، وقذاه عن الساوك، فسكنوا البر الأفييّح (١) الذي لايخافون فيه من حَصْر ومُنازلة ضُرّ ، هذا مع ارتفاع الأقذاء ، وسماحة ِ الأهواء ، واعتزال الوباء ، ومع تهذيب الأحلام في هذه المواطن ، ونقاء القراثح في التنقل في المساكن ، مع صحَّة الأمزجة ، وقوَّة الفطنة ، وصفاء الألوان ، وصيانة الأجسام ، فإن العقول والآراء تتولد من حيث تَـوَلَّـدُ الهواء ، وطبع الهواء الفضاء ، وفي هذا الأمنُ من العاهات والأَسقام والعالى والآلام ، فآثرتِ العربُ سكنى البوادي والحلول في البيداء ، فهم أقوى الناس همماً ، وأشدُّهم أحلاماً ، وأصحُّهم أجساماً ، وأعزُّهم جاراً ، وأحماهم ذماراً،وأفضائهم جواراً ، وأجودُهم فطَّنَاً ؛ لما أكسبهم إياه صفاءُ الحو ونقاءُ الفضاء ، لأن الأبدان تحتوي أجزاؤها على متكاثف الأكدار وعناء الأقذار مما يرتفع إليه ، ويتلاطم في عرصاته وأفقه من جميع المستَحيلات والمستنقعات من المياه ، ففي

⁽١) الأفيح : الواسع .

أكنافه جميع ما يتصعد إليه ، والماك تراكبت الأقذاء والأدواء والعاهات في أهل المدن، وتركبت في أجسامهم، وتضاعفت في أشعارهم وأبصارهم ، ففُضًاكت العرب على سائر من عداها من بوادي الأمم المتفرقة لما ذكرنا من تخيرها الأماكن وارتيادها المواطن .

قال المسعودي: ولذلك جانبوا فظ ظة الأكراد وسُكنّان الجبال من الأجيال الجافية وغيرهم الذين مساكنهم حُزُونُ الارض ودَه سُها (١) ، وذلك أَنَّ هذه الأمم الساكنة هذه الجبال والأودية تُناسِبُ أخلاقُها مساكنتها في انخفاضها وارتفاعها ؛ لعدم استقامة الاعتدال في أَرضها ، فاذلك اخلاق قُطّانها على ماهي عليه من الجفاء والغلظ .

ي خطيب العرب عند كسرى يعلل اختيار قومه البداوة: وذكر الهيثم بن عدي (٢) والشرقي بن القطامي

⁽١) الدهاس : ج أدهاس : الأرض السهلة . والحزون : الأرض الوعرة .

⁽۲) الهيثم بن عدي : (۱۱۶ – ۲۰۷ ه) أبو عبد الرحمن . مؤرخ عالم بالأدب والأنساب . أصله من منبج . جالس المنصور والمهدي والهادي والرشيد وروى عنهم . له كتاب « بيوتات العرب » .

وغيرهما من الإخباريين أنه وفد على كسرى أنوشروان يعض خطياء العرب ، فسأله كسرى عن شأن العرب وسكناها البر واختيارها البدو ، فقال : أيها الماك ، مَاكَكُوا الْأَرْضُ وَلَمْ تَمَالِكُنُّهُمْ ، وأَمَنُوا عَنِ التَّحَصُّنُّ بالأسوار ، واعتمدوا على المرهفات الباتيرة ، والرماح الشارعة (١) جُنناً وحصوناً (٢) ، فمن ماك قطعة من الأرض فكأنها كــُّها له ، يـَردون منها خيارَها ويــَةصدون ألطافتها ، قال : فأين حظوظهُم من الفَّــَاكُ ؟ قال : من تحت الفرقدين ورأس المجرة وسعد الجدى مشرقين في البر (٣) بحسب ذلك ، قال : فما رياحه ؟ قال : أكثرها النَّكباء بالليل، والصبيَّا عند انقلاب الشمس، قال : فكم الرياح ؟ قال : أربع ، فإذا انحرفت واحدة منهن قيل : نكُّباء ، ومابين سُهَـَيل إلى طرف بياض الفجو جنوب ، ومابازائهما مما يستقبلهما من المغرب شمال ،

⁽١) المرهفات الباترة : السيوف القاطعة . والرماح الشارعة :المسددة .

⁽٢) جنن : ج جنة : السترة أو مايستر به من سلاح .

 ⁽٣) الفرقدان : نجسمان قريبان من القطب . والجمدي : النجم
 الذي يدور مع بنات نعش وهو بلزق الدلو .

وما جاء من وراء الكعبة فهي دَبور ، وما جاء من قبل ذلك فهي صبا ، قل : فما أكثر غذائهم ؟ قل : اللحم واللبن والنبيا والتمر ، قال : فما خلائقهم ؟ قل : العزم والشرفُ ، والمكارم ، وقرى الضيف ، وإذمام ألجار (١) ، وإجارة الحائف ، وأداء الحمالات ، وبذل المهج في المكرمات ، وهم سراة الليل ، وليوث الغيل ، وعمار البر ، وأنس القفر ، ألفوا القناعة ، وشنيفُوا الضراعة (٢) ، لهم الأخذ بالثار ، والأنفة من العار ، والحماية للذمار ، فال كسرى : لقد وصفت عن هذا الجيل كرَمَا ونُبُلاً ؟ وما أولانا بإنجاح وفادتيك فيهم .

فتخيرت العربُ في البرِّ أنزالاً منها مَشْت ومنها مصايفُ : فمنهم المُنجدُ والمُتهمُ : فالمنجدُ منهم هم الذين سكنوا الرُّض نتجد ، والمتهمُ هم الذين سكنوا أرض تهامة ، ومنهم من سكن أغوار الأرض كغور بيدسان وغور غزَّة من أرض الشام من بلاد فاسطين والأردن ومن سكنه من لدَّم وجُدام ، وجلميع العرب

⁽١) إذمام الجار : إجارته

⁽۲) شنفوا : أبغضوا وكرهوا .

مياه " يجتمعون عليها وملكية يعرجون إليها ، كالمدهناء والسماوة والتهاثم وأنجاد الأرض والبقاع والقيئة ن والوهاد ، ولست تكاد ترى قبييلا من العرب تتوغلمن الاحماكن المعروفة لهم والمياه المشهورة بهم ، كماء ضارج وماء العقيق والهبتاءة (١) وما أشبه ذلك من المياه .

الأكراد وأنواعهم فقد تنازع الناس في بلئهم ؛ فمنهم الأكراد وأنواعهم فقد تنازع الناس في بلئهم ؛ فمنهم من رأى أنهم من ربيعة بن نزار بن معد بن عدن ، انفردوا في قديم الزمان ، وانضافوا إلى الجبال والأودية ، دعتهم إلى ذلك الأكفة ، وجاوروا من هنالك من الأمم الساكنة المدن والعمائر من الأعاجم والفرس ، فتحدوا عن لسانهم ، وصارت لغتهم أعجمية ؛ ولكل نوع من الأكراد لغة لهم بالكردية ، ومن الناس من رأى أنهم من من من من رأى أنهم من ولد كرد بن مرد بن من من منوان ، وأنهم من ولد كرد بن مرد بن مرد بن معصمة بن هوازن ، وأنهم انفرد وافي قديم الزمان

⁽١) ماء ضارج : قال ياقوت : ضارج قرب الكوفة . وضارج بين اليمن والمدينة . وماء العقيق باليمامة وعقيق المدينة أيضاً . والهباءة ببلا د غطفان .

لوقائع ودماء كانت بينهم وبين غسان ، ومنهم من رأى أنهم من ربيعة ومضر ، وقد اعتصموا في الجبال طلباً للمياه والمراعي فحالوا عن اللغة العربية (١) لما جاورهم من الأمم .

ومن الناس من ألحقهم بإماء سايمان بن داود عايهما السلام حين سُلُب مُانْكُهُ ووقع على إمائه المنافقات ، الشيطان المعروف بالجسد ، وعصم الله منه المؤمنات أن يتقع عليهن ، فعلق منه المنافقات ، فالما رداً الله على سُلِيمان مُانْكَه ووضع تاك الإماء الحوامل من الشيطان ، قال : اكر دوهن (٢) إلى الجبال والأودية ، فربتهم أمهاتهم ، وتناكحوا ، وتناساوا ، فذلك بلهء نسب الأكراد .

وسنورد بعد هذا الباب جُملاً من أخبار العرب الداثرة وغيرها وتفرقها في البلاد ، ونذكر جملاً من

⁽١) حالوا عن لغتهم : تحولواعنها .

⁽٢) أكردوهن إلى الجبال : أطردوهن .

آرائها ودياناتها في الجاهاية ، وما ذهبت إليه في الغيلان(١) والهُمَّاتِف والقيدَان والهُمَّانة والتفرس والصَّدَى والهام ، وغير ذلك من شيمها ، وبالله التوفيق .

ذكر ديانات العرب وآرائها في الجاهلية وتفرقها في البلاد ، وخبر أصحاب الفيل وعبد المطلب وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

ديانات العرب في الجاهلية : قدال المسعودي : كانت العرب في جاهايتها فرقاً : منهم الموحمّد المُقرّ المُقرّ بخالقه ، المصدّق بالبعث والنّشور ، موقناً بأن الله يشيب المطيع ، ويعاقب العاصي ، وقد تقدّم ذكر نا في هذا الكتاب وغيره من كتبنا من دعا إلى الله عز وجل ونبسّه أقوامه على آيته في الفترة (٢) كقس بن ساعدة الإيادي ورثاب الشنّي (٣) ، وبحيرا الراهب ، وكانا من عبد القيس .

 ⁽١) الغيلان : كل ماأهلك الإنسان واغتاله فهو غول . والغول
 من السعالي ج أغوال وغيلان .

⁽٢) الفترة : هي المدة بين ظهور رسولين .

⁽٣) رئاب الشني : من عبد القيس ، وكان على دين المسيح عليه السلام . ظهر قبل مبعث النبي (ص) .

وكان من العرب من أقرَّ بالخالق، وأثبتَ حدُوثَ العالم وأقر بالبعث والإعادة ، وأنكر الرُّسُل ، وعكف على عبادة الأصنام ، وهم الذين حكى الله عز وجل قولهم : «(ما نَعْبُدُ هُمُ إلا لِيقُر بُوننا إلى الله زُلْفَى ـ الآية)» وهذا الصَّنفُ هم الذين حَجُوا إلى الأصنام وقصدوها ، ونحروا لها البُدُن ، ونَسكوا لها النسائيات (١) ، وأحابُوا لها وحرَّمُوا .

ومنهم من أقرَّ بالحالق ، وكنادَّب بالرسل والبعث ، ومال إلى قول أهل الله هر ، وهؤلاء الذين حكى الله تعالى إلحادهم ، وختبَّرَ عن كفرهم ، بقوله تعالى : «(وقالوا ما هي إلا حيدتُنا اللهُنيدا نموتُ ونحيدا وما. يُهلُكُننا إلا اللهَّهْرُ)» ، فرد الله عليهم بقوله: «(مالهم بذلك من عليهم إن همُم الا يتظننون)» .

ومنهم من مال إلى اليهودية والنَّصرانية .

ومنهم المارُّ على عُنْجُهِينَّته ِ ، الرَّاكب لهيَّجمْتُهُ(٢).

⁽۱) البدن : ج بدئة : ناقة أو بقرة تنحر بمكة وسميت بذلك لأنهم كانوا يسمنونها . والنسائك : ج نسيكة : الذبيحة .

⁽٢) هجمت عينه : غارت ولعل المقصود الضلال وربما كانت : لهمجمته

وقد كان صنف من العرب يتعبدون الملائكة ، ويزعمُون أنها بذاتُ الله ؛ فكانوا يعبدونها لتشفع لهم إلى الله ، وهم الذين أخبر الله عز وجل عنهم بقوله تعالى : «(ويتجعاون لله البذات ، سبحانته ، ولهم مايشتهون)» وقوله تعالى : «(أفر أيثتم اللاتت والعنزي ، و مناة الثالثة الأنحرى ؟ ألكم الذاتكر وله الأنثى ؟ تلك إذا قسسمة ضيري)» .

عبد المطلب بن هاشم: فممنّن كان مقراً بالتوحيد ، مثبية الموعيد ، تاركا للتقايد ، عبد المطلب بن هاشم ابن عبد مناف ، وقد كان حقر بئر زَمْزم ، وكانت مطّويّة ، وذلك في مأنك كسرى قباذ ، فاستخرج منها غزالي ذهب عليهما الدّر والجومّر ، وغير ذلك من الحالي ، وسبعة أسياف قاعينّة(۱) ، وسبعة أدرع سوابغ ؛ فضرب من الأسياف باباً للكعبة ، وجعل الأسوي الجدى الغزالين صفائح ذهب في الباب ، وجعل الأنحرى

⁽١) السيوف القلعية : تنسب إلى بلدة بالهند تسمى القلعة وإليها ينسب الرصاص الجيد .

في الكعبة ، وكان عبد المطاب أوّل من أقام الرّفادة(١) والسّمة اية للحاج ، وكان أوّل من سقى الماء بمكة عداً ، وفي ذلك يقول عدائم ، وجعل باب الكعبة مُذا َها ، وفي ذلك يقول عبد المطلب :

حلياً لبيت الله ذي المسارح (٢)

وكان قد نذر إن وزقه الله عز وجل عشرة أولاد ذكور أن يقرِّبَ أحدَهم لله تعالى فكان أمره – حين رزقه الله إياهم – أن قرَّبَ أحبَّهم إليه وهو عبد الله أبو النبي صلى الله عليه وسام ، فضرَب عايه بالقيد احتى افتداه بمائة من الإبل ، في خبر طويل .

تعدد الالسنة واختلاطها : وقد كان في مـُـا.كـَـ

⁽١) الرفادة : إطعام الحاج .

 ⁽۲) المشاحة : البخل والكاشح : مضمر العداوة والمسارح :
 ج مسرح : العطاء بلا مطل .

النمروذ بن كوش بن حام بن نوح هيجان الربح التي نسفت صرَّح النمروذ ببابل من أرض العراق ، فبات الناس ولسانهم سرياني ، وأصبحوا وقد تفرقت لغاتهم على اثنين وسبعين لساناً ، فسنُمني الموضع من ذلك الوقت بابل ، فصار من ذلك في ولد سام بن نوح تسعة عشر لساناً ، وفي ولد حام بن نوح ستة عشر لساناً ، وفي ولد يافث ابن نوح سبعة وثلاثون لساناً على حسب ماذكرنا في صدر هذا الكتاب ، وكان من تكلم أبالعربية يعرب وجرهم وعاد وعملاق وطسم ، ووبار وعبد ضخم .

قوم شعيب بن نويل بن رعويل بن مر بن عنهاء بن مدين ابن ابراهيم الحايل صلى الله عايه وسلم وكان لسانه العربية، ابن ابراهيم الحايل صلى الله عايه وسلم وكان لسانه العربية، فمنهم من رأى أنهم من العرب الماثرة ، والأمم البائدة ، وبعض من ذكرنا من الأجيال الحالية ، ومنهم من رأى أنهم من ولد المحض بن جندل بن يعصب بن مدين بن إبراهيم ، وأن شعيباً أخوهم في النسب ، وقد كانوا عيداة ماوك تفرقوا في ممالك متصلة ومنفصلة ، فمنهم عيداة ماوك تفرقوا في ممالك متصلة ومنفصلة ، فمنهم

المسمى بأبى جاد وهوّز وحُطِي وكامن وسعفص وقرشت ، وهم على ما ذكرنا بنو المحض بن جندل ، وأحرثُ الحُمثّل (١) على أسماء هؤلاء الملوك ، وهي التسعة والعشرون حرفـــاً التي يلمور عليهـــا حسابُ الحُـمـُّل ، وقله قيل في هذه الأحرف غير ماذكرنا من الوجوه ، على حسب ماقدمنا في هذا الكتاب، وليس كتائنا هذا موضعاً لما قاله الناس فيها ، وتنازعوا في تأويلها والمراد بها ، وكان أبجدُ مرايكَ مكرَّةً وما يايها من الحبجاز ، وكان هوز وحطى ماكتين ببلاد وَجٌّ ، وحي أرض الطائف وما اتصل بذلك من أرض نجاء ، وكلمن وسعفص وقرشت ملوكاً بمَـَدُيْنَ ، وقيل : ببلاد مصر ، وكان كالمن على مُلَنْكُ مَلَدُ يُتَن ،ومن الناس مَن ْ رأى أنه كان مَـلكاً على جميع من سمينا مُشاعاً متصلاً على ما ذكرنا ، وأن عذاب يوم الظُّلَّة (٢) كان في ملك كلمن منهم ، وأن شعيباً دعاهم فكذبوه ، فرعدهم بعذاب يوم الظُّالَّة ،

 ⁽۱) أحرف الجمل : مايبنى عليها حساب الجمل وهو حساب الحروف الهجائية ولكل حرف قيمة رقمية .

⁽٢) الظلة : غيم تحته سموم .

فَهُ تَتِ عَلَيْهِم بَابٌ مِن السماء مِن ذَار ، وانحاز شعيبٌ مِن آمِن معه إلى الموضع المعروف بالأيكة ، وهي غيضة مملح وأيقنوا مين الحال المحلاك طلبوا شعيباً ومن آمن معه وقد أظلتهم سحابة بيضاء طيبة النسيم والهواء لا يجدون فيها ألم العذاب ، فأخرجوا شعيباً ومن آمن معه من موضعهم وأزالوهم عن أما كنهم ، وتوهموا أن ذلك يتنجيهم مما نزل بهم ، فجعاها الله عايهم ناراً ، فأتت عليهم فرثت حارثة بنت كلمن أباها فقالت ، وكانت بالحجاز :

كلمسن همسلم رُكسيني هملكُسهُ وسسط المحلسه همُلكُسهُ وسسط المحلسه سيدُ القسوم أتاه الحمّش سن طرُال تحت ظرُال محت كُسونت نساراً ، واضحست

دارُ قــــوهي مُضمحايَّة ولهؤلاء الملوك أخبــارٌ عجيبة من حروب وسييَر ، وكيفية تغابهم على هذه الممالك وتماكهم عليها ، وإبادتهم من كان فيها وعليها قباسهم من الأمم ، قد أتينا على ذكرها فيما تقدم من كتبنا في هذا المعنى مما كتابنا هذا منبله عليها وباعث على درسها .

ذكر ما ذهب إليه العرب في النفوس والهام والصَّفَرِ وغير ذلك من مذاهب الجاهلية في النفوس والمريء

الاختلاف في النفس : كانت للعرب مذاهب في الجاهاية في النفوس ، وآراء ينازعون في كيفياتها . فمنهم من زعم أن النفس هي الدم لاغير ، وأن الروح الهواء الذي في باطن جسم المرء منه نفسه ، ولذلك سمّوا المرأة منه نفساء ، لما يخرج منها من الدّم ، و من أجل ذلك تنازع فقهاء الأمصار فيما له نَفْس " سمّائلة " إذا سقط في الماء : هل ينجسه أم لا ؟ وقال تأبط شرّاً (١) نحاله في الماء : هل ينجسه أم لا ؟ وقال تأبط شرّاً (١) نحاله

⁽١) تأبط شراً : ثابت بن جابر (ت نحو ٣٠٥م) شاعر جاهلي من الصماليك . كان كثير الغارات فاتكاً . نسجت حوله الأساطير . وصلنا من شعره مقاطع متفرقة في كتب الأدب .

الشنفري الأكبر (١) وقد سألتُه عن قتيل قتله – كيف كانت قصته ؟ فقال: ألحمته عنفساً ، فسالت نفسه سكساً (٢) وقالواً : إنَّ الميت لاينبعث منه اللَّم ولايوجد فيه ، بلُّءًا في حال الحياة ، وطبيعته طبيعة الحياة والنماء مع الحرارة والرطوبة ؛ لأن كلَّ حي فيه حرارة" ورطوبة ، فاذا مات بقى اليَبَسُ والبَرْد ، ونفيت الحرارة ؛ وقال ابن برَّاق (٣) من كالمة :

إذا الحربُ العرّوان رسه استهـــامت

وحال ، فذاك يسوم قمطسرير (٥)

⁽١) ثابت بن أوس الأزدي من شعراء الحاهلية الصعاليك من آثاره لا مية العرب ، أدرك أوائل القرن السادس الميلا دي .

⁽٢) العضب : السيف . السكب : الصب . أراد بقوله : مات مضرجاً بدمه

⁽٣) شاعر جاهلي من الصعاليك، وأحد لصوص العرب المغيرين. كان صديقاً لتأبط شراً والشنفرى ، ويعد الثلاثة أعدى العدائين في العرب . (٤) لعله أراد نصل السيف إ

⁽ە) قىطرىر : شدىد .

وطائفة منهم تَزَعم أَنَّ النفْسِ طَائرٌ ينبسطُ في جسم الإنسان ، فإذا مات أو قُتلِ لم يزل مُطيفاً به متصوراً إليه في صورة طائر يصرُخُ على قبره مستوحشاً ، وفي ذلك يقول بعض الشعراء وذكر أصحاب الفيل :

سَلَيَّطَ الطــــيرَ والمنونَ عايهــم

فلهم في صــدكى المقابر «ســامُ

الهام: لأن هذا الطائر يسمُّونه الهام ، والواحدة هامة ، وجاء الإسلام وَهُمُّم على ذلك حتى قال النبي صلى الله عايه وسلم « لاهمَّام ولا صَفَرَ » (١) .

ويزعمون أن هذا الطائر يكون صغيراً ، ثم يكبر حتى يُصير كضرب من البوم ، وهي أبداً تتوحش وتصدح ، وتوجد أبداً في الديار المعطاة والنواويس(٢) ، وحيث مصارع القتلى وأجداث الموتى .

ويزعمون أن الهامة لاتزال على ذلك عند وَلَنَدِ

⁽١) الصفر : بفتحتين فيما تزعم العرب : حية تعض الإنسان إذا جاع . واللذع الذي يجده عند الحوع من عضها .
(٢) النواويس : المقابر .

الميت في محلَّته بفيناتُهم لتعام مايكون بعد م فتخبره به ، حتى قال الصلت بن أمية لبنيه :

هاميي تخبئـــــرني بمـــا تستشــــــعروا

فتجنبوا الشَّــــــنْعاء والمكروها (١)

وفي ذلك يقول في الإسلام توبة في ليلى الأخيلية (٢) :

ولسو أن ليلى الأخيلية سَاتَّــــــت

علي ودوني جسندل وصفائسع ُ لسلَّمت تسليم البشاشة ، أو زَقسا

إليها صديى من جانب القبر صائح ُ وهذا من قولهم يدل على أن الصدى قد ينزل إلى

⁽١) الصلت بن أمية : لم أعثر على ترجمة له ولعله جد الشاعر أمية بن أبي الصلت كما أشار الدكتور عبد الحفيظ السطلي في تحقيق ديوان أمية ص / ٣٦ / .

⁽٢) توبة بن الحمير : (ت نحو ه ٨ ه) شاعر أموي صاحب ليل الأخيلية عرف بها وعد من عشاق العرب المشهورين . وليل توفيت بعده وهي شاعرة عربية عقيلية . لها مراث كثيرة في توبة ولها شعر في الهجاء وقد هاجت النابغة الجمدي .

قبورهم ويتصعد. ومين ذلك ماروي عن حاتم طيىء مما سنورد خيره في هذا الكتاب .

أتيت لصحبك تبغي القيرى

لدى حُفرَر صدحت هامها (١)

وسنذكر هذا الشعر في أخبار الحجاج بن يوسف مع ليلى الأخياية من هذا الكتاب ، وقد قيل : إن هذه الأبيات لغير توبة في غير ليلى، وهذا كثير في أشعارهم ومنثور كلامهم وسجعهم وخطبهم ، وغير ذلك من محاوراتهم .

تنقل الأرواح: وللعرب وغيرهم من أهل المال من ساف وخلف كلام كثير في تنقل الأرواح؛ وقد أتينا على مبسوط ذلك في كتابنا المترجم بر « سر الحياة » وكتاب « الدعاوى » وبالله التوفيق .

⁽١) حاتم الطائمي : (ت ٢٠٥ م) شاعر جاهلي اشتهر بشجاعته وجوده . وقد ضرب بكرمه المثل : « أجود من حاتم » . له ديوان .

ذكر أقاويل العرب في الغيلان والتغول (١) وما لحق بهذا الباب

العربُ يزعمُون أن الغول يتغوَّل لهم في الخاوَات : ويظهر لخواصهم في أنواع من الصور ، فيخاطبونها ، وربما ضَيَّفُوها (٢) ، وقد أُكثروا من ذلك في أشعارهم ؛ فمنها قول تأبط شراً :

وأدهـــم قـــد جُبتُ جابــــــابــه كما اجتابت الكــاعب الخيعــــــــــــلا (٣) على إثر نـــــار يــَنـُـــور بهــــــا فبتُ لحــــا مدبـراً مقــبلا

⁽١) التغول : التلون .

⁽٢) ضيفوها : بمعنى استضافوها .

⁽٣) الأدهم : الليل . وجاب : قطع . والخيمل : ثوب يخاط أحد شقيه ويترك الآخر ، تلبسه المرأة كالقميص . أو قميص بلا كمين .

فأصبحت والغول لي جـــارة فياجارتي أنــت مــاأهـ ولا وطالبتهـا بُضْعـَـها فالتــوت

بوجـــه تَغَــوَّل فاستــغولا

فمن كان يسأل عن جسارتي

ف_إنَّ لهــــا باللوى مـــزلا

ويزعمون أن رجليها رجلا عنز ، وكانوا إذا اعترضتهم الغول في الفيافي يرتجزون ويقولون :

يارجــل عــنز انهقــي نهيقــا لــن نترك السَبنســب والطريقا (١)

الغول تتلون وتضلل: وذلك أنهـا كانت تتراءى لهم في الليالي وأوقات الحاوّات ، فيتوهمون أنها إنسان فيتبعونها ، فتزيلهم عن الطريق التي هم عليها ، وتتيمّههم (٢)

⁽١) السبسب: المفازة.

⁽٢) تتيههم : تجعلهم في متاهة .

وكان ذلك قد اشتهر عندهم وعرفوه ، فام يكونوا يزولون عما كانوا عايه من القصد ، فإذا صبيح بها على ماوصفنا شـردت عنهم في بطون الأودية ورؤوس الجبال .

وقد ذكر جماعة من الصحابة ذلك ، منهم عمر بن الحطاب ، رضي الله عنه ! أنه شاهد ذلك في بعض أسفاره إلى الشام ، وأن الغول كانت تتتغوّل له ، وأنه ضربها بسيفه ، وذلك قبل ظهور الإسلام ، وهذا مشهور عندهم في أخبارهم .

رأي الفلاسفة: وقد حكي عن بعض المتفاسفين أن الغول حيوان شاذ من جينس الحيوان ميشروة والم الغول حيوان شاذ من جينس الحيوان ميشروة وهيئته لم تُحكيمه الطبيعة ، وأنه لما خرج منفردا في نفسه وهيئته توحيش من مسكنه ، فطلب القفار ، وهو يناسيب الإنسان والحيوان البهيمي في الشكل ، وقد ذهبت طائفة من الهند إلى أن ذلك إنما يتظهر من فيعل ماكان غائبا من الكواكب عند طلوعها ، مثل الكوكب المعروف من الحبار ، وهي : الشعرى (١) العتبور ، وأن ذلك بكلب الجبار ، وهي : الشعرى (١) العتبور ، وأن ذلك

⁽١) الشعرى : الكوكب الذي يطلع في الجوزاء وطلوعه في شدة الحر.

يسحد ث داء في الكلاب ، وسُهيل في الحَمل (١) ، والذُّنب في اللب (٢) وحامل رأس الغول (٣) يحدث عند طلوعه تماثيل وأشخاص تظهر في الصحارى ، وغيرها من العامر والحرائب ، فتسميه عوام الناس غولاً ، وهي ثمانية وأربعون كوكباً ، وقد ذكرها بطايموس وغيره من تقدم وتأخر، وقد وصف ذلك أبومعشر (٤) في كتابه المعروف به « المدخل الكبير إلى علم النجوم » وذكر كيفية صورة كل كوكب عند ظهوره في أنواع مختلفة .

وزعمت طائفة من الناس أن الغول اسم لكل شيء يعرض للسُّفَّار ، ويتمثل في ضروب من الصور ، ذكراً كان أو أنثى . كان أو أنثى ، إلا أن أكثر كلامهم على أنه أنثى . وقد قال أبو المطراب عبيد بن أيوب العنبري (٥) :

⁽١) الحمل : أول البروج .

⁽٢) الذُّئب: نجم بين العوائذ والفرقدين.

⁽٣) حامل رأس الغول : نجم .

⁽٤) أبومعشر : جعفر بن محمد بن عمر البلخي (ت ٢٧٢ ه) فلكي منجم و لد في بلخ و أقام في بنداد و توفي بواسط .

 ⁽٥) أبو المطراب : شاعر من شعراء العصر الأموي . كان لصاً حاذقاً ، ضرب في مجاهل الأرض، وكان يزعم أنه يرافق الغول ويبايت الذئاب والأفاعي .

وحالفني الوحوش على الوفساء وتحت عُهودهِن وبَسا البِعددِ وغولا قسفرة ذكراً وأنسسى كأن عيهما قطع النّجساد وقال آخر وهو كعب بن زهير الصحابي (١):

فمــا تدوم عـــلى حال تكون بها . . . كما تكارك أثوابـــا الغول ً

وقد قلمنا ذكر ذلك فيما ساف من كتبنا في هذا المعنى ، وأن كلَّ كوكب من هذه يظهر في صورة مخالفة لما تقدَّمه من الصور يُتُحدَّثُ في هذا العالم نوعاً من الأفعال لم ينفرد بفعال غيرُه من الكواكب .

ذكر قول العرب في الهواتف والحان

قال المسعودي : فأما الهواتفُ فقد كَانت كَثُرتْ في

⁽١) كعب بن زهير : (ت ٢٦ ه) أبو المضرب . اشتهر في الحاهلية . هجا النبي (ص) فهدر دمه ، ثم استأمنه فأسلم . وهو صاحب اللامية المشهورة التي مطلعها : « بانت سعاد فقلبي البوم متبول » ديوانه مطبوع .

العرب ، واتصات بديارهم ، وكان أكثر ُها أيام مَولدِ النبي صلى الله عليه وسلم، وفي أوليَّة مَبعثه، ومن حُكْم ِ الهواتف أن تهتف بصوت مسموع وجسم غير مرئي .

قولهم في الهواتف والجان: قدا المسعودي: وقد تنازع الناس في الهواتف والجسان: فذكر فريق منهم أن ماتذكره العرب وتنبىء به من ذلك إنما يعرض لها من قبل التوحند في القفار ، والتفرد في الأودية ، والساوك في المهامه والمروراة(۱) المروحشة ؛ لأن الإنسان إذا صار في مثل هذه الأماكن وتوحند تفكر ، وإذا هو تفكر وجيل وجبئن ، وإذا هو جبئن داخاته الظنون الكاذبة ، والأوهام المؤذية ، والسوداوية الفاسدة ، فصورت له الأصوات ، ومثالت له الأشخاص ، وأوهمته المنحال ، بنحو ما يعرض لذوي الوسواس ، وقاطب ذلك وأسنه سوء التفكير ، وخروجه على غير نظام قوي ، أو طريق مستقيم سايم ؛ لأن المتفرد في القفار والمتوحد في المروراة مستشمر للمخاوف ، منتوهم لمتالف ،

⁽١) المروراة : الأرض لا شيء بها ، وجمعها مروري ومروريات .

مُتُوقِّعٌ للحُتُنُوف ؛ لقوَّة الظنونِ الفاسلة على فكره ، وانغراسها في نفسه ، فيتوهيَّمُ مايحكيه من هيَّدُف الهواتفِ به واعتراض الجان له .

وقد كانت العرب قبل ظهور الإسلام تقول : إن من الجن من هو على صورة نيصف الإنسان ، وأنه كان يظهر لها في أسفارها وحين خاواتها وتسميه شقياً .

ذكر ماذهبت إليه العرب من القيافة ، والزجر ، والعيافة ؛ والسانح ، والبارح وغير ذلك

الحلاف في القيافة وجوازها: تنازَع الناسُ في العيافة والقيافة (١) وغيرها مما ذكر: فذهبت طائفة للى تحقيق القيافة والأخذ بها ؛ لأن الأشباه تنزع ، وغير جائز أن يكون الولك غير مشبه لأبيه ، أو أحك من أهاه من جهة من الجهات ، ومنهم من ذهب إلى أن أي الولد مواضع تاحقها القيافة دون غيرها من الأعضاء

العيافة : الزجر . وعفت الطير : زجرتها للا عتبار بمساقطها ،
 فتتسعد أو تتشام . والقيافة : تتبع الأثر ويقال للمارف بها : القائف .

مما لم يتحلقها الشّبه ، ولا تتوافق بينهما بحد مشترك ، وأبى آخرون ماوصفنا ؛ إذ كان الناس قد يتشابهون في حد الإنسانية وغير ذلك من الحدود ، ويفترقون في غيرها من الصور ، وليس وجود الأغلب من الأشباه مما يوجب إلحاق الشّبه بشبهه ، دون أن يخالف من حيث أوجبت قضية العقل الاختلاف بالتباين .

اختصاص العرب بذلك : وهذه المهاني من خواص ماللعرب ، وما تنفر دت به ، دون سائر الأمم في الأغب منها ، وإن كانت الكهاذة تلا و بجدت في غبره ، فإن القيافة والزجر والتفاؤل والتطير ليس لغيرها في الا علب من الأمور ؛ وليس هو موجوداً في سائر العرب ، وإنما هو للخاص منها الفقطين والمتلرب الظنين (١) ، وإن وبجد ذلك في الإفرنجة ، وإن وبجد ذلك في الإفرنجة ، وما جانسها ممن هنالك من الأمم ؛ كوجود ذلك في الإفرنجة ، وما جانسها ممن هنالك من الأمم ؛ فيمكن أن يكون ذلك موروثا عن العرب ، ومأخوذا منها في سالف الدهر ؛ لأن العرب قد تنقلت في البلاد ، وتغيرت لغاتها ، فنسُيب

⁽١) لعله أراد العلم بالشيء وإعمال الظن والتخمين فيه .

ذلك إلى الجنس الذي قطنت بينهم العرب ، ويمكن أن تكون الإفرنجة ، ومن وُجيد فيها ذلك من الأمم ، أخذوه بعد ظهور الإسلام عمن جاورهم من أمم العرب ، ممن سكن بلاد الأندلس من الأرض الكبيرة ، وإن كان ذلك قبل ظهور الإسلام فهو ماذكرنا آنفاً ، ويمكن أن يكون الله عزوجل خص بذلك أمماً غير العرب ، كما خص العرب به ، إذ كان ذلك داخلاً في الإمكان ، خارجاً العرب به ، إذ كان ذلك داخلاً في الإمكان ، خارجاً من باب الممتنع والواجب ، فيكون الزَّجْرُ والفائلُ شاملاً لبعض العرب وغيرها من خواص الأمم ، كوجود النقط للبربر (١) ، والنظر في الكتف ، وغير ذلك مما خص بحص به كل جنس من الناس .

منشأ القيافة: وقد ذهبت طائفة ممن ساف ، من أهل البحث والتنقير إلى أن القيافة اسم ممم مشتق من القيفو ، وهو معنى استدلالي(٢) فالقائف يقارب بين الهيئات ، فيحكم للأقرب صورة ، لأن تشبيه النسل أقرب من

⁽١) النقط: لم أجد له تفسيراً . ولعله ضرب من التكهن .

 ⁽۲) أسقطنا فقرة يشوبها الاضطراب والقلق لا ختلاف النساخ
 في نقلها وضبطها .

تشبيه النوع . وكذلك تشبيه الشخص إلى النوع أقرب منه إلى الحنس ؛ لأن النوع والشخص ضمهما حدان مشتركان ، وإنما ضم الحنس واحد فهو أصل القيافة عناء هذه الطائفة ، وهو ضرب من ضروب البحث ، وإلحاق النظير في الأغاب بنظيره ، من حيث تساويهما من حيث ذكرنا في قضية العقل ، وهو القياس بعينه ، وليس هذا الاستدلال من كلام أحد من فقهاء القائسين ولاغيرهم من المسلمين ، وإنما هذا الكلام انتزعناه من كلام طائفة من الفلاسفة المتقدمين ؛ فيجب أن يكون نظر القائف على قول هذه الطائفة إلى القلدَم ؛ لأنها نهاية الشكل وغاية الهيئة ، والولد لوخالف صورة أبيه في كنه أفعاله ، وباينه في سائر شكاه في الأغاب يوافقه في القدّم 🔑 لأن النسل لابد له من تخصيص قوته بشيء يميزه من غيره ويُسبينه من سواه ، ولذلك وجدوا الطول في أزد شَـنُوءة ، ولذلك صار الجفاءُ والغالظُ في الروم ، وأصحاب الأجبال ، والأكثر من أهل الشام وأوباش مصر ، واللؤمُ في الخَمَزَر وأهل حَرَّان من بلاد ديار بكر ، والشح بفارس، واللؤم ُ على الطعام بأصفهان ، وصار تَـفرطُحُ الرجاين وفَـَطَـسُ ُ الْأَنوف في السودان ، والطربُ في الزِّنج خاصة .

وهذا اأني وصفنا عند هذه الطائفة من أسرار الطبيعة ، وخواص تأثير الأشخاص العلوية ، والأجسام السماوية ، وقله تقصينا هذا الشأن على كماله في كتابنا في الأسرار الطبيعية وخواص تأثير الأشخاص العاوية والغرائب الفلسفية في كتابنا في الرؤوس السبعية في أنواع السياسات المدنية وملكها الطبيعية،وفي كتاب الاسترجاع في الكلام على من زعم أن العالم متغير جوهره إلى [الظلمة ، وأن النور فيه غريب مختار ، وأن ستة أنفس كانوا نوراً بلا أجساد : شیث بن آدم ، وزرادشت ، والمسیح ، ویونس ، واثنان لايمكن ذكرهما ، وأن النور والظلمة قديمان ، وأنهما لايُرَيَّانَ إِلَّا غير ممتزجين، وأن الأشياء لاتعمل إلَّا في جوهرهما،ثم امتزجا من تلقاء أنفسهما ، من غير داخل عليهما ولا مكره أكرههما ، وهذا الخلف من الكلام والفاسد من المقال وأعجبُ من هذا القول قول زرادشت نبي المجوس : إن القديم تعالى ذكره طالت وَحُلْدَتُهُ فطالت فكرته ، فلما أن طالت فكرته ، واشتدت وَحَشَته ، توالله الهُمَّمُ منه ، وهو الشيطان ، من تلك الوحشة التي وللسُّها تلك الفكرة ونتجتها الوحلة ، وأن الله عز وجل لوكان قادراً على إفناء الهمم منه لما ضرب له أجلا ، ولا أجل له أمراً يغوي عباده ، ويفسد بلاده . وهذا هو المحال بعينه ، والتناقض بنفسه ، وعجب آخر من الآراء من قول بولص(۱) : إن المسيح غليه السلام هو الذي أرسله ، وإن المسيح إنسان وإله ؛ لأنه إله صار إنساناً ، وإنسان صار إلها ، وقد أتينا على جمل من متناقضات أهل الآراء ، في أثناء ماتقدم من كتبنا .

فلنرجع الآن إلى ماكنا فيه من هذا الكتاب :

الزجو : وحدث المنقري عن العتبي (٢) ، قال :

⁽۱) بولص : اسمه الأول شاول . اضطهد المسيحيين بعنف ، ثم اهتدى على طريق دمشق نحو ٣٣ م فأصبح مبشراً ورسولا في آسية الصغرى . حبس في القدس ، ثم سيق إلى رومة وأعدم عام ٢٧ م له أربع عشرة رسالة موجهة إلى الكنائس المختلفة . لقب به «رسول الأمم « . (۲) المنقري : لعله موسى بن اسماعيل المنقري بالولا ، (ت ٣٢٧ ه) أبوسلمة ، حافظ للحديث ، ثقة من أهل البصرة . أما العتبي ، فهو محمد أبن عبد الله من ولد عتبة بن أبي سفيان ، والأغلب عليه الأخبار ، وأكثر أخباره عن بني أمية وأيامهم، وكان شاعراً مستهتراً أبالشراب مات سنة ٢٢٨ه.

وقف عُببَينُه الراعي ذات يوم مع ركب بفيَيْفَاء قَفَر ، وكانوا يريدون استقصاد رجل من تميم ؛ إذ سنحت ظباء سود منكرة، ثم اعترضت الركب مُقصرة في حُضْرِها(١)، واقفة على شأنها ، فأنكر ذلك عُببَينُه الراعي (٢) ، ولم ينتبه له أصحابه ، فقال عبيه :

ألم تدرِ ماقال الظباء الســوانح ؟ أطفن أمام الركب والركب رائح ؟ فكرً الذي لم يعرف الزَّجْرَ منهــم وأيقـن قــاي أنهـن نــوانح

ثم شارفوا مقصدهم ، فألفَوا الرئيس قد نهشته أفعى ، فأتت عليه .

قال أبوعبيدة مَعْمَرُ بن المثنَى : وهذا من غريبِ الزَّجْر ، وذلك أن السانح مَرْجُونٌ عند العرب ، والبارح :

⁽١) الحضر : ضرب من العدو يرتفع فيه الغلبي أو الفرس في عدوه .

⁽٢) عبيد الراعي النميري (ت سنة ٩٠ هـ) أبوجندل من فحول المحدثين كان من جلة قومه ، لقب بالراعي لجودة وصفه الإبل.

هو المخوف ، وأظن عُبَيَداً إنما زجر الظباء في حالة رجوعها ، ووصف الحال الأول في شعره ، كما أن من شرط الواصف أن يبدأ بهوادي الأسباب (١) فيوضح عنها ، فهذا وجه زجر عبيد الراعي في شعره .

اختصاص بعض العرب ببعض هذه الأمور:
ويقال: إن الكهانة لليمن، والزجر لبني أسد، والقيافة لبني مئد لج وأحياء مضر بن نزار بن معد، لما كان من فعل بني نزار الأربعة في مسيرهم نحو الأفحى الجرهمي (٢)، ووصفهم الجمل الشارد، على ماذكرنا، وذلك منهم قيافة؛ فمن هنالك تفرقت القيافة من أحياء مضر على حسب ماتغلغل في العروق ونتزع، وأهل المياه أكثهن ، وأهل البر الفائح أقوف (٣)، وبأرض الجفار – وهي بلاد الرمل بين بلاد مصر وأرض الشام – أناس من العرب في تلك الجفار يتناول الإنسان من تمر نخلهم فيغيب عنهم

⁽١) هوادي الأسباب : متقدماتها ، وأوائلها .

 ⁽٢) الأفعى الجرهمي : ملك نجران باليمن وهو الذي حكم بين
 أبناء نزار الأربعة في ميراث أبيهم .

⁽٣) البر الفائح : البر الواسع .

السنين ولم يروه ولا شاهدوه ، فإن رأوه بعد مدة عاموا أنه الآخذ لتمرهم ، ولايكادون يخطئون ، وهذا من فعليهم مشهور ، ولايكاد تخفى عليهم أقدام أي الناس هم .

ورأيت بهذه الأرض أناساً قد رتبهم وُلاة المنازل يطوفون في هذا الرمل ، يُعرفون بالقيُصاّص ، يتقصُّون آثار الناس وغيرهم ، فيخبرون ولاة المنازل أي الناس هم ممن طرق تلك البلاد ، وهم لم يروهم ، بل رأوا آثار أقدامهم ، وهذا معنى لطيف وحسُّ دقيق .

القيافة: وقد قه ت القافة بقريش حين خرج النبي صلى الله عليه وسلم وأبوبكر إلى الغار ، حتى أتت باب الغار على حجر صائد وصخر صم (١) وجبال لا رمل عليها ولاطين ولاتراب تتبين عايه الأقدام ، فحجبهم الله تعالى عن نبيه صلى الله عليه وسلم بما كان من نسخ العنكبوت، وماسفت عليه الرياح ، وما لحق القائف من الحنكبوت، وماسفت عليه الرياح ، وما لحق القائف من الحيرة ، وقوله : إلى هنا انتهت الأقدام ، ومعه الجماعة من قريش ، لايرون على الصاًله مايرى، ولا على الصاّفة وان

⁽١) الصواب أن يقال : صخر أصم .

مايئشاهدَ ، وأبصارهم سايمة ، والآفات عنها مرتفعة ، والموانع زائلة ، ولولا أن هنالك لطيفة لايتساوى الناس في عالمها ، ولايتفقون بالأبصار إحصاء إدراكها ، لما استأثر بذلك طائفة دون أخرى، وأهل الجبال والقفار والله هاس(١) أرْجَرُ وَأَعرف .

القيافة عند أهل الشرع : وقد ذهب قوم من أهل الشريعة، من فقهاء الأمصار وغيرهم ممن سلف، إلى الحكم بالقيافة ؛ استدلالا على شرف القيافة ، وعظم خطره ، وكبر محلها ، وتحقيق فضلها ؛ لتعجب النبي صلى الله عايه وسام منها ، وتصديقه محرزاً المد بلي (٢) .

وقد أنكر جماعة من فقهاء الأمصار ، ممن سلف وخاف ، الحُكم بها وخاف ، الحُكم بها إلحاق النبي صلى الله عايه وسلم الوَلَدَ بأبيه حين شك فيه

⁽١) الدهاس : رمل لا تغيب فيه القوائم .

⁽٢) محرز المدلجي : لم أعثر على ترجمة له . وقد أورد صاحب الأعلام في ترجمة مدلج على لسان الجوهري مايفيد أن القافة من بني مدلج ابن مرة ومنهم مجزز بن الأعور الذي سر النبي (ص) بقيافته . وهو المرجح لا محرز .

لعدم التشابه ، فقال : يارسول الله ، إن امرأتي وضعت غلاماً وإنه لأسود ، فقال النبي صلى الله عايه وسلم مُقرِّباً إلى فهمه، وقَصْداً منه لفساد عاته التي قصدها وشكُّ من أجلها في وَلده: « فهل لك من إبل » ؟ قال : نعم ، قال : « فما ألوانها » ؟ قال : حُمر ، قال : « فهل فيها من أُوْرَقَ ﴾ (١) : قال : نعم ، قال النبي صلى الله عايه وسلم : « فمن أين ذلك ؟ لعل عرقاً نَـزَع » وقوله صلى الله عليه وسلم في قصة شرياك بن ستحثماء : « إن جاءت به على النعت المكروه ، فهو للذي رميت به » فلما جاءت به على النعت المكروه وَجَدَ التشابه بينه وبين من رميت به ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « لولا حكم الله لكان لي ولك شأن » فألحق الولد مع عدم الشبه هنالك ، ولم يلحق بالشبه ههنا ، ولم يجعله حكماً ، وقضى بوجود الفراش وثبوت النص على فساد الحكم بالتشابه .

وهذا باب قَصَدَنا فيه هذا الكلام ، وإنما ذكرنا هذا الفصل لنذكر الحُكم بضده من القيافة ، وهذا

⁽١) الأورق : الرمادي .

باب يطول فيه الخطئب ، ويكثر في معانيه الشرح ؛ لغموضه ولنطفه، وقد ذكرنا وجه الكلام في ذلك، وماذهبت إليه كل فرقة من الناس ممن سلف وخلف في كتابنا المترجم بر «كتاب الرؤوس السبعة في الإحاطة بسياسة العالم وأسراره » وهو كتاب مشهور مستوعب .

ذكر الكه آلة ، وما قيل في ذلك وما اتصل بهذا الباب مما يراه الناس، وحد النفس الناطقة

أصل ادعاء علم الغيب: تنازع الناس في الكهانة ؛ فله هبت طائفة من حكماء اليونانيين والروم إلى التكهن ، وكانوا يد عون العاوم من الغيوب ، فادعى صنف منهم أن نفوسهم قلد صفت فهي مطاعة على أسرار الطبيعة ، وعلى ماتريد أن يكون منها ؛ لأن صور الأشياء عندهم في النفس الكاية ، وصنف منهم ادعى أن الأرواح المنفردة – وهي الجن – تخبرهم بالأشياء قبل كونها ، وأن أرواحهم كانت قد صفت ، حتى صارت لتاك الأرواح من الجن متفقة .

وذهب قوم من النصارى أن السيد المسيح إنما كان

يعالم الغائبات من الأمور ، ويُخبرُ صن الأشياء قبل كونها ؟ لأنه كانت فيه نفس " عالمة" بالغيب ، ولو كانت تاك النفس في غيره من أشخاص الناطقين لكَ ن يعلم ُ بالغيب ، ولا أمة " خَـالَت إلا وقاء كان فيها كـَهـَانة " ، ولم يكن الأوائلُ من الفلاسفة اليوذانية يدفعون الكهانات ، وشُهـرَ فيهم أن فيثاغورس (١) كان يعام عاوماً من الغيب، وضروباً من الوحي؛ لصفاء نفسه وتجردها من أدران هذا العالم، والصابئة تنمهب إلى أن أوريايس الأول وأوريايس الثاني – وهما : هُدُرْمُس ، وأغاثيمون (٢) – كانوا يعامون الغيب (٣) ؛ ولذلك كانوا أنبياء عنله الصابئة ، ومنعوا أن تكونَ الحنُّ أخرت مَنْ ذكرنا بشيء من ضروب

⁽١) فيثاغورس : (القرن السادس ق م) فيلسوف ورياضي يوناني تفرغ لدرس الحكمة، وقال بتناسخ الأرواح .

⁽٢) هر مس: «من الأنبياء الكبار ويقال: هو إدريس النبي عليه السلام وهو الذي وضع أسامي البروج ورتبها في بيوتها ، الملل والنحل للشهرستاني / ۲ / ۵۰ .

أما أغاثيمون : فقد ورد في الملل والنحل : « عاذيمون » وهو شيث عليه السلام ونقلت الفلا سفة عن عاذيمون أنه قال : المبادى. الأول خمسة : الباري تعالى ، والعقل والنفس والمكان والخلاء وبعدها و جود المركبات .

⁽٣) الصواب: كانا يعلمان الغيب

الغيب ، لكن صفت نفوسهم حتى اطاهوا على مااستتر عن غيرهم من جنسهم .

وطائفة ذهبت إلى أن التكه أن سبب نفساني لطيف يتولد من صفاء مزاج الطباع ، وقوة النفس ، ولطافة الحس .

الكهانة في العرب: والكهانة أصاها نفسي ، لأنها لطيفة باقية ومقارنة لأعجاز باهرة ، وهي تكون في العرب على الأكثر، وفي غيرهم على وَجه النّكرة ، لأنه شيء يتولّك على صفاء المزاج الطبيعي ، وقوة مادة نور النفس ، وإذا أنت اعتبرت أوطانها رأيتها متعلقة بعفة النفس وقمع شرها بكثرة الوحدة وإدمان التفرّد وشيّدة الرحشة من الناس وقاة الأنس بهم ، وذلك أن النفس إذا هي تفردت فكرت ، وإذا تعدت همطل فكرت ، وإذا تعدت همطل عليها سنحب العام النفسي ، فنظرت بالعين النورية ، ولحظت بالنور الثاقب ، ومضت على الشريعة المستوية ، والخبرت عن الأشياء على ماهي به وعليه؛ وربما قويت النفس فأخبرت عن الأشياء على ماهي به وعليه؛ وربما قويت النفس في الإنسان فأشرفت به على دراية الغائبات قبل ورودها .

وكان كبراء اليونانيين ينعتون هذه الطائفة بالروحانية، ويقولون : إن النفس إذا هي زادت وكانت أكبر جزء في الإنسان تسهد ت (١) إلى استخراج البدائع والأخبار المسترات ، واستدلوا على ذلك أن الإنسان إذا قوي فكره وزادت مواد نفسه وخاطره فكد في الطارىء قبل وروده فعلم صورته فيكون وروده إلى حال على ماتصوره ، وهكذا النفس أيضاً إذا تهذبت كانت الرؤيا في النوم صادقة، وفي الزمان موجودة .

ذكر جمل من أخبار الكهان ، وسيل العَرمِ مِ وتفرق الازد في البلدان

قال المسعودي : قد ذكرنا جُمكلاً من الكهانة والقيافة والزّجر والبارح والسانح (٢) فانذكر الآن لمعاً من أخبار الكهان ، وتفرق ولد سبأ في البلدان .

السد وبانيه ومكانه : ولم يزل وَلَـَدُ قحطان في

⁽۱) تهدت : اهتدت .

⁽٢) السانح : المبارك والبارح : المشؤوم .

أطيبِ عيش إلى أن هاك سبأ ، وكان القوم بعد مضى سبأ تداولتهم الأعصار قرناً بعد قرن ، إلى أن أرسل الله عايهم سيل العرم؛وذلك أن الرياسة انتهت فيهم إلى عمرو ابن عمرو مزيقياء ، وهو عمرو بن عامر بن ماء السماء ابن حارثة الغطريف بن ثعابة بن امرىء القيس بن مازن ابن الأزد بن الغوث بن كهلان بن سبأ؛وذلك ببلاد مازن من أرض اليمن ، وهي بلاد سبأ التي ذكر الله في القرآن ، أنه أرسل على أهلها سيل العرم ، وهو السله ، وكان فرسخاً في فرسخ ، بناه لقمان الأكبر العادي ــ وهو لقمان بن عاد بن عاد ــ وقد ذكرنا خبره وخبر غيره ممن كان عُدِّرٌ منهم عُمرَ النسور ، وهذا السد هو الذي كان يرد عنهم السيل فيما ساف من الدهر إذا حان أن يغشى أموالهم ، فمزقهم اللهُ كلَّ ممزَّق ، وباعد بين أسفارهم ، والناس في قصة هـُلـُكهم يختلفون ، وفي سياقة أخبارهم يتباينون .

وصف بلاد سبأ : وذكر أصحابُ التاريخ القديم أن أرضَ سبأ كانت من أخصبِ أرضِ اليمن ، وأثراها ، وأغدقها ، وأكثرها جناناً وغيطاناً ، وأفسحِها مُروجاً ، مع بنيان حَسَن وشجر مصفوف ، ومساكبَ للماء متكاثفة ، وأنهار وأزهار متفرقة ، وكانت مسيرة أكثر من شهر للراكب المجدِّ على هذه الحالة ، وفي العرض مثل ذلك ، وأن الراكب والمارَّ كان يسير في تاك الجمنان من أولها إلى أن ينتهي إلى آخرها لاتواجهه الشمس ولا تعارضه ، لاستتار الأرض بالعمارة الشجرية ، واستيلائها عايها ، وإحاطتها مها ، وكان أهائها في أطيب عيش وأرفتهه ، وأهنأ حال ، وأرغد قرى ، وفي نهاية الحصب ، وطيب الهواء ، وصفاء الفضاء ، وتدفق الماء ، وقوة الشُّموكة ، واجتماع الكلمة ، ونهاية المماكة ، وكانت بلادهم في الأرض مثلاً ، وكانوا على طريقة حَسَنة من اتباع شريف الأخلاق ، وطبلاب الإفضال على القاصد والسفـْر يحسب الإمكان،وما توجبه القدرة من الحال ، فمكثوا على ماشاء الله من الأ عصار ، لايعاندهم ماك ٌ إلا قصَّموه. ولايوافيهم جبَّار في جيش إلا كسروه ، فذلت لهم البلاد ، وأذعَنَ الطاعتهم العباد ، فصاروا تاجَ الارض . وكانت المياه التي هي أكثر مايرد إلى أرض سبأ تظهر من مخراق من الحمجر الصَّلْـٰلـ والحديد من ذلك السد والجبال ، طول ً

المخراق فيما وصفنا فرسخ ، وكان وراء السد والجبال أنهارٌ عظام ، وكان في هذا المخراق الآخذ من تلك الأنهار ثلاثون نَـقُـباً مستديرة في استدارة الذراع طولاً وعرضاً مدورة على أحسن هناسة وأكمل تقدير ، وكانت المياه تخرج من تلك الأنقاب في مجاريها حتى تأتي الجنان فترويها سقياً ، وتعمُّ شرْبَ القوم ، وقد كانت أرضُ سبأ قبل ماوصفنا من العمارة والخصُّب يركبها السيل من تلك المياه ، وكان ملك القوم في ذلك الزمان يقرّب الحكماء ، ويدنيهم ، ويؤثرهم ، ويحسن إليهم ، فجمعهم من أقطار الأرض للالتجاء إلى رأيهم ، والأخذ من محض عقولهم ، فشاورهم في دفع ذلك السيل وحصره ، وذلك أنه كان ينحدر من أعالي الجبل هابطاً على رأسه حتى يُـهُلياتُ الزرعَ ويسوقَ مـن ْ حماته البناء ، فأجمع القوم رأيهم على عمل مصارف له إلى براري تقذف به إلى البحر ، وأخبروا المالك أن الماء إذا حفرت المصارف الهابطة طلبها ، وانحدر فيها ، ولم يتراكم حتى يعاو الحبال؛ لأن في طباع الماء طلاب الخفض ، فحفر المالث المصارف حتى انحلىر الماء وانصرف وتدافع إلى تلك الجمهة واتخذوا السد في الموضع الذي كان فيه بلم جريان الماء من الجبل إلى الجبل ، وجعلوا فيه المخراق على ماوصفنا آنفاً ، ثم اجتذبوا من تلك المياه نهراً مرسلاً ومقداراً معاوماً ينتهي في جريانه إلى المخراق ، ثم ينبعث منه إلى تاك الأنقاب ، وكانت وهي الثلاثون مخراقاً الصغار التي قدمنا ذكرها ، وكانت البلاد عامرة على ماوصفنا آنفاً .

مبدأ التهدم: ثم إن تلك الأمهم بادت ومرت عليها السنون، وضربها الدهر بضرباته وطحقها بكلكه، وعمل الماء في أصول ذلك المخراق، وأضعفه مر السنين عليه وتدافع الماء حوله، وقد قيل في المثل: إذا أثر تواتر الماء على الحجر الصلد فما ظنك بسيل يتدافع على حديد وحجر مصنوع ؟

فلما سكنت أبناء قحطان ماوصفنا من هذه الديار، وتغلبت على من كان فيها من القُطّان لم تعلم الآفة من انحطام السد والمخراق وضعفه ، فغلب الماء عند تناهي السد والبنيان ، في الضعف عنه ، على السد والمخراق والبنيان ، فقذف به في جريه ورمى به في تياره؛ وذلك إبان زيادة الماء ، واستولى الماء على تلك الديار والجنان

والعماثر والبنيان ، حتى انقرض سكان تلك الأرض ، وزالوا عن تلك المواطن .

فهذه جملة من أخبار سيل العرم وبلاد سبأ .

ذكر سني العرب وشهورها وتسمية أيامها ولياليها

أسماء الشهور: شهور الأهلة: أولها المحرّم، وأيامها ثلاث مئة وأربعة وخمسون يوماً تنقص عن السرياني أحد عشر يوماً وربع يوم، فتفرق في كل ثلاث وثلاثين سنة، فتنسلخ تلك السنة العربية ولايكون فيها نيروز، وقد كانت العرب في الجاهلية تكبس في كل ثلاث سنين شهراً وتسميه النسيء وهو التأخير، وقد ذم الله تبارك وتعالى فعالهم بقوله: «(إنما النسيء ويادة في الكفر)» ورسمت العرب الشهور فبدأت بالمحرم لأنه أول السنة، وإنما سمته المحرم لتحريمها الحرب والغارات فيه، وصفر وإنما سمته المحرم لتحريمها الحرب والغارات فيه، وصفر وكانوا

يمتارون منها ، ومن تخلف عنها هلك جوعاً ، وقال نابغة ذبيان (١) :

إِنِي نَهِيتُ بَنِي ذُبِيانَ عَــن أَفُقَ وعن تَـرَفَّهِم في كُـــلِّ أَصفار

وقيل: إنما سُمِّي الصَّهْرَ لأن المدن كانت تخلو فيه من أهلها بخروجهم إلى الحرب، وهو مأخوذ من قولهم: صَفَرِت الدار منهم: إذا خلت، وربيع، وربيع؛ لارتباع الناس والدواب فيهما، فإن قيل: قد توجد الدواب ترتبع في غير هذا الوقت، قيل: قد يمكن أن يكون هذا الاسم لزمهما في ذلك الوقت فاستمر تعريفهما بذلك مع انتقال الزمان واختلافه، وجمادى وجمادى ؛ لحمود الماء فيهما في الزمان الذي سميت به هذه الشهور؛ لأنهم لم يعلمواأن الحرو والبرد يدوران فتنتقل أوقات ذلك،

⁽۱) النابغة اللبياني : من فحول شعراء الجاهلية وهو ذو عقل راجح وشاعرية رقيقة . أقام في بلاط المناذرة بالحيرة، ثم قصد الغساسنة بالشام ونال عندهم حظوة كبيرة توفي نحو سنة ٢٠٤ م .

ورجب ؛ للحوفهم إياه ، يقال : رَجبْتُ الشيء ، إذا خفته ، وأنشد :

فلا تَهَيِّبها ولا تَرْجَبها

وشعبان؛ لتشعبهم إلى مياههم وطلب الغــارات، ورَمَـضان؛ لشدة حر الرَّمضاء فيه ذلك الوقت، والوجه الآخر أنه اسم من أسماء الله تعالى ذكره، ولايجوز أن يقال رمضان، وإنما يقال: شهر رمضان، وشوال؛ لأن الإبل كانت تشول(۱) في ذلك الوقت بأذنابها من شهرة الضيراب، تشاءمت به العرب، ولذلك كرهت التزويج فيه، وذو القَعَدة؛ لأن الحجة فيه.

الأشهر الحرم: والأشهر الحرم هي: المحرَّمُ، وَرَجَبُ ، وذو القَـمُـدة وذو الحجَّة .

أسماء الأيام عند العرب قديماً : وأما أسماء الأيام فأولها الأحد ، وإنما سمي بذلك لأنه أول يوم خسَانَقهُ اللهُ من الزمان ، وبذلك نطقت التوراة ، وقد قدسَّمنا

⁽١) تشول بأذنابها : ترفعها .

في صدر هذا الكتاب مافي الأيام من بَدَّ عالحاق ، والاثنين ، وسمي لأنه ثان ، والثلاثاء ، وسمي لأنه ثالث ، والأربعاء لأنه رابع ، والحميس لأنه خامس ، والجمعة لأن الحاق اجتمعوا فيه ، والسبت لأن الخلق انقطع فيه وخليق في آخره آدم ، وهو مأخوذ من قولهم : نعل سبتيتة ، إذا كانت مقطوعة الشعر ، ويقال : سببت شعره : إذا قطعه ، وكانت العرب تسميها في الحاهاية : الأحد أول ، والاثنين وكانت العرب تسميها في الحاهاية : الأحد أول ، والاثنين مؤنس ، والمثلاثاء جبار ، والاربعاء دُبار ، والحميس مؤنس ، والجمعة عروبة ، والسبت شيار . قال شاعرهم :

أَوْمِــلُ أَنْ أَعيشَ وأنَّ يـــــومي

بأوَّل أو بأهـ ون أو جُبـارِ

أو المُردِي دُبِـــارُ فإن أَفته

فمؤنس ٔ او عـــــروُبة او شـــــيارُ

أسماء الشهور عند العرب قديماً : وكانوا يسمون الشهور : المحرم ناتق ، وصفر ثقيل ، ثم طليق ، ناجر ، أسلخ أميح ، أحـُلـلَك ، كسـّع ، زاهر ، برك ، حرف ، نعس ، وهو ذو الحجة .

كروية السماء والأرض : وأما الدلائل ُ على أنَّ السماء على مثال الكرة وتدويرها بجميع مافيها من الكواكب كدُّورة الكرة ، وأن الارضَ بجميع أجزائها من البرِّ والبحر على مثال الكرة ، وأنَّ كرةَ الأرض مثبتـَةٌ " في وسَطِ السماء كالمركز ، وقلَهُ رُها عند قد ر السماء قَدَرُ النقطة في الدائرة صغَّراً ، ووصف الربع المسكون من الأرض ، ومايعرض فيه من دور الفلك واختلاف الليل والنهار،ووصف خواص هذا الرُّبع المسكون من الأرض،ووصف المواضع التي تطاع الشمس فيها شهوراً لاتتَغْرُبُ، وتتَغْرُبُ شهوراً لاتطلعُ، فقد أتينا على وصف جميع ذلك وما اتضح عايه وانتصب من البراهين، وما قاله الناس في ذلك في كتابنا المترجم بكتاب « أخبار الزمان » وما أوضحنا فيه من هيئة الأفلاك والكواكب ، وأن الأرض مع ماوصفنا تدويرها موضوعة في جوف الفاك كالمُحدَّة في البيضة ، والنسيم جاذب أيضاً لما في أبدان الخلق من الحفة ، والأرض جاذبة لما في أبدانهم من الشِّقل ؛ إذ كانت الأرض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجذب بطبعه الحديد ، وأن الأرض مقسومة نصفين ، وبينهما

خط الاستواء ، وهو بين المشرق إلى المغرب ؛ وهذا عندهم هو طول ُ الارض ؛ لأنه أكبر ُ خط في كرة الارض كما أن منقطقة البروج أكبر ُ خط في الفالك ، وعرض الأرض من القطب الجنوبي إلى القطب الشمالي الذي تدور حوله بنات نعش ، وأن استدارة الأرض في خط الإستواء ست وثلاثون درجة (١) ، والدرجة خمسة وعشرون فرسخا ، والفرسخ اثنا عشر ألف ذراع ، واللراع اثنان وأربع ون أصبعاً ، والأصبع ست حبات وتسعان مصفوفة بعضها إلى بعض ، يكون ذلك تسعة آلاف فرسخ .

وقله قلمنا فيما سلف من هذا الكتاب في باب ذكر الأرض والبحار ومبادىء الأنهار مقدار الميل والذراع الأكتاب الأكتاب موضع من هذا الكتاب مايسنح لنا ونجاءه في كتب الناس ، فننقل ذلك عنهم على ماوجدناه في كتبهم ، لاأنه نقطع على صحته ، إذ كان

 ⁽١) ينبغي أن تكون استدارة الأرض ستين درجة وثلاث مئة درجة لتكمل تسعة آلا ف فرسخ!!

 ⁽۲) الذراع الأسود : هو الذراع الذي وضعه المأمون لذرع الثياب
 والبناء وقسمة المنازل .

مايذهب إليه في مقدار الميل من الأذرع ، والذراع من الأصابع ، هو مابيناه آنفاً في باب ذكر الأرض والبحار .

وبين خط الاستواء وكل واحد من القطبين تسعون درجة ، واستدارتها عرضاً مثل ذلك ، وزعم هؤلاء أن العمارة في الأرض بعد خط الاستواء أربع وعشرون درجة ، وأن الباقي قد عمه البحر الكبير ، وأن الحلق على الربع الشمالي من الأرض ، والربع الجنوبي خرب لشدة الحر فيه ، والنصف الباقي من الأرض لاساكن فيه ، وكل ويع من الشمال والجنوب سبعة أقاليم ، وقد ذكرناها فيما ساف من هذا الكتاب عند ذكرنا الأرض والأق ليم السبعة ، وأن عدد المدن عند صاحب كتاب الجغرافيا (١) أربعة آلاف مدينة ومائتا مدينة ، فأما قباة أهل المشرق والمغرب والتيمن والجنوبي ، فقد ذكرنا جملاً

وقد حرر ذلك في كتابه أبوحنيفة الدِّينـَوَرِيّ (٢) ،

⁽۱) صاحب كتاب الجغرافيا : هو بطليموس وقد سبقت ترجمته . (۲) أبوحنيفة الدينوري : أحمد بن داود (ت ۲۸۲ هـ) ألف كتاب و القبلة » و « الأنواء » .

وقد ساب ذلك ابن تتيبة (١) ونقاه إلى كتبه نقلا ، وجعاه عن نفسه ، وقاء فعل ذلك في كثير من كتب أبي حنيفة الدينوري ، هذا ، وكان أبوحنيفة هذا ذا محل من العالم كبير ، ولبطايموس في كتاب المجسطي ، وغيره ممن تقدم، ثم لمن طرأ بعد ظهور الإسلام — مثل الكندي(٢) ، وابن المنجم (٣) ، وأحمد بن الطيب (٤)، وماشاء الله، (٥)

⁽١) ابن قتيبة : (٢١٣ – ٢٧٦ ه) عبد الله بن مسلم . مصنف شهير ألف العديد من الكتب في الأدب والتاريخ والجغرافية .

⁽۲) الكندي : يعقوب بن إسحق فيلسوف وعالم شهير (ت ۲۹۰ هـ) من تصانيفه : « رسم المعمور » و « المد والجزر » وقد ترجمت كتبه إلى اللا تبنية

⁽٣) ابن المنجم : لعله إبراهيم بن محمد بن أبي عون بن أحمد المنجم

⁽ ت ٣٢٢ ه) قتله الراضي صلباً . من تصانيفه : « النواحي والآفاق » .

⁽٤) أحمد بن الطيب السرخسي (ت ٢٨٦ ه) تلميذ الكندي . صنف كتباً في المسالك والممالك وأخرى في الفلسفة وعلم النجوم . معلم المعتضد وندعه وقتيله .

⁽ه) ماشاء الله : (ت ٢٠٥ ه) عالم يهودي ومنجم شهير . ألف كتاباً في الأنواء ومصنفاً في الأسعار .

وأبي معشر، والخوارزمي(١)، ومحمد بن كثير الفرغاني(٢)، فيما ذكره في كتابه الفصول الثلاثين، وثابت بن قُرَّةُ (٣)، والتبريزي (٤)، ومحمد بن جابر البتّاني (٥)، وغير هؤلاء ممن قد عني بعاوم الهيئة – عاوم كثيرة في هذا المعنى، وإنما ننقل من ذلك إلى هذا الكتاب لمعاً، طاباً اللاختصار والإيجاز، وبالله التوفيق.

⁽١) الخوارزمي : أبوعبد الله محمد بن موسى : كان أعلم فلكي جغر افي في عصره وله كتاب صورة الأرض (ت نحو ٢٣٢ هـ).

⁽٢) محمد بن كثير الفرغاني : لعله أحمد بن محمد بن كثير : منجم عربي ظهر في القرن الثالث الهجري له كتاب : « علل الأفلاك » .

 ⁽٣) ثابت بن قرة: من أبرز علماء عصره . اتصل بالمعتضد. أصلح ترجمة
 المجسطى لإسحق بن حنين (ت ٢٨٨ ه) .

⁽٤) لعله النيريزي : الفضل بن حاتم: مهندس فلكي اتصل بالمعتضد. له كتاب : « أحداث الجو » (ت نحو ٣١٠ ه) .

⁽ه) البتاني : أبوعبدالله محمد بن جابر الحراني الصابيء من كبار علماء الفلك (۲۲۴ – ۳۱۷ ه) .

ذكر أرباع العالم ، والطبائع والتيمن وما خص به كل جزء منه من الشرق والغرب والتيمن والجنوبي(١) والأهوية، وغير ذلك من سلطان الكواكب والحسل بهذا المعنى

قال المسعودي :

الطبائع الأربع: فأما الطبائع الأربعة: فالنار معارة يابسة وهي الطبيعة الأولى؛ والطبيعة الثانية: باردة رطبة، وهي الماء، والطبيعة الثالثة: الهواء، وهو حار رطبب، والطبيعة الرابعة: الأرض، وهي باردة يابسة، فاثنتان منها تذهبان الصُعَلَداء، وهما النار، والهواء، واثنتان ترسخان سُفُلُلاً، وهما الأرض، والماء، والعالم أربعة أجزاء: فالمشرق الربع الأول، وجميع

⁽١) وردت في إحدى النسخ المخطوطة: الحدي وهو الأرجح . لأن الحدي تعنى الشمال .

ماهيه حار رطب مثل الهواء والدم ، وهذا الربع ريحه الجنوب ، ولك من الساعات الأولى والثانية والثالثة ، وله من قوى البدن قوة الطبيعة الهاضمة ، ومن المذاقات حظه الحلاوَة ، وله من الكواكب : القمر ، والزُهـَرة ، وله من البروج : الحمــَل ، والثَّـور ، والجوزاء . وللحكماء في هذا خطب طويل في وصف هذه الأرباع منها جُمـَل فيما مضي وما يأتي . والمغرب : وهو الربع الثاني ، وجميع مافيه بارد رطب مثل الماء والبلغم (١) ، والشتاء ورياحه الدَّيُّـورُ ، وله من الـماعات العاشرة والحادية عشرة والثانية عشرة ، وله من المذاقات : المالح ، وماشابه ذلك . وله من القوى : القوة الدافعة . وله من الكواكب : المشتري ، وعُطارد . ومن البروج : الجدي ، والدلو ، والحوت . والجزء الثالث : التيمن وجميع مافيه حار يابس مثل المرَّة الصفراء . والصيف ، وريحه : الصَّبَـا . وله من الساعات الرابعة والخامسة والسادسة من النهار . وله من قوى البدن القوة النفسانية والحيوانية ، وله من المذاقات : المرارة ، وليه من الكواكب : المريخ ،

⁽١) البلغم : إحدى الطبائع الأربع .

والشمس ، ومن البروج : السرطان والسنبلة ، والميزان ، والجزء الرابع هو الجنوبي ، جميع مافيه بارد يابس ، مثل الأرض والمرة السوداء ، والخريف وريحه الشمال وله من الساعات : السابعة والثامنة والتاسعة ، وله من قوى البدن القوة الماسكة ، ومن الطعوم والمذاقات : العَمَفُصُ ، وله من الكواكب : زُحك ، وله من البروج الميزان ، والعقرب ، والقوس ، والأرض بعد ماوصفناه تتهايأ(١) في الهيئة ، وتختلف في التأثير على مقادير الخطوط ، فإذا بعد الحط كان التأثير بخلاف ماهو إذا قرب ؛ لموجبات متنافية متغايرة ، وأفضل المواضع من المسكون ماتطرح الشمس ضوء شعاعها إليه ، وإلى الإقايم الرابع ينتهي عند هذه الطائفة شعاعها في صفوه وارتفاع كدره ؟ لأن شعاع الشمس يهبط متساوياً إلى هذا الموضع وهو العراق .

علة عدم سكنى بعض الارض : قال المسعودي : والمواضع التي لاتسكن عند هذه الطائفة عَـدَمِـتُ السُّكُنَى

⁽١) تتهايأ : تتوافق .

لعلتين : إحداهما إفراط الحرّ وإحراق الشمس وكثرة واتر شُعاعها على تلك الأرضين حتى قد جعلتها كلسية وأغاضت مياهها لكثرة التنشيف ، والعاة الأخرى بعلم الشمس عن الإقايم ، وارتفاعها عن حوزاته (١) ، فاكتنف تلك الأرضين البرد ، واستولى عليها القرر والجمك فزاد إفراط البرد في الجوحي أزال حسن الاعتدال، ورفع فضياة النشف ، فام تابث الحرارة في الأجسام ، ولم تظهر الرطوبة في إنماء الحيوان هالك ؛ فصارت تلك البلاد قاعاً صفصفاً من الحيوان والنبات ، وهذه البلدان التي تراها مفرطة الحرارة والبرودة هي تاسب ماذكرنا ،ن هذه اللديار البلاقع (٢) .

ولهذه الطائفة كلام كثير في فناء العالم ونقصه وعرَّده م جليداً ، وذكروا أن السلطان في هذا الوقت السنباة وَهُو سبعة آلاف سنة ، وذلك عمر هذا العالم البشري ، وقد ساعك السنباة المشتري في التدبير ، وأن نهاية العالم في

⁽١) الحوزات : ج حوزة وهي الناحية .

⁽٢) البلاقع : القفار .

كثرة قطع الكو كب المدبر المسافة التامة بالتموى ، فإذا استكمل قطع المكو كب المدبر المسافة التي ذكروها في الفالث فهنالك بتقع النفداد ويكون الد ثور بالعالم ، والكواكب إذا كملت مالها من كر ودور عاد التدبير إلى الأول منها ، وعادت أشخاص كل عالم وصوره مع اجتماع المواد التي كان التدبير المنه في حال حركة تأثير الكوكب الذي كان التدبير إليه ، وهكذا عنا هؤلاء يجري شأن العالم سرمداً .

مدة سلطان الكوكب : وزعموا أن سلطان الحمل اثنا عشر ألف سنة، وسلطان الثور إحدى عشرة(١) ألف سنة ، وسلطان الجوزاء عشرة آلاف سنة ، وسلطان السرطان تسعة آلاف سنة ، وسلطان الديزان سنة ، وسلطان السنبلة سبعة آلاف سنة ، وسلطان الديزان ستة آلاف سنة ، وسلطان الديزان ستة اللاف سنة ، وسلطان الحدي ثلاثة آلاف سنة ، وسلطان الجدي ثلاثة آلاف سنة ، وسلطان الجدي ثلاثة آلاف سنة ، وسلطان الحوت ألف سنة ، والفيه ورجوعه إلى كونه .

⁽١) كذا وردت والصحيح أن يقال: أحد عشر ألف سنة .

وتكام هؤلاء في الجن الذين كانوا في الأرض قبل خاق الله آدم واستخلافه في الأرض ، وأن المتولي لهم كوكب من الكواكب النارية .

وتكام كلا الفريقين في أوج الشمس عند انفصالها إلى البروج الجنوبية، وما يحدث في العالم في كون الشمال جنوباً والجنوب شمالاً، وتحول العامر غامراً والغامر عامراً، على حسب ماذكرنا في كتابنا المترجم بكتاب « الزلف » .

مساحاتُ الممالك وما بيشها من مسافة: زعم الفرزاري (١) أنَّ عمل أمير المؤمنين من فرَّغانة (٢) وأقصى خراسان إلى طنجة بالمغرب ثلاثة آلاف وسبعمائة فرسخ ، والعرض من باب الأبواب إلى جدة ستماثة فرسخ، ومن الباب إلى بغداد ثلاث مئة فرسخ، ومن مكة إلى جدة اثنان وثلاثون ميلاً .

⁽۱) الفزاري: هو أبو اسحاق إبراهيم بن حبيب أول من عمل في الإسلام أسطر لا باً . وهو الذي استعمل الأسس الهندية في الحساب لوضع جداول فلكية جديدة (زيج) توفى في خلافة الرشيد سنة ۱۸۸ هـ .

 ⁽۲) فرغانة : مدينة وكورة واسعة بما وراء النهر « قرغيزيا » .

عمل الصين من المشرق أحد وثلاثون ألف فرسخ في أحد عشر ألف فرسخ .

عمل الهند في المشرق أحد عشر ألف فرسخ في سبعة آلاف فرسخ .

عمل التُبُسَّت خمسمائة فرسخ في مائنين وثلاثين فرسخاً .

عمل كابلشاه (١) أربعمائة فرسخ في ستين فرسخاً .

عمل التغزغز (٢) بالترك ألف فرسخ في خمسمائة فرسخ .

عمل الترك (٣) لحاقان سبعمائة فرسخ في خمسمائة فرسخ .

عمل الخزر واللان (٤) سبعمائة فرسخ في خمسمائة فرسخ .

⁽١) كابلشاه : كابلستان أو بلا د كابل (أفغانستان).

⁽٢) التغزغز : من نواحي كازاخستان السوفيتية .

⁽٣) تركمنستان من نواحي الخزر .

⁽٤) الحزر واللان خلف بآب الأبواب في طرف أرمينية وهي المنطقة الواقعة بين حوضي الفولغا والدون من جهة، وبحر الحزر والبحر الأسود من جهة أخرى (الاتحاد السوفييتي).

غمل برجان(١) أَلَفُ وخمسمائة فرسخ في ثلاث مئة فرسخ .

عمل الصممالية (٢) ثلاثة آلاف وخمسماثة فرسخ في أربعمائة فرسخ وعشرين فرسخاً .

عمل الروم بقسطنطينية (٣) خمسة آلاف فرسخ في أربعمائة وعشرين فرسخاً .

عمل رومية (٤) الروم ثلاثة آلاف فرسخ في سبعماثة فرسخ .

عمل الأندلس لعبد الرحمن بن معاوية ثلاث مئة فرسخ في ثمانين فرسخاً .

عمل إدريس(٥) الفاطمي ألف وماثتا فرسخ في ماثة وعشرين فرسخاً .

⁽١) برجان : بلد من نواحي الخزر .

⁽٢) مملكة الصقالبة : في أوربة الشرقية .

⁽٣) مملكة الروم الشرقية .

 ⁽٤) مملكة الروم الغربية وعاصمتها رومة أو رومية .

⁽٥) مملكة الأدارسة بالمغرب.

غمل ساخل سيجيائماسة (١) لبني المنتصر أربعمائة فرسخ في ثمانين فرسخاً .

عمل أنبيه (٢) ألفان وخمسمائة فرسخ في ستمائة فرسخ. عمل غانة (٣) بلاد الذهب ألف فرسخ في ثمانين فرسخاً. عمل ورام (٤) مائتا فرسخ في ثمانين رسخاً . عمل نخاة (٥) مسائة فرسخ وعشرون فرسخاً في ستمن فرسخاً .

عمل واح (٦) ستون فرسخاً في أربعين فرسخاً . عمل البجآة (٧) مائتا فرسخ في ثمانين فرسخاً .

⁽١) سجلماسة : « مدينة في جنوبي المغرب . . بينها وبين فاس عشرة أيام تلقاء الجنوب » . (ساحل إفريقية الغربي) .

 ⁽۲) أنبيه : لم أجد لها ذكراً . وقد ذكر البكري و الحميري :
 أنباره : وهي بلد بقرب غانة من بلا د السودان .

⁽٣) غانة : من بلا د السودان (أفريقية) بين بينها سجلماسة مسيرة شهرين .

⁽٤) ورام : قال ياقوت : «ورام بلد قريب من الري » . و لا أظنها هي . والمرجح أنها في أفريقيا .

 ⁽٥) نخلة : لم أجد لها ذكر آ و لعلها من بلدان أفريقية .

⁽٦) واح : بمصر وهي ثلاث في غربي مصر ثم غربي الصعيد.

⁽٧) البجة : بالسودان .

عمل النجاشي (١) ألف وخمسمائة فرسخ في أربعمائة فرسخ ..

عمل الزنج (٢) بالمشرق سبعة آلاف وستمائة فرسخ في خمسمائة فرسخ .

فذلك الطول اثنان وسبعون ألفاً وأربعمائة وثمانون فرسخاً ، والعرض خمسة وعشرون ألفاً ومائتان وخمسون فرسخاً .

ذكر البيوت المعظمة ، والهياكل المشرفة وبيوت النيران والأصنام ، وذكر الكواكب ، وغير ذلك من عجائب العالم

عبادة الهند واتخاذهم الأصنام : قال المسعودي : كان كثيرٌ من أهل الهند والصين وغيرهم من الطوائف

⁽١) النجاشي : بلاد الحبشة .

⁽٢) الزنج : ساحل افريقية الشرقي .

⁽٣) أسطولا : لم أجد لها ذكراً . وأظنها من بلدان افريقية .

يعتقدون أن الله عز وجل جيسم ، وأن الملائكة أجسام للما أقدار ، وأن الله تعالى وملائكته احتجبوا بالسماء ، فدعاهم ذلك إلى أن اتخلوا تماثيل وأصناماً على صورة الملائكة : مختلفة النباري عز وجل ، وبعضها على صورة الملائكة : مختلفة القدود والأشكال ، ومنها على صورة الإنسان، وعلى خلافها من الصور ، يعبدونها ، وقربوا لها القرابين ، وننبروا لها النبور ، لشبهها عندهم بالباري وقربها منه ، فأقاموا على ذلك برهة من الزمان وجملة من الأعصار .

عبادتُهم الكواكب واتخاذُهم أصناماً لها : حتى نبههم بعض حكمائهم على أن الأفلاك والكواكب أقرب أبههم المرئية إلى الله تعالى ، وأنها حيية ناطقة ، وأن الملائكة تختلف فيما بينها وبين الله ، وأن كل مايحدث في هذا العالم فإنما هو على قلر ماتجري به الكواكب عن أمر الله ، فعظموها وقربوا لها القرابين لتنفعهم ، فمكثوا على ذلك دهرا ، فلما رأوا الكواكب تخفى بالنهار وفي بعض أوقات الليل لما يعرض في الجو من السواتر أمرهم بعض من كان فيهم من حكمائهم أن يجعلوا لها أصناما وتماثيل على صورها وأشكالها ، فجعلوا لها أصناما وتماثيل على صورها وأشكالها ، فجعلوا لها أصناما وتماثيل

بعدد الكواكب الكبار المشهورة، وكل صنف منهم يعظم كوكباً منها ، ويقرب لها نوعاً من القربان خلاف ماللآخر ، على أنهم إذا عظموا ماصوروا من الأصنام تحركت لهم الأجسام العلوية من السبعة بكل مايريدون ، وبنوا لكل صنم بيتاً وهيكلاً مفرداً ، وسموا تلك الهياكل بأسماء تلك الكواكب .

وقد ذهب قوم إلى أن البيت الحرام هو بيت زُحل ، وإنما طال عندهم بقاء هذا البيت على مرور الدهور معظماً في سائر الاعصار لأنه بيت زُحل ، وأن زحل تولاه ، لا ن خُرَصَل ، وأن زحل تولاه ، لا ن خُرَصَل من شأنه البقاء والثبوت ، فما كان له فغير وأئل ولا داثر ، وعن التعظيم غير حائل ، وذكروا أمورا أعرضنا عن ذكرها لشناعة وصفها .

بوداسف أول الصابئة : ولما طال عليهم العهد عبدوا الأصنام على أنها تقربهم إلى الله ، وأليفوا عبادة الكواكب ، فلم يزالوا على ذلك حتى ظهر بوداسف بأرض الهند، وكان هندياً ، وقد كان بوداسف خرج من أرض الهند إلى السند ، ثم سار إلى بلاد سبعشاتان وبلاد

زَابُلُيسَتَانَ (١) ، وهي بلاد فيروز بن كبك (٢) ، ثم دخل السند تم إلى كرمان (٣) ، فتنبأ وزعم أنه رسول الله ، وأنه واسطة بين الله وبين خلقه ، وأتى أرض فارس ، وقيل : وذلك في أوائل ملك طهمورث ملك فارس ، وقيل : ذلك في ملك جم ، وهو أوّل من أظهر مذاهب الصابئة على حسب ماقدمنا آنفاً فيما سلف من هذا الكتاب ، وقد كان بوداسف أمر الناس بالزهد في هذا العالم والاشتغال عما علا من العوالم ؛ إذ كان من هنالك بدء النفوس ، وإليها يقع الصدر من هذا العالم .

وجد ّد بوداسف عند الناس عبادة الاصنام ، والسجود لها ، لشُبه ذكرها ، وقرَّب لعقولهم عبادتها بضروب من الحيل والحدع .

جم أول من دعا إلى عبادة النار : وذكر ذوو الحبرة بشأن هذا العالم وأخبار ماوكهم أن جمَّم الملك

⁽۱) سجستان : مجاورة لبلا د السند وخراسان و زابلستان كورة قائمة برأسها وقصبتها غزنة ومعظم أراضي البلدين حالياً في « أفغانستان » (۲) فبروز بن كبك : لم أعثر على ترجمة له .

⁽٣) كرمان : مقاطعة في إيران مطلة على الخليج العربي :

آوَّلُ من عَظَّم النار ، ودعا الناس إلى تعظيمها ، وقال : إنها تشبه ضوء الشمس والكواكب ؛ لأن النور عنده أفضل من الظلمة ، وجعل للنور مراتب .

ثم تنازع هؤلاء بعده ، فعظم كل ُ فريق منهم مايرون تعظيمه من الأسماء تقرباً إلى الله بذلك، ثم تنازعوا برهة من الزمان .

عمرو بن لُحيّ أظهر الأصنام بمكة : ونشأ عمرو ابن لُحيّ فَسَدَاد قَومَهُ بمكه (١) ، واستولى على أمر البيت ، ثم سار إلى مدينة البائقاء (٢) من عمل دمشق من أرض الشام ، فرأى قوماً يعبدون الأصنام ، فسألهم عنها ، فقالوا : هذه أرباب نتّخيده ها ، نستنصر بها فننسقى ، وكل مانسألهم نعطى ، فطلب منهم صنماً يدعونه هبسل ، فسار به إلى مكة ونصبه على الكعبة ومعه إساف ونائلة ، ودعا الناس إلى تعظيمها

⁽١) عمرو بن لحي : زعيم بني خزاعة أدخل عبادة الأوثان إلى مكة نحو سنة ٢٥٠ م .

⁽٢) البلقاء : كورة من أعمال دمشق قصبتها عمان (معجم البلدان لياقوت الحموي) .

وعبادتها ، ففعاوا ذلك ، إلى أن أظهر الله الإسلام وبعث محمداً عايه السلام ، فطهـّرَ البلاد ً ، وأنقذ العباد .

البيت الحوام: وقد قال هؤلاء: إن البيت الحرام من البيوت السبعة المعظمة المتخذة على أسماء الكواكب من النيرين والخمسة .

بیت للمجوس بأصبهان : وبیت ثان معظیّم علی رأس جبل بأصبهان (۱) یقال له مسارس ، و کانت فیه أصنام إلى ان أخرجها منه یستاسف الملك لما تمجیّس وجعلیه بیت ناره ، و ذلك علی ثلاثة فراسخ من اصبهان ، و هذا البیت معظم عند المجوس إلى هذه الغایة .

غُمُدان بصنعاء : والبيت الحامس بيت غُمُدان الله الذي بمدينة صنعاء من بلاد اليمن ، وكان الضحاك بناه(٢) على اسم الزُّهَرَة ، وخرَّبه عثمان بن عفان رضي الله عنه ؛ فهو في وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مئة ــ

⁽١) أصبهان : مدينة مشهورة باقليم الجبال (إيران) .

⁽٢) الضحاك : لعله الأمير الاسطوري الآشوري الذي هاجم جمشيد ملك الفرس وقتله . ثم حبسه الحداد الفارسي «كاوه» في جبل دنباوند .

خراب قد هُدُم فصار تلاً عظيماً ، وقد كان الوزير علي بن عيسى بن الجراح (١) – حين نفي إلى اليمن وصار إلى صنعاء – بني فيه سقاية وحَفَرَ فيه بئراً .

ورأيت غنما.ان رد ما وتلا عظيماً قد انهدم بنيانه ، وصار جَبَلَ تُراب كأنه لم يكن ، وقد كان أسعد بن يعفر صاحب قلعة كحلان النازل بها وصاحب مخاليف اليمن في هذا الوقت ، وهو المعظم في اليمن ، أراد أن يبني غمدان ، فأشار عايه يحيى بن الحسين الحسني (٢) أن لايتعرض لشيء من ذلك ، إذ كان بناؤه على يدي غلام يخرج من أرض سبأ وأرض مأرب يؤثر في صنة عن من هذا العالم تأثيراً عظيماً .

⁽۱) علي بن عيسى الحراح: (٢٤٤ – ٣٣٤ ه) وزير المقتدر والقدر المباسيين، وأحد الرؤساء والعلماء . حبسه المقتدر ونفاه إلى مكة ومنها إلى صنعاء . مات ببغداد . له : « سياسة المملكة » و « سير الخلفاء » . (٢) يحيى بن الحسين : أظنه الهادي إلى الحق الإمام الزيدي المولود بالمدينة والمعروف بعلمه وورعه وشجاعته . قصد اليمن بدعوة من الحمداني أحد ملوكها وبويع بالخلافة وخوطب بأمير المؤمنين مات بصعدة سنة (٢٩٨هـ)

ذكر البيوت المعظمة ، والهياكل المشرفة للصابئة وغيرها، وغير ذلك مما لحق بهذا الباب واتصل بهذا المعنى

هيكل العقل والعلقة الاولى: للصابئة من الحرانيين هياكل على أسماء الجواهر العقلية والكواكب؛ فمن ذلك الهيكل العلة الأولى ، وهيكل العقل ، وما أدري أأشاروا إلى العقل الأول أم الثاني ، وقد ذكر صاحب المنطق في كتابه في المقالة الثالثة من كتاب النفس العقل الأول الفعل ، وذكر ذلك تامسطيس في كتابه في شرح كتاب النفس الذي عمله صاحب المنطق ، وقد ذكر العقل الأول والثاني الإسكندر الأفروحسي في مقالة أفردها في ذلك قد ترجمها إسحاق بن حُنتَين (١) .

جملة من هياكلهم: ومن هياكل الصابئة هيكلُ السلسلة، وهيكل الصورة، وهيكل النفس، وهذه مُدوَّرات

⁽۱) إسحاق بن حنين : طبيب مترجم أفاد العربية بما نقله إليها من كتب الحكمة وشروحها . كان عارفاً باليونانية والسريانية فصيحاً بالعربية . ولد ومات في بغداد . (۲۱۵ - ۲۹۸ ه) .

الشكل ، وهيكل زُحَل مُسدّس ، وهيكل المشتري مُثلثّث ، وهيكل المريخ مربع مستطيل ، وهيكل الشمس مربع ، وهيكل الزُّهدَة مثلث في جوف مربع مستطيل ، وهيكل القمر مُثمّن الشكل ، وهيكل القمر مُثمّن الشكل ، وللصابئة فيما ذكرنا رموز وأسرار يخفونها.

وقد حكى رجل من ملكية النصارى من أهل حرّان يعرف بالحارث بن سنباط للصابئة الحرانيين أشياء ذكرها من قرابين يقربونها من الحيوان ودُخن (١) للكواكب يبخرون بها وغير ذلك مما امتنعنا عن ذكره مخافة التطويل.

والذي بقي من هياكالهم المعظمة في هذا الوقت – وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مئة – بيتٌ لهم بمدينة حَرَّان في باب الرَّقة يعرف بمغليتيا ، وهو هيكلُ آزرَ أَبِي إبراهيم الحليل عليه السلام عندهم ، وللقوم في آزر وابنه إبراهيم كلام كثير ليس كتابنا هذا موضعاً له ، ولابن عيشون الحراني القاضي – وكان ذا فهم ومعرفة ، وتوفي بعد الثلاث مئة – قصيدة طويلة يذكر فيها مذاهب الحرانيين

⁽١) دخن : ج دخنة : ذريرة تدخن بها البيوت والمعابد .

المعروفين بالصابئة ، ذكر فيها هذا البيت وما تحته من السراديب الأربعة المتخذة لأنواع صور الأصنام التي جعات مثالاً للأجسام السماوية، وما ارتفع من ذلك من الأشخاص العاوية ، وأسرار هذه الأصنام ، وكيفية إيرادهم لأطفالهم إلى هذه السراديب وعرضهم لهم على هذه الأصنام ، وما يُحدُ ث ذلك في ألوان صبياتهم من الاستحالة إلى الصفرة وغيرها لما يسمعون من ظهور أنواع الأصوات وفنون اللغت من تلك الأصنام والأشخاص ، يحيل قد اتشخذت ومنافيخ قد عسمات : تقف السدد نه من وراء جدد والمتحلم بانواع من الكلام ، فتجري الأصوات في تلك المنافيخ والمخاريق والمنافذ إلى تلك الصور المجوفة والأصنام المشخصة ، فيظهر منها نطق على حسب ماقد عمل في قديم الزمان ، فيصطادون به العقول ، وتسترق عمل الرقاب ، وينقام بها المديد والممالك .

قال المسعودي : وقد ذكر جماعة - ممن له تَأَمَّلُ " بشأن أمور هذا العالم والبحث عن أخباره - أن بأقاصي بلاد الصين هيكلاً مدوراً له سبعة أبواب ، في داخاله قُبُّة " مسبَّعة عظيمة الشأن عالية السَّمْاك(١) ، في أعالي

⁽١) السمك : السقف .

القبة شبه الجوهرة يَنزيدُ على رأس العجلتضيء منه جميعُ أقطار ذلك الهيكل ، وأن جماعة " من الماوك حاولوا أخذ تلك الحوهرة فلم يكأن أحد منها على مقدار عشرة أذرع إلا خرَّ ميتاً ، وإن حاول أحد منهمأخذ هذه الجوهرة بشيء من الآلات الطوال كالرماح وغيرها . وانتهت إلى هذا المقدار من الذَّرْع انعكست وتعطلت ، وإن رميت بشيء كان كذلك ، فايس شيء من الحيل يؤدي إلى تناولها بوجه ولابسبب ، وإن تعرض لشيء من هدم هذا الهيكل مات مّن يَرومُ ذلك ، وهذا عند جمَّعة من أهل الحبرة لقوة دافعة منفردة قد عُمالَت من أنواع الأَ حجار المغناطيسية ، وفي هذا الهيكل بئرُ مسبَّعةُ ـُ الرأس متى أكبَّ الانسان على رأس البئر إكباباً متمكناً تهوّرَ في البئر فصار في أسفالها ، على أمِّ رأسه . وعلى رأس هذه اليئر شبه الطوق مكتوب عايه بقالم قديم أراه بقالم المسند « هذه بئر تؤدي إلى مخزن الكتب وتاريخ الدنيا وعلوم السماء وما كان فيما مضى من اللـهر وما يكون فيما يأتي منه ، وتؤدي هذه البئر أيضاً إلى خزائن رغائب هذا العالم ، لا يَعمل إلى الوصول إليها والاقتباس منها

إلا من وازت قدرته فلرتنا واتصل عامه بعامنا، وصارت حكمته كحكمتنا، فمن قدر على الوصول إلى هذا المخزن فليعلم أنه قد وازانا ، ومن عجز عن الوصول إلى ماوصفنا فليعلم أنا أشد منه بأساً ، وأقوى حكمة ، وأكثر علما ، وأثقب دراية ، وأتم عناية » ، والأرض التي عليها هذا الهيكل والقبة، وفيها البئر أرض حجرية صُابة ، عالية من الأرض كالجبل الشامخ لاتشرام قلعته ولايتأتى نقب ماتحته ، فإذا أدرك البصر ذلك الهيكل والقبة والبئر وقع للرائي عند رؤيته ذلك جزع وحزن واجتذاب للقلب إليه وحنين على إفساده ، وتأسف على إفساد شيء منه أو هدمه ، والله أعلم بذلك .

ذكر الأخبار عن بيوت النيران ، وغيرها

رأيهم في النار والنور: فأما بيوت النيران ومن رسمها من ملوك الفرس الأولى والثانية فأول مايحكى ذلك عنه أفريدون الملك ، وذلك أنه وجد نارآ يعظمها أهلها ، وهم معتكفون على عبادتها ، فسألهم عن خيرها ووجه الحكمة منهم في عبادتها ، فأخروه بأشياء اجتذبت

نفسة إلى عبادتها ، وأنها واسطة بين الله وبين خاقه ، وأنها من جنس الآلهة النورية ، وأشياء ذكروها أعرضنا عن ذكرها لاعتياصها (١) ، وذلك أنهم جعاوا للنور مراتب ، وفرقوا بين طبع النار والنور ، وأن الحيوان يجتذب فيحرق نفسه كالفراش الطائر بالليل ؛ فما لطف يطرح نفسه في السراج فيحرقها ، وغير ذلك مما يقع في صيد الليالي من الغزلان والطير والوحوش ، وكظهور الحيتان من الماء إذا قربت من السراج في الزوارق ، كما يصطاد ببلاد البصرة السمك في الليل يظهر من الماء طافياً حتى يقع في جوف المركب والسرَّرجُ قد جعات حواليه ، وأن النور صلاح هذا العالم ، وشرف النار على الظلمة ومضادته لها ، ومرتبة الماء وزيادته على النار بإطفائه ومضادته لها ، ومرتبة الماء حي ، ومبدأ لكل نام .

بيت بإصطخر : وللفرس بيت نار بإصطخر (٢) فارس تعظمه المجوس ، وكان في قديم الزمان فأخرجته

⁽١) لصعوبة فهمها .

⁽٢) إصطخر : مدينة إيرانية قريبة من شيراز .

حماية بنت بهمن بن اسفنديار وجعاته بيت نار ، ثم نقلت عنه النار فتخرَّب ، والناس في وقتنا هذا يذكرون آنه مسجد سایمان بن داود ، وبه یعرف وقد دخاته ، وهو على نحو فرسخ من مدينة إصطخر ، فرأيت بنياناً عجيباً ، وهيكلاً عظيماً، وأساطين (١) صخر عجيبة ، على أعلاها صور من الصخر طريفة، من الحيل وغيرها من الحيوان، عظيمة القدر والاشكال ، محيط بذلك حيز عظيم وسور منيع من الحجر ، وفيه صور لأشخاص قد تشكلت وأتقنت صورها ، يزعم من جاور هذا الموضع آنها صور الأنبياء ، وهو في سفح جبل والريح غير خارجة من ذلك الهيكل في ليل ولانهار ، ولها هبوب وَدويٌّ ، يذكر مَن هنالك من المسلمين أن سايمان بن داود عايهما السلام ، حبس الريح في ذلك الموضع ، وأنه كان يتغدّى ببعلبك من أرض الشام ، ويتعشى في هذا المسجد ، وينزل بينهما بمدينة تدمر وملعبها المتخذ فيها ، ومدينة تدمر في البرية بين العراق ودمشق وحمص من أرض الشام يكون منها إلى الشام نحو خمسة أيام أو ستة ، وهي بنيان عجيب من الحجر ،

⁽١) أساطين : أعمدة - مفردها أسطوانة .

وكذاك الملعب الذي فيها ، وفيها خاق من الناس من العرب من قحطان .

جملة من بيوت النار : وبأرض العراق بيت للنار بالقرب من مدينـــة السلام ، بنته بوران بنت كسرى أبرويز الملكة في الموضع المعروف بأستنيا(١) .

وبيوت النيران كثيرة مما بنته المجوس بالعراق وأرض فارس وكرمان وسجستان وخراسان وطبرستان والجبال وأذربيجان والران ، وفي الهند والسند والصين ، أعرضنا عن ذكرها ، وإنما ذكرنا مااشتهر منها .

بيت بعل: والهياكل المعظمة عند اليونانيين وغيرهم كثيرة: مثل بيت بعل، وهو الصنم الذي ذكره الله عزوجل بقوله: «(أتدعون بعلاً وتسَدَرون آحُسَنَ الحالقين ؟)» وهو بمدينة بعلباك من أعمال دمشق من كورة سنير، وقد كانت اليونانية اختارت لهذا الهيكل قطعة من الأرض بين جبل لبنان وجبل سنير (٢) فاتخذته موضعاً للأصنام،

⁽١) أستنيا : قال ياقوت : إستينيا : قرية بالكوفة .

⁽٢) قال ياقوت : جبل سنير : جبل بين حمص وبعلبك على الطريق وعلى رأسه قلعة سنير . وكورة سنير تمتد من بعلبك غرباً إلى القريتين وسلمية شرقاً وشمالا .

وهما بيتان عظيمان أحدهما أقدم من الآخر ، فيهما من النقوش العجيبة المحفورة في الحجر الذي لايتأتى حفر مثله في الحشب مع علو سمّم كهما وعظم أحجارهما ، وطول أساطينهما ، ووسع فتحهما ، وعجيب بنيانهما ه وقد أتينا على خبر هذه الهياكل،وما كان من خبر القتل على رأس ابنة الملك،وما نال أهل هذه المدينة من سفك الدماء .

جيرون بدمشق: وهيكل عظيم البنيان في مدينة دمشق، وهو المعروف بجيرون، وقد ذكرنا خبره فيما سلف من هذا الكتاب وأن بانيه جيرون بن سعد العادي، ونقل إليه عمد الرخام، وإنه إرم ذات العماد المذكورة في القرآن، إلا ماذكر عن كعب الأحبار حين دخل على معاوية بن أبي سفيان وسأله عن خبرها وذكر عجيب بنيانها من الذهب والفضة والمسك والزعفران، وأنه يدخاها رجل من العرب يتيه له جملان فيخرج في طلبهما فيقع إليها، وذكر حايثة الرجل، ثم التفت في مجلس معاوية فقال: هذا هو الرجل، وكان الأعرابي قد دخلها يطلب ما نكة من إبله؛ فأجاز معاوية كعباً، وتبين صدق مقالته وإيضاح برهانه، فإن كان هذا الحبر عن كعب حقاً في

هذه المدينة فهو حسن ، وهو خبر يدخله الفساد من جهات من النقل وغيره ، وهو من صنعة القُصَّاص .

وقد تنازع الناس في هذه المدينة ، وأين هي ؟ ولم يصح عنه كثير من الاخباريين ممن وفد على معاوية من أهل الدراية بأخبار الماضين وسير الغابرين من العرب وغيرهم من المتقدمين ، إلا خبر عبيد بن شريتة (١) وإخباره إياه عما سلف من الأيام ، وما كان فيها من الكوائن والحوادث وتشعب الأنساب ، وكتاب عبيد ابن شرية متداول في أيدي الناس مشهور .

كتاب ألف ليلة وليلة : وقد ذكر كثيرٌ من الناس ممن له معرفة بأخبارهم أن هذه أخبارٌ موضوعة من خُر افات مصنوعة ، نظمها مَن ْ تقرب للماوك بروايتها، وصال على أهل عصره بحفظها والمذاكرة بها ، وأن سبياتها سبيل الكتب المنقولة إلينا والمترجمة لنا من الفارسية والهندية

⁽١) عبيد بن شرية الجرهمي : (ت نحو ٦٧ ه) من حكماء الجاهلية . شخصية أقرب إلى الأساطير ، يعده الرواة من أقدم الإخباريين . ويزعمون أنه ألف لمعاوية كتاباً في « تاريخ الملوك وأخبار الماضي » .

والرومية ، وسبيل تأليفها مما ذكرنا مثل كتاب هنزار أفسانة ، وتفسير ذلك من الفارسية إلى العربية ألنف خرافة ، والخرافة بالفارسية يقال لها أفسانة ، والناس يسمتُون هذا الكتاب ألف ليلة وليلة ، وهو خبر الملك والوزير وابنتيه وجاريتها ، وهما شيرزاد ودينازاد ، ومثل كتاب فرزة وسيماس وما فيه من أخبار ماوك الهند والوزراء ، ومثل كتاب الستندباد ، وغيرها من الكتب في هذا المعنى .

أصل مسجد دمشق : وقد كان مسجد دمشق قبل ظهور النصرانية هيكلاً عظيماً فيه التماثيل والأصنام على رأس منارته تماثيل منصوبة ، وقد كان بني على اسم المشتري، وطاليع سعد، ثم ظهرت النصرانية فجعلته كنيسة، وظهر الإسلام فجعيل مسجداً ، وأحكم بناءه الوليد أبن عبد المالك ، والصوامع منه لم تغير ، وهي مناثر الأذان إلى هذا الوقت .

البريص بدمشق : وقـد كان بدمشق أيضاً بنـاء عجيب يقال له البريص، وهو مبقى إلى هذا الوقت في

وسطها ، وكان يجري فيه الخمر في قديم الزمان ، وقد ذكرته الشعراء في مدحها لملوك غسّان من مأرب وغيرهم .

عاولات قديمة لوصل بحر الروم بالبحر الأحمر:
وقد كان بعض من مللك من الروم حقر بين القلزم،
وبحر الروم طريقاً فلم يتأت له ذلك ؛ لارتفاع القلزم،
وانخفاض بحر الروم ، وأن الله عز وجل قد جعل ذلك
حاجزاً على حسب ماأخبر في كتابه ، والموضع الذي
حفره ببحر القلزم ، يعرف بذنب التمساح على ميل
من مدينة القلزم ، عليه قنطرة عظيمة يجتاز عليها من يريه
الحج من مصر ، وأجرى خليجاً من هذا البحر إلى موضع
يعرف بالهامة ضبعة لمحمد بن علي الماذراثي (٢) من أدض

⁽١) القلزم : مدينة على البحر الأحمر قريبة من مدينة السويس ، وسمى البحر قديماً باسمها .

⁽٢) محمد بن علي بن أحمد بن رستم أبوبكر الماذرائي : (٢٥٨ – ٥٥ م ٣٤٥ م وزير من الكتاب وصفه المقريزي بأنه أحد عظماء الدنيا . استوزره هارون بن خمارويه وجعل له الإخشيد أمور مصر كلها، وملك من الضياع مالم يملكه أحد من قبله . توفي بالقاهرة . والحامة : « موضع بتيه مصر، وهي كورة واسعة فيها جبل ألاق .

مصر في هذا الوقت ــ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مئة ــ فلم يتأت له اتصال مابين بحر الروم وبحر القلزم .

وحفرخ يجاً آخر مما يلي بلاد تينيس و دمياط و بحير تهما، ويعرف هذا الخليج بالزبر والخبية ، واستمر الماء في هذا الخايج من بحر الروم و بحيرة تنيس إلى موضع يعرف بنعنان جتى اتصل بنحو بلاد الهامة ، فكانت المراكب تدخل من بحر الروم إلى نحو من هذه القرية ، ومن بحر القلزم في خليج ذنب التمساح، فيتتابع أرباب اراكب، ويقرب حمل مافي كل بحر إلى آخر ، ثم ارتدم ذلك على تطاول الدور ، وملاته السيّوافي من الرمل وغيره .

وقد رام الرشيد أن يوصل بين هذين البحرين مما يلي النيل من أعالي مصبه من نحو بلاد الحبشة وأقاصي صهيد مصر ؛ فلم تتأت له قسمة ما النيل ، فرام ذلك مما يلي بلاد الفرر ما نحو بلاد تنيس(۱) ، على أن يكون مصب بحر القلزم إلى البحر الرومي ، فقال يحيى بن خالد : يخطف الروم الناس من المسجد الحرام والطواف ، وذلك

⁽١) مر ذكر الفرما وتنيس وهما على ساحل المتوسط بأرض مصر.

أن مراكبهم تنتهي من بحر الروم إلى بحر الحجاز ، فتطرح مراياها مما يلي جدة ، فيخطف الناس من المسجد الحرام ومكة والمدينة على ماذكرا ، فامتنع من ذلك .

وقله حكى عن عمرو بن العاص (١) – حين كان بمصر – أنه رام ذلك ؛ فمنعه منه عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وذلك لما وصفنا من فعل الروم وسراياهم ، وذلك في حال ماافتتحها عمرو بن العاص في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وآثار الحفر بين هذين البحرين فيما ذكر من المواضع والخاجان بيّّنة ، على حسب ماشرعت فيه الماوك السالفة طاباً ليعمارة الارض ، وخصب البلاد ، وعيش الناس بالأقوات ، وأن يحمل إلى كل بالمد ماليس فيه من الأقوات وغيرها من ضروب المنافع وضروب المرافق ، والله تعالى أعام .

⁽۱) عمرو بن العاص بن وائل السهمي القرشي (٥٠ ق ه - ٣ م) أبوعبدالله، فاتح مصر، وأحد عظماء العرب ودهاتهم وأولي الرأي والحزم والمكيدة فيهم كان من أمراء الحيوش في الفتوحات ولي مصر لمعاوية مات بالفسطاط

ذكر جامع التاريخ من بكَ ع العالم إلى مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم وما لحق بهذا الباب

بعض قول الطبيعيين : قد ذكرنا فيما ساف من كتبذا جملاً من تباين الناس في بلمه العالم ، ممن أثبت حلموثه ونفاه ، وماجرت الآراء بهم فيه إلى جهات شتى ، وقد أخبرنا أنهم طوائف الهند وفرق من اليونانيين ، ومَنَنْ وافقهم على القول بالقدم من الفاكيين والطبيعيين ، وما أوردته الفاكية من قولها : إن الحركة الصانعة للأشخاص المُحلَّة فيها الأرواح متى قطعت المسافة التي بين العقدة التي ابتدأت منها ، حتى تنتهي إليه راجعة ، ثم تنفصل عنها ، أعادت كل مابدأت به أولاً كهيئته وأشخاصه وصوره وضروب أشكاله ؛ إذ كانت العاة والسبب اللذين بوجودهما توجله الأشياء قله وجملهًا عَـوْداً كما وجلما بلهْءاً ، فوجب ظهورُ الأشياء متى عادت إلى المبدأ الذي كان عند الصَّدر ، ثم ماتعقب هذا القول من قول الطبيعيين : إن علة كون الأشياء الجسمانية والنفسانية من قبل حركات الطبائع

واختلاطها ؛ لأن الطبيعة عندهم تحركت في بدوِّها واختلطت فأظهر الحيوان والنبات وسائر الموجودات في العالم ، وجعلت لها أصلاً من التناسل ، لما عجزت عن تبقية الأشخاص وعدلت إلى النسل ، وإن الطبائع تنتقل من مركب إلى بسيط ، ومن بسيط إلى مركب ، حتى إذا أدى المركب كنه مافيه عادت الأشياء إلى البسيط ، وابتدأ الكون ماراً على طريقه ؛ لأن الذي أوجبه أولاً" قلم وُجله ، فحقُّه أن يوجد منه بوجود المعنى الذي أوجده ، فظهر ذلك الظهور ، كالنبات في الربيع ، وتحرك قوته تحت الثرى ، وذلك أن الشمس تبلغ في الربيع إلى رأس الحمل ، بادثة " في شَرفها (١) ، آخذة في ممرها ، وهي العلة الكبرى في إحياء النبات، ويأخذ الثمر في الظهور من الشجر بادئاً كما كان ظاهراً بالمثال الأول الذي قلم باد في الشتاء ويبسه وبرده ، لأن علة الكون الحرارة والرطوبة،وعلة الفساد البرد واليبس ، فإذا انتقات الأشياء من الحرارة والرطوبة إلى البرد واليبوسة فارقت الكون المتمم ودخات الفساد ، فإذا انتهى ما الفساد إلى غايته وأوصلها إلى مهايته عاقبها الكون بوصول الشمس إلى رأس الحمل ، فبدأ

⁽١) الشرف : العلو والارتفاع .

بهاكعادته في إنشائها ، وأبرزها من خساسة الفساد إلى نقاسة الكون ، ولو كانت الحواس تُضبط شأن الأجسام وتحيط بانتقالها من حال إلى حال لشاهدت ممرها في دائرة الزمان ، مبتدئة من رتبة ، راجعة إليها ، مشكلة في محيط الدائرة بأشكال توافق بعضها ، والشكول مختالفة باختلاف العالى ، متفرقة كاختلاف الأسباب . وفي هذا القول من هذه الطائفة ماصرة بالقول بالقدم وأبان عنه .

قال المسعودي : فلنرجع الآن إلى الكلام في حَصْرِ تاريخ العالم ووصف أقاويل الطوائف في ذلك المعنى ، لأن إنما ذكرنا الكلام في حدوث العالم لما ذكرنا قول من قال بقدمه ودل على أزليته ، وقد تقدم ذكرنا لقول الهند في ذلك فيما سلف من هذا الكتاب .

عمر الدنيا : وأما اليه و فإنهم زعموا أن عمر الدنيا ستة آلاف سنة، وأخذوا في ذلك مأخذاً شرعياً ، وذهبت النصارى إلى أن عمر العالم ماذهبت إليه اليهود ، وأما الصابئة من الحرانيين والكماريين فقد ذكرنا قولهم في ذلك في جملة قول اليونانيين ، وأما المجوس فإنهم ذهبوا في ذلك إلى حد غير معاوم من نفاذ قوة الحرمند

وكيده ، وهو الشيطان ، ومنهم من ذهب في ذلك إلى نعو ماذهب إليه أصحاب الاثنين في المزاج والخلاص ، وأن العالم سيعود بدءً متخلصاً من الشرور والآذات .

وزعمت المجوس أن من وقت زرادشت بن أسبيمان نبيهم إلى الإسكندر ماثتين وثمانين سنة ، وماك الإسكندر ست سنين، ومن مُلك الإسكندر إلى مُلك أردشير خمسمائة سنة وسبع عشرة سنة ، ومن مُناك أردشير إلى الهجرة خمسمائة وأربع وستون سنة ؛ فذلك من هبوط آدم إلى هجرة النبي صلى الله عايه وسلم ستة آلاف سنة ومائة سنة وست وعشرون سنة : منها من هبوط آدم عايه السلام إلى الطوفان ألفان وماثتان وست وخمسون سنة ، ومن الطوفان إلى مولد إبراهيم الخايل عايه السلام ألف وتسع وسبعون سنة ، ومن مولد إبراهيم إلى ظهور موسى بعد ثمانین سنة خات من عمر موسى بن عمران ــ وهو وقت خروجه ببني إسرائيل ، من مصر إلى التيه ــ خمسمائة وخمس وستون سنة ، ومن خروجهم إلى سنة أربع من ملك سايمان بن داود ـ عليــه السلام ! ـ وذلك وقت ابتدائه في بناء بيت المقدس ــ ستمائة وست وثلاثون

سنة ، ومن بناء بيت المقدس إلى مُالك الإسكندر سبعمائة وسبع عشرة سنة ، ومن مُثلث الإسكندر إلى مولد المسيح ثلاث مئة سنة وتسع وستون سنة، ومن مولد المسيح إلى مولد النبي صلى الله عايه وسابم خمسمائة سنة وإحدى وعشرون سنة ، وبين أن رفع الله المسيح ، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة ، إلى وفاة النبي صلى الله عليه وسالم خمسمائة سنة وست وأربعون سنة ، وبين مبعث المسيح وهجرة النبي صلى الله عايه وسام خمسمائة وأربع وتسعون سنة ، وكانت وفاة نبينا صلى الله عايه وسالم في سنة تسعمائة وخمس وثلاثين سنة من سني ذي القرنين ، ومن داود إلى محمله صلى الله عايه وسالم ألف سنة وسبعمائة سنة وسنتان وستة أشهر وعشرة أيام ، ومن إبراهيم إلى محمد صلى الله عايه وسالم ألفا سنة وسبعمائة سنة وعشرون سنة وستة أشهر وعشرة أيام،ومن نوح إلى محمد صلى الله عليه وسالم ثلاثة آلاف سنة وسبعمائة سنة وعشرون سنة وعشرة أيام،فعلى هذا القول جميع جماة التاريخ ، من هبوط آدم إلى الأرض ، إلى مبعث النبي صلى الله عليه وسلم ، أربعة آلاف سنة وتمانمائة سنة وإحدى عشرة سنة وستة أشهر وعشرة أيام ، فجماة التاريخ من هبوط آدم إلى الأرض إلى هذا الوقت ــ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مئة، من خلافة المتقي بالله ونزوله الرقة من ديار مضر ــ خمسة آلاف سنة ومائة وست وخمسون سنة .

وقد ذكرنا جملاً من التاريخ فيما سلف من هذا الكتاب فلم نعد منه ماتقدم .

وللمجوس في التاريخ أقاصيص يطول ذكرها ، وعود الملك إليهم وإلى غيرهم من الطوائف السالفة في بدو العالم وفنائه ، ومن قال منهم ببقائه ، وأن لابتدء له ولانهاية ، ومن ذهب منهم إلى أن له انتهاء ولابدء له ، وقد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا فأغنى ذلك عن الإعادة في هذا الكتاب ؛ لاشتراطنا فيه على أنفسنا الاختصار والإيجاز والتنبيه على ماساف لنا من الكتب .

رأي أهل النظر من المسلمين : وقد ذهب جماعة من أهل البحث والنظر من أهل الإسلام إلى أن الدلالة قد قامت على حدوث العالم وكونه بعد أن لم يكن ، وأن المحدث له الحالق الباري جل وعز ، أحدثه لامن شيء،

ويبعثه لامن شيء في الآخرة ليصح بذلك وعده ووعيده ، إذ كان الصادق في وعده ووعيده لامبدل لكلماته ، وأن أول العالم من للمن آدم ، وقله غاب عنا حصر السنين وإحصاؤها ، وتنازع الناس في بلم التاريخ ، والكتابُ لم يخبر بحصر أوقاته ولابدَيَّن َ عن كيفيته ولا أعداد سنيه فيما مضى ، وليسعلم ذلك مما تهجم عليه الآراء ، ولاتحصره أقضيات العقول (١) وموجبات الفحص وضرورات الحواس عند مذاكرتها لمحسوساتها ، فكيف توجب أن يوقت عمر الدنيا بسبعة آلاف سنة ، والله عز وجل يقول وقد ذكر الأجيال ومن ضمه الهلاك : « وعاداً وثموداً وأصحابَ الرّسِّ وقروناً بينَ ذلك كثيراً » والله تعالى ذكره لايقول الكثير إلا في الشيء الحقيقي الكثير ، وأعلمتا في كتابه خالقَه آهم وما كان من أمره وأمر الأنبياء بعده ، وأخبر عن شأن بَدَء الحاق ، ولم يخبرنا بمقدار ذلك فنقف عايه كوقوفنا عندما أخبرنا به ، ولاسيما مع علمنا أن الملدَى بيننا وبينه متفاوت ، وأن الارض كثرت بها المدن والماوك والعجائب، فلا نحصر مالم يحصره الله عز وجل ،

⁽١) أقضيات العقول : تقديراتها .

ولانقبل من اليهود ماأوردته ، لِنُطق القرآن أنهم يحرفون الكلم عن مواضعه ويكتمون الحق وهم يعلمون ، ونفيهم النبوَّات وجحدهم ماأوتوا به من الآيات مما أظهره الله عز وجل على يدي عيسى بن مريم من المعجزات ، وعلى يدي نبينا محمد صلى الله عايه وسلم من البراهين الباهرات والدلائل والعلامات ، والله عز وجل يخبرنا بما أهلك من الأمم لما كان من فعلهم وكفرهم بربهم ، قال الله عز وجل : «(الحاقَّةُ ما الحاقَّةُ ؟ وما أُدراكَ ما الحاقَّةُ ؟ كَذَّبت ثمودُ وعادٌ بالقارعة ، فأما تُـمودُ فأهلكُنُوا بالطَّاغيـة ، وأَمَّمَا عَادٌ فأَهْلِكُنُوا بريح صَرْصَرٍ عَـَاتَية)» إلى قوله : « (فهل تَرَى لَهُم من بَاقية ؟) » ثم قال النبي صلى الله عاليه وسلم « كَنْدَبَ النسَّابُون » وأمر أَن ْ يُنسَبُ إِلَى معد(١) ونهي أن يتجاوز بالنسب إلى مافوق ذلك ؛ لعلمه بما مضى من الأعصار الخالية والأمم الفانية ، ولولا أن النفوس إلى الطارف أَحَنُ ، وبالنوادر أشغف ، وإلى قصار

⁽١) المؤلف ذكر معداً ، وانما هو عدنان ، كما ذكر في كثير من مصنفات التاريخ والحديث ، والإجماع على أن رسول الله صلى الله عليه وسلم انما انتسب إلى عدنان ولم يتجاوزه .

الأحاديث أميل وبها أكلف ، لذكرنا من أخبار المتقدمين وسير الملوك الغابرين مالم نذكره في هذا الكتاب ، ولكن ذكرنا فيه ماقرب تناوله تلويحاً بالقول دون الإيضاح والشرح ؛ إذ كان مُعلولنا في جميع ذلك على ماسلف من كتبنا وتقدم من تصنيفنا ، واذا علم الله عز وجل موقع النية ووجه القصد أعان على السلامة من كل مخوف .

وقد ذكرنا في هذا الكتاب من كل فن من العاوم وكل باب من الآد اب – على حسب الطاقة ومبلغ الاجتهاد والاختصار والإيجاز – لمعاً سيعرفها من تأمل ، وينبه بها منن وآها .

وإذ قد ذكرنا جوامع مايحتاج المبتدي والمنتهي من علوم العالم وأخباره ؛ فلنذكر الآن نسب رسول الله صلى الله عليه و سلم ، ومولده ، ومبعثه ، وهجرته ، ووفاته ، وأيام الحالفاء والملوك : عصراً فعصراً ، إلى وقتنا هذا ، ولم نعرض في كتابنا هذا لكثير من الأخبار ، بل لوحدنا بالقول بها تخوفاً من الإطالة ووقوع الملل ، إذ ليس ينبغي للعاقل أن يحمل البنية (١) على ماليس في طاقتها ، ويسوم

⁽١) البنية : الفطرة ، والبنية الحسد .

النفس ماليس في جيبياً تها ، وإنما الألفاظ على قلس المعاني فكثيرها لكثيرها ، وقايالها لقليالها ، وهذا باب كبير : وبعضه ينوب عن بعض ، والجزء منه يوهمك الكل ، والله تعالى ولي التوفيق .

ذكر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، ونسبه وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

تقديم : قدد ذكرنا فيما سلف من كتبندا بله التاريخ في أخبار العالم وأخبار الأنبياء والماوك وعجائب البر والبحر ، وجوامع التاريخ للفرس والروم والقبط وشهور الروم والقبط ، وما كان من مولد النبي صلى الله عليه وسلم إلى متبعثه ، ومن آمن به قبل رسالته ، وقد قدمنا في هذا الكتاب من كان بينه وبين المسيح من أهل الفترة فلنذكر الآن مولدة ، إذ كان الطاهير المطهر الأخر الآن مولدة ، إذ كان الطاهير المطهر الأخر الأر وسالته ، ونطقت الشهادات له قبل بعثته .

نسبه الشريف : وهو محمد بن عبد الله بن عبد المطاب ابن هاشم بن عبد متناف بن قُصى بن كلاب بن مرة ابن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النّضر ابن كنانة بن خُرُيمة بن ملىركة بن إلياس بن مُضر بن نز ار ابن معدًّ بن عدنان بن أدد بن ناخور بن سود بن يعرب ابن يشجب بن ثابت بن إسماعيل بن إبراهيم خايل الرحمن ابن تارح وهو آزر بن ناخور بن ساروخ بن أرعواء ابن فالع بن عابر بن شالخ بن إرفشخذ بن سام بن نوح ابن لمك بن متوشلح بن يرد بن مهلاييل بن قينان بن أنوش ابن شيث بن آدم عليه السلام.

كنية الرسول : وكنيته صلى الله عليـــه وسلم : أبوالقاسم ، وفي ذلك يقول الشاعر :

لله ممتن قسد بكرًا صفــــوةً"

وصفوة الخلـــــق بنــو هاشــم وصفوة الصّـــفوة ِ من هاشــــم

محمسله النسور أبسو القساسم

أسماؤه : وهو محمد ، وأحمد ، والماحي الذي

يمحو الله ُ به الذنوب ، والعاقب ُ ، والحاشر الذي يحشر الله الله الذاس على عقبه ، صلى الله عليه وسلم .

مولده: وكان مولده عليسه الصلاة والسلام عام الفيل ، وكان بين عام الفيل وعام الفيجار عشرون سنة ، و الفيجار حرب كانت بين قيس عيد لان وبني كنانة ، استحلوا فيها القتال في الأشهر الحرم ، فسميت الفيجار .

قريش تبني الكعبة : وقد كان السيّلُ هدم الكعبة فسرُق منها لميّا انهدمت غزال من الدّهب ، وحلي وجواهر . فنقضتها قريش وكان في حيطانها صور كثيرة بأنراع من الأصباغ عجيبة : منها صورة إبراهيم الخايل في يده الأزلام ، ويقابلها صورة إسماعيل ابنه على فرس يحيز بالناس مُفيضاً . والفاروق قائم على وفد من الناس يقسيم فيهم ، وبعد هذه الصور صور كثير من أولادهم يقسيم فيهم ، وبعد هذه الصور صور كثير من أولادهم الى قصي بن كلاب وغيرهم ، في نحو من ستين صورة مع كل واحد من تلك الصور إله صاحبها ، وكيفية مع المنهر من فعله .

* * *

كسوة الكعبة : فامدًا استتمتّت قريش بناء الكعبة ، كستها أردية الزعماء ، وهي الوصائل ، وأعادوا الصوّر التي كانت مصوَّرة في الكعبة ، وأتةنوا شكل ذلك وإحكامه .

ذكر مبعثه صلى الله عليه وسلم وماجاء في ذلك إلى هجرته

ثم بعث الله وسوله ، وأكرمه بما اختصه به من نبوته ، بعد بنيان الكعبة بخمس سنين على ماقدمنا آنفا ، وهو ابن أربعين سنة كاملة ؛ فأقام بمكة ثلاث عشرة سنة ، وأخفى أمره ثلاث سنين ، ونكح خليجة بنت خويالم وله خمس وعشرون سنة ، وأنزل عايه بمكة من القرآن اثنتان وثمانون سورة ، ونزل تمام بعضها بالمدينة ، وأول ما نزل عايه من القرآن «(إقرأ واسم ربائ الذي خاتق)»، وأتاه من القرآن «(إقرأ واسم ربائ الذي خاتق)»، وأتاه جيريل صلى الله عليه وسلم في ليات السبت ، ثم في لياة الأحد ، وخاطبه بالرسالة في يوم الاثنين ، وذلك بحيراء ، وهو أول موضع نزل فيه القرآن ، وخاطبه بحيراء ، وهو أول موضع نزل فيه القرآن ، وخاطبه

بأول السورة إلى قوله تعالى «(عَلَّمَ الإنسانَ مَالَمَ يَتَعَالَمُ)» ونزل تمامُها بعد ذلك ، وخُوطيب بفرض الصاوات ركعتين ركعتين ، ثم أمر باتمامها بعد ذلك ، وأقرت ركعتين في السفر وزيدَت في صلاة الحَضَر .

تعديد المبعث: وكان مبعثه صلى الله عليه وسلم على رأس عشرين سنة من ملك كسرى أبرويز، وذلك على رأس مئتي سنة من يوم التحالف بالرّبكة (١)، وذلك لستة آلاف ومئة وثلاث عشرة سنة من هبوط آدم عايه السلام، وقد ذكر مثل هذا عن بعض حكماء العرب في صلىر الإسلام عمن قرأ الكتب السالفة على حسب مااستخرج منها، وفي ذلك يقول في أرجوزة طوياة:

في رأس عشرة مــن الســـنين إلى ثلاث حصلــــت يقـــــين

⁽۱) الربذة : من قرى المدينة على ثلاثة أيام قريبة من ذنت عرق وهي منفى أبي ذر الغفاري وبها قبره .

ذكر هجرته وجوامع مما كان في أيامه صلى الله عليه وسلم إلى وقت وفاته

تقدمة : أمر الله عز وجل رسوله صلى الله عليه وسلم بالهجرة ، وفرض عليه الجهاد ، وذلك في سنة إحدى من سني الهجرة ، وهي السنة التي نزل فيها الأذان ، وكانت سنة أربع عشرة من المبعث .

وكان ابن عباس يقول: بُعيث رسولُ الله صلى الله عايه وسلم وهو ابن أربعين سنة ، وأقام بمكة ثلاث عشرة سنة ، وهاجر عشراً ، وقبض وهو ابنُ ثلاث وستين سنة.

 تسع من ماك هرقل ماك النصرانية ، وسنة تسعمائة وثلاث وثلاث وثلاثين من ماك الإسكندر المقدوني .

كيف فعل في الهجرة: قال المسعودي: وقله ذكرنا في الكتاب الأوسط كيفية فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم في خروجه من مكة و دخوله الغار واستثجر علي له الإبل ، ونومه على فراشه ؛ فخرج النبي صلى الله عليه وسلم من مكة ، ومعه أبوبكر وعامر بن فُهيرْة مولى أبي بكر وعبد الله بن أُريَّة ط الديلي دليل لهم على الطريق ، ولم يكن مسلماً ، وكان مقام علي بن أبي طالب بعده بمكة ثلاثة أيام إلى أن أدى ماأمر بأدائه ، ثم لحق بالرسول صلى الله عايه وسام .

شخول المدينة : وكان دخوله عايه الصلاة والسلام إلى المدينة يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الأول ، فأقام بها عشر سنين كوامل ، وكان نزوله عايه الصلاة والسلام في حال موافاته المدينة بقُباء على سعد بن خيشمة وابتنى المسجد ، وكان مقامه بقباء يوم الاثنين والثلاثاء والأربعاء والحميس ، وسار يوم الحمعة ارتفاع النهار ، وأتته الأنصار حياً حياً يسأله كل فريق منهم النزول

عايه ، ويتعلقون بزمام راحلته وهي تجذبه ، فيقول عايه الصلاة والسلام : « خَـَلُمُوا عنها فإنَّها مأمورة » حتى أدركته الصلاة في بني سالم ، فصلتَّى بهم يوم الحمعة ، وكانت تلك أول جمعة صليت في الإسلام ، وهذا موضع تنازع الفة هاء في العدد الذي تتم بهم صلاة الحعة : فذهب الشافعي في آخرين معه إلى أن الجمعة لاتجب إقامتها حتى يكون عدد المصلين أربعين فصاعداً ، وأقـَلُ من ذلك لاُ يجزىء، وخالفه غيره من الفقهاء من أهل الكوفة وغيرهم ، وكانت صلاته في بطن الوادي المعروف بوادي رَانُونَـَاءَ إِلَى هذه الغاية ، ثم استوى على ناقته ، فسارت لاتُعَرَّج على شيء ، ولايردها رادٌّ ، حتى أتت إلى موضع مسجده عليه الصلاة والسلام ، والموضع يومثذ لغلامين يتيمين من بني النَّجَّار ، فبركت ، ثم سارت فمضت غير بعيد ، ثم عادت إلى مبركها فبركت واطمأنت ، والنبي صلى الله عايه وسلم يراعي أحكام الباري فيه ، وتوفيقه له ، فنزل عنها ، وسار إلى منزل أبي أيوب الأنصاري (١) – وهو

⁽١) أبو أيوب الأنصاري الخزرجي (ت ٥٢ ه) صحابي شهد أكثر غزوات النبي(ص) توفي في حصار القسطنطينية ودفن تحت أسوارها .

خالد بن كليب بن ثعلبة بن عوف بن سحيم بن مالك ابن النجار فأقام في منزله شهراً حتى ابتنى المسجد من بعد ابتياعه الموضع ، وأحلقت به الأنصار ، واشته سرورهم به ، وأظهروا التأسيَّفَ على مافاتهم من نصرته ، وفي ذلك يقول صيرْمنة ' بن ' أبي أنس أحد بني عدي ابن النجار (١) من قصيدة :

ثَوى في قريش بضع عشرة حبجة يُذَكِّر لايلقى صليقاً مواتيا ويتعرض في أهل المواسم نفسي

فالم ير من يوفي ولم ير داعيــــا فالم أثانــا أظُّهـَرَ الله دينــــه

وأصبح مسروراً بطَيْبَـــة راضيا

بعيداً ، ولايخشى من الناس دانيــــا

 ⁽١) هو أبوقيس صرمة بن قيس بن مالك النجاري الأوسي . شاعر جاهلي ، كان قد ترهب في الجاهلية ولبس المسوح . كان معظماً في قومه .
 أسلم عام الهجرة وتوفي سنة ه ه .

بَدَكُنْ له الأموال في كل ملكنا وأنفسنا عند الوغى والتآسيدا ونعلم أن الله لا رَبَّ غـــيره وأن رسول الله للحــيره نعادي الذي عادى من الناس كاليهم جميعاً ، وإن كان الحبيب المصافيا

فافترض صيام ُ شهرِ رمضان َ ، وحُوِّلت القيبـْاة إلى الكعبة بعد قدومه بثمانية َ عشرَ شهراً ، وقد قيل : إنه أنزل عليه بالمدينة من القرآن اثنتان وثلاثون سورة .

علمته ووفاته: ثم قبضه الله يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الأول ستة عشر، في الساعة التي دخل فيها المدينة، في منزل عائشة رضي الله عنها، وكانت عائم عشر يوماً.

غزواته : وكانت غَزواته ملى الله عايه وسام بنفسه ستاً وعشرين غزوة ، ومنهم من رأى أنها سبع وعشرون ، الأولون جعاوا مُنتُصرَفَ النبي صلى الله عايه

وسلم من خيير إلى وادي القرى غزوة واحدة ، والذين جعلوها سبعاً وعشرين جعاوا غزوة خبير مفردة ووادى القرى مُنصَمرَقهُ إليها غزوةً أخرى غيرَ خيبر ؛ فوقع التنازعُ في أعداد الغزوات من هذا الوجه ، وذلك أن النبيُّ صلى الله عاليه وسلم حين فتح الله خيبرَ انصرف منها إلى وادي القرى من غير أن يأتي المدينة .

توتيبها : وكان أول ُ غزواته صلى الله عايه وسام من المدينة بنفسه إلى وَدَّان (١) ، وهي المعروفة بغزوة الأبواء ، ثم غزوة بـُواط (٢) إلى ذاحية رَضْوَى ، ثم غزوة العشيرة من بطن يـَنْبُع (٣) ، ثم غزوة بلىر الأولى ، طلباً لکرز بن جابر (٤) ، ثم غزوة بدر الکبری ، وهی بلىر الثانية التي قُتل فيها صناديد قريش وأشرافها وأسر من أُسِر من زعمائهم ، ثم غزوة بني سُلْمَيم حتى بلغ

⁽١) ودان : قرية جامعة بين مكة والمدينة .

⁽٢) بواط : جبل من جبال جهينة بناحية رضوى .

⁽٣) ينبع على مسافة ليلة من رضوى، وعلى سبع مراحل من المدينة .

⁽٤) كرز بن جابر : هو الذي أغار على سرح المدينة بعد غزوة

العشيرة فخرج رسول الله (ص) في طلبه وفاته كرز ولم يدركه .

الموضع المعروف بالكُلُـ (ماء لبني سُأَسَيم ، ثم غزوة السويق (١) طالباً لأبي سفيان بن حرب فباغ فيها الموضع المعروف بقَرَقَ الكُنُدُر ، ثم غزوة غَطَفَان إلى نجه وتعرف هذه الغزوة بغزوة ذي أمر ، ثم غزوة بُدران وهو موضع بالحجاز من فوق الفُرُع ، ثم غزوة أُحُد ، ثم غزوة حمراء الأسد (٢) ، ثم غزوة بني النَّضير ، ثم غزوة ذات الرقاع من نجد ، ثم غزوة بدر الأخيرة ، ثم غزوة دُومة الحندل (٣) ، ثم غزوة المُرَيْسيع (٤) ، ثم غزوة الحندق ، ثم غزوة بني قُريَظْة ، ثم غزوة بني لحيان بن هذيل بن مدركة ، ثم غزوة ذي قرد ، ثم غزوة بني المصطلق من خُزَاعـة ، ثم غزوة الحديبيـة لايريا قتالاً فصدًه المشركون ، ثم غزوة خيبر ، ثم اعتمر عايه السلام عُـُمرة القضاء ، ثم فتح مكة ، ثم غزوة حُنسَيْن ، ثم غزوة الطائف ، ثم غزوة تَبُوك .

⁽١) السويق : قال ياقوت : سويقة : جبل بين ينبع والمدينة .

⁽٢) حمراء الأسد : موضع على ثمانية أميال من المدينة .

⁽٣) دومة الجندل : هي بلدة الجوف بالسعودية .

⁽٤) المريسيع : اسم ماء في ناحية قديد .

قاتل منها في تسع غزوات: بدر، وأحد، والحندق، والحندق، وقريظة، وخيبر، والفتح، وحنين، والطائف، وتبوك. وكان كلامه صلى الله عليه وسلم أحسن المقال وأوجزَه؛ لقلة ألفاظه، وكثرة معانية.

من موجز كلامه: فمن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم ، عند عرَّضه لنفسه على القبائل بمكة ومعه أبو بكر وعلي ، ووقوفه على بكر بن وائل ، وتقد من أبي بكر إليهم ، وما جرى بينه وبين دَغْفَل(١) من الكلام في النسب « البلاء منو كلَّلُ بالمنطق » وهذا مما سبَق إليه من الكلام، ولم يتصْفُ إلى غيره من الأنام.

ثم إخباره عن الحرب وقوله « الحرب خُدعَــة » فعلم بهذا اللفظ اليسير والكلام الوجيز أن آخر مكايد الحرب القتال بالسيف ؛ إذ كان بدؤها خُدعة ، كما قال عايه السلام ، وهذا يعرفه كل ذي رأي صحيح وذي رياسة وسياسة .

⁽١) دغفل بن حنظلة الذهلي الشيباني : نسابة ، أدرك النبي (ص) ولم يسمع منه شيئاً . وفد على معاوية فأعجبه علمه . قتله الأزارقة يوم دولا ب بفارس سنة ٦٥ ه .

ثم قال : « العائدُ في هَـبِسَتهِ كالعائد في قيـ بُـه » زاجراً يهذا القول للواهب أن يسترجع شيئاً وهَـبــه ؟ إذ كان الةيء لايرجع فيه مَـن * قاءه .

وللناس في هذا المعنى كلامٌ كثير وخطب طويل ، وإنما الغرض فيما نذكر إيراد كلامه صلى الله عايه وسام ، ووصف قوله الذي لم يتقدمه به أحد من الناس .

وقوله « احْشُوا (١) في وجوه المدّاحين التراب » المراد من ذلك إذا كَذَبَ المادح ، ولم يرد عايه السلام إذا شكر الإنسان عيره بما أولاه،أو وصفه بما هو فيه ، أو قال ماله أن يقول أن يرحنتى في وجهه التراب ، ولو كان هذا معنى قوله صلى الله عايه وسام ، إذا ماملح أحد أحداً ؛ إذ كان هذا النهي عموماً للصادق والكاذب ، وأن يحثى في وجه الجميع التراب ، وهذا خلاف ماجاء وأن يحثى في وجه الجميع التراب ، وهذا خلاف ماجاء به التنزيل حيث يقول عز وجل مخبراً عن نبيه يوسف وقوله للماك : «(اجمع كمني على خزائن الأرض إلى حقيظ عايم ") ، فقد مدح نفسه ووصف حاله .

⁽١) الحثو والحشي : رمى التراب .

وجميع مايذكر في هذا الباب مستفيض في السير والأخبار، متعارف عند العلماء ، متداول بين الحكماء ، يتمثل به كثير من الناس ، وتستعمل العوام كثيراً منه في ألفاظها ، وتورده في أمثالها وخطاباتها ، والأكثر منهم لايعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أول من تكلم به ، وسبق إلى إيراده .

باب ذكر خلافة أبي بكر الصديق رضى الله تعالى عنه

موجز: قال المسعودي: ثم بايع الناسُ أبا بكر الصدِّيقَ رضي الله تعالى عنه، في سقيفة بني ساعدة بن كعب ابن الخزرج الأنصاري، في يوم الاثنين اللهي توفي فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وتوفي أبوبكر ليلة الثلاثاء لثمان بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة من الهجرة، وهو ابن ثلاث وستين سنة، مستوفياً لعمر النبي صلى الله عايه وسلم، وهذا اتفاق في سائر الروايات على ماذكرنا، وكان مولد أبي بكر بعد الفيل بثلاث سنين، وكانت ولايته سنتين وثلاثة أشهر وعشرة أيام، ودفن

إلى جنب رسول الله صلى الله عليه وسام ، رأسه على كتف رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كذلك قالت عائشة ، وقد قيل : إن أبابكر كانت خلافته سنتين وثلاثة أشهر وعشرين يوما ، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملا من أيامهم ومقادير ولايتهم .

ذكر نسبه ، ولمع من أخباره وسيره

نسبه: كان اسم أبي بكر رضي الله عنه عبد الله ابن عثمان ، وهو أبو قد حافة بن عامر بن عمرو بن كعب ابن سعد بن تربم بن مراة بن كعب ، وفي مراة يجتمع برسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولقبه عتيق البشارة رسول الله صلى الله عليه وسام إياه أنه عتيق الله من النار ، فسمي يومئذ عتية وهو الصحيح وقيل : إنما سمي عتيقاً (1) لعتق أمهاته ، واستخاف وأبوه في الحياة .

صفاته : وكان أزهد الناس ، وأكثرَهم تواضعاً

⁽١) العتيق : الكريم من كل شيء .

في أخلاقه ولباسه ومطَّعتميه ومَشْرَبِه، وكان لُبُسه في خلافته الشَّملة (١) والعباءة .

تواضعه وزهده ونسكه : وقدم إليه زعماء العرب وأشرافهم وملوك اليمن وعليهم الحُللُ والحبِسَرُ (٢) وبدُرود الوَشْنِي المُثْقَلَ بالذهب والتيجان ، فلما شاهدوا ماعايه من اللباس والزهد والتواضع والنسك ، وماهو عليه من الوقار والهيبة ، ذهبوا مذ هبّه ونتزعوا ماكان عايهم .

وفود العرب إليه: وكان ممن وفد عليه من ملوك اليمن ذو الكلاع ملك حيمير، ومعه ألف عبد دون من كان معه من عشيرته، وعليه التاج وما وصفنا من البرود والحلل، فلما شاهد من أبي بكر ما وصفنا ألقى ماكان عليه وتزيّبا بزيّه، حتى إنه رؤي يوماً في سوق من أسواق المدينة على كتفيه جلد شاة، ففزعت عشيرته لذلك وقالوا له: قد فضحتنا بين المهاجرين والأنصار، قال: أفأردتم مني أن أكون ملكاً جباراً في الجاهاية، جباراً في الإسلام،

⁽١) الشملة : كساء يشتمل به .

⁽٢) الحبرة : كعنبة : البرد اليماني -- وألجمع حبر وحبرات .

لا هاالله، لانكون طاعة الرب إلا بالتواضع لله والزهد في هذه الدنيا، وتواضعت الملوك ومَن ورد عليه من الوفود بعد التجبر .

* * *

بين أبي بكر وأبي سفيان: وبانغ أبا بكر رضي الله عنه عن أبي سفيان صخر بن حرب أمر" ، فأحضره وأقبل يتصيح عليه ، وأبوسفيان يتملّقه ويتذللّل له ، وأقبل أبو قحافة فسمع صُياح أبي بكر ، فقال لةائده : على من يتصيح أبني ؟ فقال له : على أبي سفيان ، فدنا من أبي بكر وقال له : أعلى أبي سفيان ترفع صوتلك ياعتيق بكر وقال له : أعلى أبي سفيان ترفع صوتلك ياعتيق الله ؟ وقد كان بالأمس سيّد قريش في الجاهاية ، لقد تعديّت طورك وجُزْت مقدارك ، فتبسيّم أبو بكر ومن حضره من المهاجرين والأنصار ، وقال له : ياأبت ، ومن حضره من المهاجرين والأنصار ، وقال له : ياأبت ، وان الله قد رفع بالإسلام قوماً وأذل به آخرين .

ولم يتقلد أحدٌ الحلافة وأبوه باقٍ غير أبي بكر .

نسب أمه : وأم أبي بكر سلمى، وتُكنى: أم الحير، بنتُ صخر بن عمرو بن عامر بن كعب بن سعد بن تَـيم ابن مُـرُةً . وارتدّت العربُ بعد استخلافه بعشرة أيام يوم السقيفة : ولما بويع أبو بكر في يوم السقيفة وجداً دت البَيْعة له يوم الثلاثاء على العامة خرج علي فقال : أفسدت عاينا أمورانا ، ولم تستشر ، ولم تسرع لنا حقاً ، فقال أبو بكر : بلى ، ولكني خشيت الفتنة ، وكان للمهاجرين والأنصار يوم السقيفة خطسب طويل ، وجاذبة في الإمامة ، وخرج سعد بن عبادة (١) ولم يبايسع ، فصار إلى الشام ، فقيتل هناك في سنة خمس عشرة ، وليس كتابنا هذا موضعاً لخبر مقتله ، ولم يبايعه أحد من بني هاشم حتى ماتت فاطمة رضى الله عنها .

عِلمَّتُهُ : وكان أبو بكر رضي الله عنه قله سمَّته اليهود في شيء من الطعام، وأكل معه الحارثُ بن كتالم (٢) فعمي ، وكان السُمُ لسنة ، ومترض أبوبكر قبل وفاته بخمسة عشر يوماً .

⁽١) سعد بن عبادة : (ت ١٥ ه) صحابي أنصاري خزرجي من الأمراء الأشراف في الجاهلية والإسلام . أحد النقباء في بيعة العقبة . طمع بالحلافة . توفى مجوران .

 ⁽۲) الحارث بن كلدة : (ت سنة ٥٠ ه) ثقفي من الطائف أدرك
 الحاهلية . رحل إلى بلا د فارس وأخذ الطب عن أهلها .

كلام له: ولما احتشر قال: ما آسى على شيء الا على ثلاث فعاشها و د د ت أني تركتها ، وثلاث تركتها و د د ت أني سألت رسول و د د ت أني سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها ؛ فأما الثلاث التي فعاشها ووددت أني تركتها ، فوددت أني لم أكن فتشت بيت فاطمة ، وذكر في ذلك كلاماً كثيراً ، ووددت أني لم أكن مخشت أكن حرقت الفجاءة وأطلقته نجيحاً أو قتاته صريحاً (١)، ووددت أني يوم سقيفة بني ساعدة قدر فت الأمر في عنق أحد الرجاين فكان أميراً وكنت وزيراً . والثلاث في عنق أحد الرجاين فكان أميراً وكنت وزيراً . والثلاث التي تركتها وودت أني فعلتها: وددت أني يوم أتيت بالأشعث ابن قيس (٢) أسيراً ضربت عنقه ، فإنه قد خيسًل لي أنه الايرى شراً إلا أعانه ، ووددت أني كنت قد قدفت

⁽۱) هو إياس بن عبد الله بن عبد ياليل ، السلمي . من كبار أهل الردة . أعلن إسلامه أمام أبي بكر ، فأعطاه دابة وسلاحاً ، فخرج يأخذ أموال الناس ويقتل من خالفه . فأرسل اليه أبو بكر من جاء به وأمر بقتله حرفاً بالنار ، سنة ١١ هـ ٣٣٣ م .

⁽٢) الأشعث بن قيس الكندي : (ت نحو ٤١ ه) من أمراء كندة وقد على النبي (ص) مع جماعة من قومه فأعلن إسلامه . شهد اليرموك والقادسية ، ونهاوند ، وصفين . توفي في الكوفة .

المشرق بعمر بن الخطاب ، فكنت قد بسطت يميني وشمالي في سبيل الله ، ووددت أني يوم جهزّت جيش الردة ورجعت أقدت مكاني فإن سايم المسلمون سلموا ، وإن كان غير ذلك كنت صدر اللقاء أو ملد دا ، وكان أبوبكر قد بلغ مع الجيش إلى مرحلة من المدينة ، وهو الموضع المعروف بذي القصة . والثلاث التي وددت أني سألت رسول الله صلى الله عليه وسام عنها ، ووددت أني كنت سألته في من هذا الأمر ؛ فلا ينازع الأمر أهاله ، ووددت أني منهما أني سألته عن ميراث العمة وبنت الأخ فإن بنفسي منهما حاجة . ووددت أني سألته هل للأنصار في هذا الأمر نصيب فنعطيهم إياه .

بناتة : وخلف من البنات : أسماء ذات النطاقين ، وهي أم عبدالله بن الزبير ، وعمرت مئة سنة حتى عميت ، وعائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم .

بيعه على إياه : وقد تنوزع في بيعة على بن أبي طالب إياه ؛ فمنهم من قال : بايعه بعد موت فاطمة بعشرة أيام ، وذلك بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بنيف وسبعين يوماً ، وقيل : بثلاثة أشهر ، وقيل : ستة ، وقيل غير ذلك .

وصيته لأهراء جيشه : ولما أنفذ أبو بكر الأمراء إلى الشام كان فيما أوصى به يزيد بن أبي سفيان(١) وهو مشتيع له ، فقال له : إذا قد مت على أهل عملك فعدهم الحير ومابعده ، وإذا وعدت فأنجز ، ولاتكثرن عليهم الكلام ، فإن بعضة ينسي بعضا ، وأصابح نفسك يتصابح اللام لك ، وإذا قدمت عليك رسك عدوك فأكرم منزلتهم ، فإنه أوّل خيرك إليهم ، وأقال حببستهم حتى منزلتهم ، فإنه أوّل خيرك إليهم ، وأقال حببستهم حتى يخرجوا وهم جاهلون بما عندك ، وامنع من قببلك من محادثتهم ، وكن أنت الذي تلي كلامهم ، ولا تجعل سرك مع عسلانيتك فيمزج عملك ، وإذا استشرت فأصدق الحبر تكمدة فلك المشورة ، ولا تكتم فاصدق الحبر تكمدة لك المشورة ، ولا تكتم المستشار فترقتى من قببل نفسك ، وإذا بلغتك عن العدو عورة فاكتمها حتى تعاينها ، واستر في عسكرك الأخبار وأصدق اللقاء إذا لقيت ، ولا تجبن فيجبن من سواك .

⁽۱) يزيد بن أبي سفيان : (ت ۱۸ هـ) أبوخالد ، أمير صحابي من رجالات بني أمية شجاعة وحزماً . أسلم يوم فتح مكة، ولي فلسطين لممر ثم دمشق . توفى بالطاعون وهو على الولاية .

⁽۲) أذكى الحرب : أشعلها وأذكى الحرس : أرسلهم وجعلهم على أهبة الاستعداد .

ذكر خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه

موجز : وبويع عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فلما أن دخلت سنة ثلاث وعشرين خرج حاجاً ، فأقام الحج في تلك السنة ، ثم أقبل حتى دخل المدينة ، فقتله فيروز أبو لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة ، يوم الأربعاء لأربع بقين من ذي الحجة تمام سنة ثلاث وعشرين ؛ فكانت ولايته عشر سنين وستة أشهر وأربع ليال ، وقتيل في صلاة الصبح ، وهو ابن ثلاث وستين سنة ، ودفن مع النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر ، عند رجلي النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر ، عند رجلي أبو بكر إلى جنب النبي صلى الله عليه وسلم ، وقيل : إن قبورهم مسطرة : أبو بكر إلى جنب النبي صلى الله عليه وسلم ، وعمر إلى جنب أبي بكر ، وحج في خلافته تيسع حيجج ، وبعد أن قيل صلى بالناس عبد الرحمن بن عوق ف (١) ، وجعالها أن قيل صلى بالناس عبد الرحمن بن عوق ف (١) ، وجعالها

⁽١) عبد الرحمن بن عوف : (ت ٣٢ هـ) قرشي . زهري. من أكابر الصحابة كان واسع الثراء . من المسلمين الأوائل . روي عنه حديث كثير . من المشرة المبشرة بالجنة .

شوری إلى ستة ، وهم : علي م وعثمان ، وطائحة (١) ، والزبير (٢) ، وسعد (٣) ، وعبد الرحمن بن عوف ، وصلى عليه صُهيَيْب الرومي (٤) ، وكانت الشورى بعده ثلاثة أيام .

ذكر نسبه ولمع من أخباره وسيره

نسبه: هو عمر بن الحطاب بن نَفْيَنْل بن عبد العُزْك ابن قبد العُزْك ابن قرط بن رياح بن عبدالله بن رزاح بن عدي بن كعب ، وفي كعب يجتمع نسبه مع نسب النبي صلى الله عليه وسلم ، وأمه حنتمة بنت هشام بن المغيرة بن عبدالله بن عمرو ابن مخزوم، وكانت سوداء ، وإنما سمي الفاروق لأنه فرق بين الحق والباطل ، وكنيته أبوحفص ، وهو أول من

⁽١) طلحة بن عبد الله: (ت ٣٦ ه) صحابي قرشي تيمي من العشرة

المبشرة بالجنة. كان جواداً سمي بطلحة الفياض لسخانُه. قتلُ في وقعة الجمل.

 ⁽٢) الزبير بن العوام : (ت ٣٦ هـ) قرشي. أسدي. ابن عمة النبي(س)
 أحجم عن قتال علي في وقعة الجمل اغتاله ابن جرموز وهو يصل .

⁽٣) سعد بن أبي وقاص : سبقت ترجمته .

⁽٤) صهيب الرومي : صهيب بن سنان: (ت ٣٨ ه) صحابي. من السابقين إلى الإسلام . كان من تجار مكة . ترك ماله و هاجر إلى المدينة ، شهد المشاهد كلها . توفي بالمدينة .

سُمِّي بأمير المؤمنين ، سماه عَلَي بن حاتم (١) ، وقيل غيره ، والله أعلم ، وكان أوَّلَ من سَـَّم عايه بها المغيرة وابن شعبة (٢) ، وأوَّلَ من دعا له يهذا الاسم على المنبر أبوموسى الأشعري (٣) وأبو موسى أول من كتب إليه : لعبد الله عمر أمير المؤمنين ، من أبي موسى الاشعري ، فلما قرىء ذلك على عمر قال: إني لعبد الله وإنَّي لعمر وإني لأمير المؤمنين ، والحمد لله رب العالمين .

صفاته: وكان متواضعاً ، خَشِنَ المابس ، شديداً في سائر أفعاله وشيامه شديداً في سائر أفعاله وشيامه وأخلاقه ، كلّ يتشبّه به ممن غاب أو حضر ، وكان يلبس الجُبُنَّة الصوف المرقّعة بالأديم وغيره ، ويشتميل

⁽١) عدي بن حاتم الطائي : أبوطريف (ت ٢٨ هـ) أمير صحابي ، كان رئيس طي ُ في الجاهلية والإسلام شهد حروب الردة وفتوح فاوس . والجمل وصفين مع علم . عمر طويلا ومات بالكوفة .

 ⁽٢) المغيرة بن شعبة: (٢٠ ق ٨ – ٥٠ ٨) أبوعبدالله . ثقفي .
 أحد دهاة العرب وقادتهم وو لا تهم . شهد الفتوحات وو في البصرة و الكوفة لممر ثم عثمان ومعاوية .

⁽٣) أبوموسى الأشعري : (ت ؛ ٤ ه) صحابي . أحد الحكمين بمد سفين مع عمرو بن العاص . مات بالكوفة .

بالعباءة ، ويحمل القرابة على كتيفه مع هيبة قد رُزِقتَها ، وكان أكثرُ ركابه الإبل ، ورَحالُه مشدّودة الله بالليف ، وكذلك عُمَّالُه ، مع مافتح الله عايهم من البلاد. وأوستعتهم من الأتموال.

سعد بن أبي وقاص : ولمسا ورد كتاب عُمرَ على سعد بن أبي وقاص نزل زُبالة (١) على حسب مأمره به عمر ، ثم أتى سيراف (٢) ، وأتاه الناس من الشام وغيرها، ثم سار فنزل العُلد يب وهو على فم البر وطرف السواد مما يلي القادسية ، فالتقى جيش المسلمين وجيش الفرس وعليهم رستم ، والمسلمون يومئل في ثمانية وثمانين ألفاً ، وقيل : إن من أسهم له ثلاثون ألفاً والمشركون في ستين الفاً ، أمام جيوشهم الفيلة عليها الرجال ، وحرض الناس بعضهم بعضاً ، وبرز أهل النجدات ، فأشبوا الناس وخرج اليهم أقرائهم من صناديد فارس، فاعتوروا القة ل ، وخرج اليهم أقرائهم من صناديد فارس، فاعتوروا

 ⁽١) زبالة : قال ياقوت : منزل معروف بطريق مكة من الكوفة
 وهي قرية عامرة بها أسواق .

 ⁽٢) سيراف : في إيران على الساحل الشرقي للخليج ، شمالي مضيق هرمز .

⁽٣) أسهم له : كان له سهم (نصيب) من الغنامم.

الضرب والطعن ، وخرج غالب بن عبدالله الأسدي (١) فيمن خرج ذلك اليوم وهو يقول :

قد علمت واردة المســـالــح
ذات البنان واللبـّـان الواضح (۲)
أني سمــام البطــل المشــايــح
وفــارج الأمر المهم الفـــادح (۳)

فخرج إليه هرمز – وكان من ماوك الباب والأبواب ، وكان متوجاً – فأسره غالب أسراً ، فأتى به سعداً ، وكر راجعاً إلى المطاردة ، وحمي الوطيس ؛ وخرج عاصم بن عمرو (٤) وهو يقول :

⁽١) غالب بن عبد الله : قائد صحابي من الولاة شارك في غزوات النبي (ص) شهد القادسية، ولي خراسان لزياد بن أبيه . توفي نحو ٤٨ ه . قتل هرمز ملك الباب والأبواب .

⁽٢) المسالح : الثغور . واللبان : الصدر أو مابين الثديين .

⁽٣) المشايح : المقاتل الشديد .

⁽٤) عاصم بن عمرو : (ت بعد ١٥ ه) من بني تميم . أحد الشعراء الفرسان . له أخبار في فتوح العراق ، أبل في القادسية البلاء الحسن .

قد عامت بيضاءُ صــفراءُ اللَّبَــبُّ

مثل اللجبين يتغشّـاه اللهب أني امرؤ لا من يُعنيّب السبب

مثلى عملى مثالث يغريسه العمستب

فبرز إليه عظيم من أساورتهم (١)، فجالا، ثم إن الفارسي وَلَّى ، واتبعه عاصم حتى لحاً إلى صفوفهم ، وعَمَّوه (٢)، وغاص عاصم بينهم حتى أيس الناس منه ، ثم خرج في متجنبات القاب ، وقلد امله بغل عليه صناديق موكبية بآلة حسنة ، فأتى به سعد بن مالك. وعلى البغل رجل عليه مقطعات ديباج وقانسوة مُلدَهَبَة ، وإذا هو خباز المالك ، وفي الصناديق لطائف المالك من الأخبصة (٣) والعسل المعقود ، فلما نظر إليه سعد قال : انطاقوا إلى أهل موقفه ، إن الأمير قد نفلكم (٤) هذا فكاوه ففعاوا .

 ⁽١) الأساورة : جمع أسوار ، بفتح الهمزة وضمها : القائد
 عند الفرس .

⁽٢) عموه : تكاثروا عليه .

 ⁽٣) الأخبصة : ج خبيصة وخبيص يصنع من التمر والسمن أو من العسل والسمن .

⁽٤) نفلكم هذا: أعطاكم إياه من الغنيمة.

أيام القادسية : وكانت وقعية القادسية في المحرم سنة أربع عشرة ، ومال من الفياة سبعة عشر فيلاً على كل فيل عشرون رجلاً ، وعلى الفيلة تجافيف (١) الحديد والقرون مُجايَّاة بالديباج والحرير نحو بسَجيلة ، وحول الفياة الرجال والحيول ، فبعث سعد إلى بني أسد لما نظر إلى المراكب والفيول قد مالت إلى بسَجيلة ، فأمرهم عمونتهم ، ومالت عشرون فيلاً نحو القاب ، فخرج طلحة بن خويلد الأسدي (٢) مع فرسان بني ألسد فقتل منهم خمسمائة رجل سوى من قتل من غيرهم فباشروا قتال الفيلة حتى أوقفوها ، واشتد الحلاد على بني أسد قتال الفيلة حتى أوقفوها ، واشتد الحلاد على بني أسد في هذا اليوم من سائر الناس ، وهذا اليوم يعرف بيوم أغواث .

فلما أصبح الناسُ في اليوم الثاني أشرفَ على الناس خيولُ المسلمين من الشام ، والآَمداد ساثرة قد غطت

التجافيف : ج تجفاف ألة للحرب يلبسه الفرس أو الفيل أو
 الإنسان ليقيه في الحرب .

 ⁽۲) طلحة بن خويلد : (ت ۲۱ ه) ارتد بعد وفاة النبي (ص) ثم
 عاد إلى الإسلام . كان ذا بلاء في فتوح فارس .

بأسنتها الشمس، عليها هاشم بن عتبة بن أبي وقاص (١) في خمسة آلاف فارس من بني ربيعة ومضر. وألف من اليمن ، ومعهم القعقاع بن عمرو (٢) ، وذلك بعد فتح دمشق بشهر ، وقد كان عمر رضي الله عنه كتب إلى أبي عبيدة بن الجراح بصرف أصمحاب خالد بن الوليد إلى العراق ، ولم يذكر في كتابه خالداً ، فشح أبو عبيدة بتخاية خالد عن يده ، وبعث برجاله وعليهم هاشم بن عتبة على ماذكرنا ، وقد كان في نفس عمر على خالد أشياء من أيام أبي بكر في قصة مالك بن نويرة (٣) ، وغير من أيام أبي بكر في قصة مالك بن نويرة (٣) ، وغير ذلك ، وكان خالد بن الوليد خال عمر ، فتقدم القعقاع

⁽۱) هاشم بن عتبة : (ت ۳۷ ه) صحابي خطيب ، فارس . يلقب بالمرقال . شهد القادسية واليرموك. كان مع علي في حروبه . قتل في صفيق .

 ⁽٢) القعقاع بن عمرو : (ت نحو ٤٠ ه) قائد من الفرسان .
 شهد اليرموك والقادسية والمدائن وجلولاء ونهاوند قاتل في صغين
 مع علي .

⁽٣) مالك بن نويرة : (ت ١٢ ه) أبوحنظلة التمييمي . فارس شاعر . من أرداف الملوك في الجاهلية . أدرك الاسلام فأسلم ثم ارتد بعد وفاة الرسول (ص) . قتله ضرار بن الأزور بأمر من خالد بن الوليد .

في اوائل المَلدَد ، فأيقن أهل القادسية بالنصر على فارس ، وزال عنهم مالحقهم بالأمس من القتل والجراح ، وبرز القعقاع حين وروده أمام الصف ونادى : هل من مبارز ؟ فيرز إليه عظيم منهم ، فقال له القعقاع : من أنت ؟ قال : أنا بهمن بن جاذويه ، وهو المعروف بذي الحاجب ، فنادى القعقاع : يالثارات أبي عبيد وسليط (١) وأصحابم يوم الحسر ! وقد كان ذو الحاجب مبارزاً لهم على ماذكرنا من قتله إياهم ، فجالا ، فقتله القعقاع ، ويقال إن القعقاع من قتل في ذلك اليوم ثلاثين رجلا " في ثلاثين حملة ، كل حملة يقتل فيها رجلا " ، وكان آخر من قتل عظيماً من عظمائهم يقال له بزر جمهر ، ففيه يقول القعقاع :

حَبَوْ تُصُلَّهُ النَّفُسُ النَّفُسُ الشَّمِسِ المَّارة مثلَ شُعَلَا الشَّمسِ في يوم أَغَلَّهُ الشَّمسِ في يوم أَغَلَّهُ الفَّسُوسِ أَغَلَّهُ الفَّسُومِ أَشَّلُهُ الفَّسُومِ أَشَّلُهُ الفَّسُومِ أَشَّلُهُ الفَّسُومِ أَشَّلُهُ المَّسْمِي ونفسي حتى يفيض معشري ونفسي

(١) أبوعبيد الثقفي : (ت ١٣ ه) أمره عمر على جيش المسلمين لمحاربة الفرس قتل في وقعة الجمر .

وسليط بن قيس: بدري .شهد يوم الجسر مع أبي عبيد الثقفي، وقتل معه .

وبارز في ذلك اليوم الأعور بن قطبة شهريار سنجستان فقتل كل واحد منها صاحبه ، فقال أخو الأعور في ذلك :

لم أر يوماً كان أحمل وأممر ممن يوم أغموات إذا افتر اللاَغرْ من غير ضحك كان أسوا وأبر

واعتل سعد فتخليَّف في حصن العذيب ، وجاس في أعلاه يشرف على الناس ، وقد تواقف الفريقان جميعاً ، وأمسى الناس ينتمون . فلما سمع ذلك سعد قال لمن كان عنده في أعلى القصر : إن تم الناس على الانتماء فلا توقظوني فإن ذلك شرّ ، واشتد القتال في الليل .

أبو محجن الثقفي : وكان أبو محجن الثقفي (١)

⁽١) أبومحجن الثقفي : عمرو بن حبيب (ت نحو ٣٠ ه) شاعر من الأبطال . كان منهمكاً في شرب الحمر فجلده عمر ثم ففاه إلى جزيرة بالبحر ، فهرب ولحق بسعد في القادسية . توفي بجرجان . بعض شعره مجموع في ديوان صغير .

عبوساً في أسفل القصر ، فسمع انتماء الناس إلى آباتهم وعشائرهم ، ووقع الحديد وشدة البأس ، فتأسف على مايفوته من تلك الواقف ، فحبا حتى صعد إلى سعد يستشفعه ويستقياه ، ويسأله أن يتخالي عنه ليخرج ، فزجره سعد وردة ، فانحدر راجعاً ، فنظر إلى سلمى بنت حفصة زوجة المثنى بن حارثة الشيباني (١) ، وقد كان سعد تزوجها بعده ، فقال : يابنت حفصة ، هل لك في خير ؟ فقالت : وما ذاك؟ قال : تتُخالينَ عني وتُعيريشي البلقاء (٢) ولله علي إن سكسمني الله أن ارجع إليك حتى أضع رجلي في القيد ، فقالت : وما أذا وذلك ؟ فرجع يرسيفُ في قيده وهو يقول :

كفى حَزَاً أن ترتدي الحيلُ بالقنا وأترك مشـــدوداً علي وثاقيا

⁽١) المثنى بن حارثة الشيباني : (ت ١٤ هـ) صحابي فاتح من كبار القادة . غزا بلا د الفرس في أيام أبي بكر وأبل في غزوه البلاء الحسن . جرح في وقعة « قس الناطف » ومات على إثرها .

⁽٢) البلقاء : فرس سعد بن أبي وقاص .

إذًا قمت عَنَاني الحسديد فاغاقت مصداريعُ من دوني تُصِيدمُ المناديا وقمد كنت ذا مال كثير وتــــروة_

فقد تركونى واحسداً لا أخسا ليا فللـــــه عهـــــــــه لا أخيس بعهلمه لأن فرُرِّجت أن لا أزور الحوانيا(١)

فةالت سلمي : إني استخرتُ الله َ ورضيتُ بعهدك ،

فأطلقته ، وقالت : شأ نُلك وما أردت ، فاقتاد بـَاـُقـَاء َ سعد ، وأخرجها من باب القصر الذي يلي الحندق ، فركبها ثم دب عايها ، حتى إذا كان بحيال ميمنة المسلمين كييُّر ، ثم حمل على ميسرة القوم يلعب برمحه وسلاحه بين الصفين ، فأوقف ميسرتهم وقتل رجالاً كثيراً من فُتَّـاً كهم ، ونكس آخرين ؛ والفريقان يرمقونه بأبصارهم ، وقلد تنوزع في البلقاء ؛ فمنهم من قال : إنه ركبها عُرْياً ، ومنهم من قال : بل ركبها بسيَرْج ، ثم غاص في

⁽١) الحواني : حافات الحمرة .

المسلمين ، فخرج في ميسرتهم ، وحمل على ميمنة القوم فأوقفهم ، وجعل ياهب برمحه وسلاحه ، لايبدو له فارس إلا هتكه ، فأوقفهم ، وهابته الرجال ، ثم رجع فغاص في قاب المسلمين ، ثم برز أمامهم ووقف بإزاء قاب المشركين ، ففعل مثل أفعاله في الميمنة والميسرة ، وأوقف الةلب حتى لم يبرز منهم فارس إلا اختطفه ، وحمل عن المسلمين الحرب ، فتعجب الناس منه ، وقالوا : من هذا الفارس الذي لم نَرهُ في يومنا ؟ فقال بعضهم : هو ممن قامم عاينا من إخواننا من الشام من أصحاب هاشم بن عتبة المرقال ، وقال بعضهم: إن كان الخضر عليه السلام يشهد الحرب فهذا هو الحضر قد مَنَّ الله به علينا،وهو عالم نصرنا على عدونا ، وقال قائل منهم : لولا أن الملائكة لاتباشر الحروب لقلنا إنه مالك ، وأبومحجن كالليث الضِّرُ غام . قد هذاك الفرسان كالعقاب يجول عليهم ، ومن حضر من فرسان المسامين مثل عمرو بن معد يكرب(١)

⁽١) عمرو بن معد يكرب: (ت نحو ٢٠ه) من بني زبيد من اليمن . شاعر من الفتاك وأصحاب النجدة، أدرك الاسلام فأسلم، ثم ارتد بعد موت النبي (ص) ثم عاد . شهد القادسية، وقتل في حصار نهاوند . شعره متفرق في كتب الأدب .

وطاحة بن خُويالم والقعقاع بن عمرو وهاشم بن عُتْبة المرقال وسائر فُتاك العرب وأبطالها ينظرون اليه ، وقد حاروا في أمره ، وجعل سعد يفكر ويقول وهو مُشرف على الناس من فوق القصر : والله لولا محبس أبي محمجن لقلت: هذا أبومحجن ، وهذه البكائةاء ، فلما انتصف الليل تحاجز الناس ، وتراجعت الفرس على أعقابها ، وتراجع المسامون إلى مواضعهم على بقيتهم ومصافهم ، وأقبل أبومحجن حتى دخل القصر من حيث خرج ولا يُعام به ، ورد البلقاء إلى مربطها وعاد في محبد ووضع رجله في القيد ، ورفع عقيرته وهو يقول :

لقد علمت القيف غدير فخدر

بأذا نحــــن أكرمهـــم ســــــيوفا

وأكرمهــــم دُرُوءـــــآ سابغات

وأصمسبرهم إذا كرهسسوا الوقوفا

وليلـــــة قـــادس لم يشعروا بي

وإن أترك أذيقه الحتسوفا (٢) فقالت له سلمى : ياأبا محجن ، في أي شيء حبساك هذا الرجل ؟ تعني سعداً ، قال : والله ماحبسني بحرام أكلته والاشربته ، ولكني كنت صاحب شراب في الحاهلية، وأذا امرؤ شاعر يدبُ الشعر على لساني فأصف التهوة (٣) وتداخاني أريحية فألتذ بمدحي إياها ، فلذلك حبسني الأنى قلت فيها :

إذا مت فادفني إلى جنب كرمَــة تروِّي عظامي بعد موتي عروقهــا ولا تدفـــني بالفـــلاة فــــاني أخـــاف إذا مامُتُ أن لاأذوقهــا

⁽١) الرفد : العون . والعريف : العارف الحبير .

⁽٢) وإن أترك أذيقهم الحتوفا : الفعل أذيق حقه الحزم لأنه جواب الشرط ويروى الشطر على النحو التالي : وإن أترك اجرعهم حتوفا . (٣) يريد بالقهوة الحمرة .

وهي أبيات .

وقد كان بين سلمى وسعد كلام كثير أوجب غضبه عليها ، لذكرها المُشتَّى عند مختلف القنا ، فأقامت مغاضبة له عشية أغواث وليلة الهرير وليلة السواد ، حتى إذا أصبحت أتته فترضَّته وصالحته . ثم أخبرته خبرها مع أبي محجن ، فلعا به ، فأطلقه ، وقال : اذهب فما أنا مؤاخذك بشيء تقوله حتى تفعله ، قال : لاجرَمَ والله لأجبت لساني إلى صفة قبيح أبداً .

يوم عمماس : وأصبح الناس في اليوم الثالث وهم على مصافّهم ، وهو يوم عماس (١) ، وأصبحت الأعاجم على مصافّهم ، وهو يوم عماس (١) ، وأصبحت الأعاجم على مواقفها ، وأصبح بين الفريقين كالرّجائة الحمراء - يعني الحرة - في عرض مابين الصفين ، وتد قتل من المسلمين ألفان وخمسمائة مابين رثيث (٢) وميت ، وقد وقد من الأعاجم مالايد عصى ، فقال سعد : أيها الناس ، من شاء غسل الشهيد الميت والرثيث ، ومن شاء فايد في شهم من شاء غليد في المناس من شاء فايد في المناس على المناس الشهيد الميت والرثيث ، ومن شاء فايد في المناس المناس الشهيد الميت والرثيث ، ومن شاء فايد في المناس المنا

⁽١) العماس : الحرب الشديدة . وعمس يومنا : اشتد وأظلم .

⁽٢) الرثيث : الجريح الذي به رمق .

بدمائهم ، وأقبل المسلمون على قسّلاً هم فأحرز وهمو جعاوهم وراء ظهورهم ، وكان النساء والصبيان يدفنون الشهيد ، ويحملون الرثيث إلى النساء ويعالجونهم من كالومهم ، وكان بين موضع الوقعة مما يلي القادسية وبين حصن العله أيب نخلة ، فإذا حُمل الجريح وفيه تمييز وعقل ونظر إلى تلك النخلة — ولم يكن هنالك يوه ثله نخلة عيرها ، واليوم بها نخل كثير — قال لحامله : قد قرربت من السواد ، واليوم بها نخل كثير — قال لحامله : قد قرربت من السواد ، فأريحوني تحت ظيل هذه النخلة ، فيراح ترجتها ساعة ، وهو فسمع رجل من الجرحي يقال له بمجير من طبيء ، وهو يجود بنفسه ويقول :

ألا يااسلمي يانخاسة "بين قسسادس وبين العُذيب ، لايجاورك النخسل وسئمع آخر من بني تيم الله – وقد أريح تَحتها وحُشْوَته خارجة من جَوفه ، وهو يةول :

أيا نخائـــة الحرصــا ، ويانخاـــة العدا

سقتك الغوادي والغيوثُ الهواط.لُ

وأُثْنِينِ الأعورُ بنُ قطبة ، فحُميلِ من المعركة ، فسأل حماله أن يُريحَه تحتها إذا بلغ إليها قال :

أيا نخلة بـــين العُذيبِ فتلمـــة

سقتك الغوادي اللماجنات من النخل

وأصبح الناس مبيحة يوم القادسية ، وهي صبيحة ليلة الهرير (١) ، وهي تسمى ليلة القادسية من تلك الآيام ، والناس حيارى ولم يُغمضوا ليلتَهم كالله ، وحرض رؤساء القبائل عشائر هم ، واشتد الجلاد لله أن جاء وقت الزوال ، فكان أوّل من زال حين قام قائم الظلهيرة الهرمزان والنيرمران ، فتأخرا ، وثبتا حيث انتهيا ، وانفرج القلب حين قام قائم الظهيرة ، وهبت ريح وانفرج القلب حين قام قائم الظهيرة ، وهبت ريح عاصف فقطعت طيارة رستم (٢) عن سريره ، فهوت فهوت في نهر العتيق (٣) والريح د بور ، فمال الغبار عليهم ،

⁽١) الهرير : يقال : سمي يوم الهرير من هرير الفرسان بعضهم على بعض كما تهر السباع .

⁽٢) الطيارة : أحسبها : المظلة . ورستم : قائد الفرس . والهرمزان والنير مران : من أركانه .

⁽٣) نهر العتيق : بالمراق .

وانتهى القعقاع وأصحابه إلى سرير رستم فعثروا به وقد قام رستم عنه حين طارت الريح بالطيارة إلى بغال قد قَـَد ِمِت عايبهم بمال يومثذ فهي واقفة فاستظل في ظل بَعْلُ منها وحمثُله ، وضرب هلال بن علقمة (١) الحمثُلَ الذي رُستم في ظاه فقطعَ حباليَّهُ ، ووقع على رستم أحد العبه ُليَيْن ولايراه هلال ولايشمر به ، فأزال من ظهره فقارة وضربته ملال ضربة فنفحت مسكاً ، ومضى رستم إلى نحو نهر العتيق فرمى بنفسه فيه ، واقتحم هلال عايه فتناوله برجاه ، ثم خرج به إلى الحندق وضربه بالسيف حتى قتله ، ثم جاء به يجره حتى رماه بين أوجل البغال ، وصعد السرير ونادى : قتاتُ رُسْتُتُمَ وربُّ الكعبة ، إلى ّ إلى ّ ، فطاف به الناس لايُحسُّون السريرَ ولايرونه ، وتنادوا ، وتجبُّنت قاوب المشركين عندها وانهزموا وأخذهم السيف ، فمن غريق وقتيل ، وقد : كان ثلاثون ألفآ منهم قَـرَنُـوا أنفسهم بعضهم إلى بعض

 ⁽١) هلال بن علفة وليس علقمة : (ت ٣٨ هـ) من تيم الرباب .
 ومن زعماء الإباضية كان شجاعاً من أبطال زمنه . قتل رستم يوم القادسية .
 وقتل في ماسبذان مع مائتين من أصحابه من الخوارج .

بالسلاسل والحبال، وتحالفوا بالنُّور وبيوت النيران لايبرحون حتى يُّقُ تَتَحموا أو يُتَقلوا ، فجنَّوا على الرُّكتب ، وقرع بين أيديهم قناديل النُّشاب ، فقتل القوم جميعاً .

وقلد تُنوزع فيمن قَتَلَ رُسْتُم : فذهب الأكثر ُ لله أن قاتِله هكلال بن علقمة من تَيهم الرباب على ماقدمنا ، ومنهم من رأى أن قاتلته رجل من بني أسد ، ولذلك يقول شاعرهم في ذلك اليوم - وهو عمرو بن شأس الأسدي (1) - من أبيات :

جلبنا الخيــــل من أكنـــاف نيــق الى كســرى فوافقهـــا رعالا (٢) تركن بهم على الأقاسام شَجْـــواً طوالا (٣) وبالحقويان أياهــــا طوالا (٣)

⁽١) عمرو بن شأس (ت نحو ٢٠هـ) أبوعرار: شاعر جاهلي أدرك الإسلام فأسلم عده الجمعي في الطبقة العاشرة . كان ذا قدر وشرف في قومه .

 ⁽۲) نيق العقاب : بين مكة والمدينة (ياقوت) ورعال ج رعلة :
 القطعة من الحيل :

⁽٣) الشجو : القهر والغلبة .

تثير الحيـــــلُ فوقهـــــم الهيــــالا تركنسا منهسم حسسيث التقينسا

قمامــــأ لايريـــــــــــــالا

وأخذ ضرار بن الحطاب (١) في ذلك اليوم من فارس الواية العظمي المقدم ذكرُها أنها من جاود النمور المعروفة بدرَفُش كاويان ، وكانت مرصعة بالياقوت واللؤلؤ وأنواع الحواهر ، فعُوِّضَ منها بثلاثين ألفاً ، وكانت قيمتُها ألفيألف وماثتي ألف،وقتل في ذلك اليوم حول هذه الرواية ــ غير ماذكرنا من المقرنين وغيرهم – عشرةً آلاف .

تحديد تاريخ القادسية : وقد تنازع الناس ممن ساف وخلف في عام القادسية والعذيب ، فذهب كثير من الناس إلى أن ذلك كان في سنة ست عشرة ، وهذا قول الواقلى عن آخرين من الناس ، ومنهم من ذهب إلى أن ذلك كان

⁽١) ضرار بن الحطاب: فارس قريش في الحاهلية وشاعرها أدرك الإسلا مِفاسلم، وشهدالقادسية، و فتوح الشام، و استشهد في وقعة أجنادين سنة ١٣هـ.

في سنة خمس عشرة ، ومنهم من رأى أنه كان في سنة أربعَ عشرة ، والذي قطع عليه محماء بن إسحاق أتما كانت في سنة خمس عشرة ، وقال : في سنة أربع عشرة آمر عمر بن الحطاب بالقيام في شهر رمضان لصلاة التراويح . والذين ذهبوا إلى أن وقعة القادسية كانت في سنة أربع عشرة احتجوا بهذه الرو اية ، وكتب عمر إلى الأمصار بإقامة صلاة التراويح ، وذهب كثير من الناس منهم المداثني وغيره أن عمر أنفذ عُتُبْبَةً بنَ غَزُوانَ (١) في سنة أربع عشرة إلى البصرة فنزلها ومصَّرَها،وذهبَ كثير من الناس أنها مُصَمَّرت في ربيع سنة ست عشرة،وأن عتبة ابن غَزُوَّان إنما خوج إليها من المداثن بعد فراغ سعد بن أبيى وقاص من حرب جَلَمُولاء وتكريت ، وأن عتبة قدم البصرة وهي يومئذ تدعى أرض الهند،وفيها حجارة بيض فنزل موضع الحربية، ومصَّر سعد بن أبي وقاص الكوفة في سنة خمس عشرة ، ودلهم على موضعها ابن

⁽١) صحابي قديم الإسلام شهد بدرًا والقادسية . وكان طويلا جميلا من الرماة المعدودين . مات سنة ١٧ ه .

نفيلة الغساني(١) ، وقال لسعد:أدلك على أرض ارتفعت عن البر وانحدرت عن الفلاة ، فدله على موضع الكوفة اليوم .

أبولؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة: قال المسعودي: وكان عمر لايترك أحداً من العَجَم يدخل المدينة، فكتب إليه المغيرة بن شعبة: إنَّ عندي غلاماً نقياشاً نحجاراً حداً داً فيه منافع لأهل المدينة، فإن رأيت أن تأذن لي في الإرسال به فعلت، فأذ ن له، وقد كان المغيرة جعل عليه كل يوم درهمين، وكان يدعي أبا لؤلؤة، وكان متجوسياً من أهل نتهاوَنُله (٢)، فابث ماشاء الله، ثم أتى عمر يشكو إليه شقل خراجه، فقال له عمر: وما تتحسن من الأعمال؟ قال: نقاش نجار حداد، فقال له عمر: ماخراجاتك بكثير في كنه ماتحسن من فقال له عمر: ماخراجاتك بكثير في كنه ماتحسن من الأعمال أوهو يتذمر، قال: ثم مر بعمر يوما آخر وهو قاعد، فقال له عمر: ألم أحداث عنك

⁽١) أحسبه عبدالمسيح بن بقيلة الغساني و ليس نفيلة . وقد سبقت تر جمته.

 ⁽٢) نهاوند : مدينة عظيمة بإقليم الجبال غربي إيران ، بين الأهواز
 وهمدان

أذك تقول: لوشئت أن أصنع رحاً تطحن بالريح لفعات ، فقال أبولؤلؤة: لأصنعن لك رحاً يتحدث الناس مها؛ ومضى أبولؤلؤة ، فقال عمر : أما العلج فقد توعدني آنفاً ، فلما أزمع بالذي أوعد به أخا خَنْجُراً فاشتَمل عليه ثم قعد لعمر في زاوية من زوايا المسجد في الغَـاَـس(١) ، وكان عمر يخرج في السَحَرَ فيوقظ الناس للصلاة ، فمر به ، فثار إليه فطعنه ثلاث طَعَنات ،إحداهن تحت سُرَّته وهي التي قتنته ، وطعن اثني عشر رجسلاً من أهل المسجد فمات منهم ستة وبقي ستة ، ونحر نفسه بخَنجره فمات ، فلمخل عليه ابنه عبدالله بن عمر وهو يجود بنتَفْسه ، فقال له : ياأميرَ المؤمنين استخاف على أمة محمد ؛ فإنه لوجاءك راعي إباك أو غنمات وترك إبلَه أو غنَّمهُ لاراعي لها ، لنَّالْمُتنَّه وقات له : كيف تركت أمانتتاك ضائعة ؟ فكيف ياأميرَ المؤمنين بأُمَّة ِ عمد ؟ فاستخلف عليهم ، فقال : إن أستخلف عليهم فقد استخلف عليهم أبوبكر ، وإن أتركهم فقد تركهم

⁽١) الغلس : ظلمة اخر الليل .

رسول الله صلى الله عايه وسلم ، فيئس منه عبدالله حين سمع ذلك منه .

وكان إسلامُ عمرَ قبل الهجرة بأربع سنين، وكان يَخضِبُ بالحناء والكتّم (١) .

أولاد عمر: وكان له من الوله: عبد الله ، وحاصم ، وحفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ، وعاصم ، وعبدالله ، وزيد ، من أم ، وعبد الرحمن ، وفاطمة ، وبنات أخر ، وعبد الرحمن الأصغر – وهو المحدود في الشراب ، وهو المعروف بأبي شحمة – من أم .

عمر وابن عباس : وذكر عبد الله بن عباس الله بن عباس أن عمر أرسل إليه فقال : يا بن عباس ، إن عامل حيم من هكك ، وكان من أهل الحير ، وأهل الحير قليل ، وقد رجوت أن تكون منهم ، وفي نفسي منك شيء لم أرّه منك ، وأعياني ذلك ، فما رأيتك في العمل ؟ قال : لن أعمل حتى تخبرني بالذي في نفسك ، قال :

⁽١) الكتم : نبت فيه حمرة يختضب به .

وما تريدُ إلى ذلك ؟ قال : أريدُه ، فإن كان شيء أخاف منه على نفسي خشيت منه عليها الذي خشيت ، وإن كنت بريثاً من مثله عامت أنى لست من اهله ، فقبلتُ عَـمـَـاـَـكُ ـَ هنالك ، فإنى قلَّما رأيتك طلبتَ شيئاً إلا عاجلتَه ، فقال : يا بن عباس ، إني خشيتُ أن يأتيَ عليَّ الذي هو آت وأنت في عملك فتقول : هَـَاـُـم الينا، ولا هلم اليكم دون غيركم ، إني رأيت رسول الله صلى الله عايه وسلم ، استعمل الناس وترككُم ، قال : والله قد رأيت من ذلك ، فسَلِم تراه فعل ذلك ؟ قال : والله ماأدري أَضَن مَ بكم عن العمل فأهل ذلك أنه ، أم خشي أن تُبايَعُوا بمنزلتكم منه فيقعَ العتابُ ، ولابدً من عتاب ، وقله فرغت لك من ذلك ، فما رأيك ؟ قال : قلتُ : أرى أن لا أعمل َ لك، قال : ولم ؟ قلت : إن ْ عَـمـاتُ لك وفي نفسك مافيها لم أبرح قلدَى في عينك ، قال : فأشر علي" ، قات : إني أرى أن تستعمل صميحاً مناك ، صحمه حاً لك .

عمر يسأل عمر و بن معد يكرب عن قبائل من العرب : وذكر أبو مخنف لـوط بن يحيى (١) قال : لما قدم عمرو بن معد يكرب من الكوفة على عُمرَرَ سأله عن سعد بن أبي و "قاص ، فقال فيه ماقال من الثناء ، ثم سأله عن السلاح ، فأخبره بما علم ، ثم سأله عن قومه ، فقال له : أخـــــــرني عن قومك مَــَذْ حـِـج ودَعْ طيئاً قال : ساني عن أيِّهم شئت ، قال : أخيرني عن عُـٰاـَةَ بن ِ جَلَلُه (٢) ، قال : هم فرسان أغراضنا ، وشُفَّاة أمراضنا ، وهم أعتقُنا ، وأنجبُنا ، وأسرعُنا طلباً ؛ وأقلَّنا هرباً ، وهم أهلُ السلاح والسَّماح والرِّماح ، قال عمر: فما أبقيت لسعد العشيرة ؟ قال: هم أعظمُنا خَـَميساً ، وأسخانا نفوساً ، وخيرُنا رئيساً ، قال : فما أبقىت لمراد؟ قال:أوسعُمنا داراً ، وخيرنا جاراً ، وأبعدُنا آثاراً ، وهم الأتقياءُ إالبررة ، والساعون الفَخَرة ،

⁽١) أبومخنف لوط : (ت ١٥٧ه) من أقدم مؤرخي العرب ومحدثيهم . راوية عالم بالسير والأخبار . له رسائل عن حوادث القرن الأول الهجري أفاد منها الطبري في تاريخه .

 ⁽۲) علة بن جله : من كهلان من القحطانية : جد جاهلي و نسله بطون كثيرة وقبائل منها «النخع» و «صداء» وفروعهما .

قال : فأخيرني عن بني زبيد ، قال : أنا عليهم ضنين ، لوسألت الناس عنهم لقالوا هم الرأس ُ والناس ُ الأذنابُ ، قال : فأخبرني عن طبّي "، قال : خصوا بالحود ، وهم جَمَرةُ العرب ، قال : فما تقول في عبس ؟ قال : حجم عظيم، وزَبَّن(١) أثير ، قال : أخبرني عن حِمْيـَر ، قال : رَعَوْا العَفُوَ (٢) ، وشربوا الصَّفْوَ ، قال : فأخبرنى عن كنَّدَة ، قال : ساسوا العباد ، وتمكنوا من البلاد ، قال : فأخبرني عن هَـمـُدان ، قال : أَبناءُ اللَّيل وأهل النَّيْـُل ، يمنعون الجارَّ ، ويُوفون الذُّمار ويطلبون الثار ، قال : فأخيرني عن الأزد ، قال : هم أقدمنا ميلاداً ، وأوسعنا بلاداً ، قال : فأخبرني عن الحارث بن كعب ، قال : هم الحسكة المسكنة (٣) ، تلقى المنايا على أطراف رماحهم ، قال : فأخبرني عن لحم ، قال : آخرُنا مُلـُكًا ، وأَوَّالُنا هُلُـكًا ، قال : فأخبرني عن جُلْدَام ، قال : أولئك كالمجوز الغبراء ، وهم أهل مَقَمَال وفعَمَال،

⁽١) الزين : الدفع ا

⁽٢) العفو : خيار الشيء وأجوده ،

⁽٣) حسكة مسكة : شجعان ن

قال : فأخبرني عن غسان ، قال : أربابٌ في الجاهاية نجوم في الإسلام ، قال : فأخبرني عن الأوس والخزرج ، قال : هم الأنصار ، هم أعزُّنا داراً ، وأمنعُنا ذماراً ، وقد كفانا اللهُ مدحَهم إذ يقول «(والذين تَـبوَّؤوا الدارَ والإ يمان ً – الآية)» قال : فأخبرني عن خُزَاعة ً ، قال : أولئاك مع كنانة لنا نسبتُهم ، وبهم نصرُنا ، قال : فأيُّ العرب أبغض إليك أن تاتماه ، قال : أما من قومي فَوَادَعَة من هَمَادَان، وغُطَيف من مراد، وبتَاحْرَث من مَذْ حيج، وأما من معد فعَلَديٌّ من فَتَرَارة، ومُرَّة من ذبيان، وكلاب من عامر ، وشيبان من بكر بن وائل، ثم لو جُـُلْتُ بفرسي على مياه معد ماخفت همينج (١) أحد مالم يـَا ْقنى حُرُّاها وعبنداها ، قال: ومَيْنُ حُرُّاها ومَيْنُ عبداها ؟ قال : أما حُرَّاها فعامر بن الطُّفْسَيل (٢) وعُيْسَيْنَة بن

⁽١) الهيج : الغضب .

 ⁽۲) عامر بن الطفيل: (ت نحو ۲۶ ه) من شعراء الجاهلية ومشاهير فرسانها . وفد على النبي (ص) ولم يسلم . له ديوان في الفخر و الحماسة جمعه أبوبكر الأنباري .

الحارث ابن شهاب التميمي (١) ، وأما عبداها فعنترة ُ العبسى (٢) وسُالَيك المناقب (٣) .

ويسأله عن الحرب: ثم سأله عن الحرب فقال: سألت عنها خبيراً ، هي والله ياأمير المؤمنين مُرَّةُ المذاق، إذا شَمَرت عن ساق ، من صَبَر فيها ظَفِر ، ومن ضَعَفُ فيها هلك ، ولقد أحسن واصفُها فأجاد:

الحرب أول ماتكـــون فتيـَــة " تبدو بزينتهـا لكـــل جهـــول

⁽۱) هو عتيبة بن الحارث ، وليس عيينة : فارس تميم في الجاهلية . يضرب المثل به في الفروسية . كان يلقب « سم الفرسان » قتله ذؤاب ابن ربيعة بن عبيد (. . .) .

⁽۲) عنترة بن شداد : (ت نحو ۲۰۰ م) من مشاهیر شعراء الجاهلیة وفرسانها . ومن أصحاب المعلقات . شهد حرب داحس والغبراء . له دیوان . ونسجت حوله قصة خیالیة یعدها الغربیون من بدائع آداب العرب . (۳) هو السلیك بن السلكة : (ت نحو ۱۷ ق ه – ۲۰۰ م) فاتك، عداء ، شاعر ، أسود، من شیاطین العرب . كان من أدل الناس بالأرض وأعرفهم بمسالكها . قتله أسد بن مدرك الخمعي .

ثم سأله عن السلاح ، فأخبره بما عرف حتى بلغ السيف ، قال : هنالك قارعتاك آمناك عن تُكالِها ، فعلاه عمر بالدِّرة ، وقال : بل أُمنَّك قارَعتاك عن تُكالها (١) ، والله إني لا هم أن أقطع لساناك ، فقال عمرو : الحُمنَّى أضرعتني لك اليوم ، وخرج من عنده وهو يقول :

أتوعدني كأنك ذو رُعَيَيْسن بأنعم عيشة أو ذو نُواس فكم قد كان قبلك من مايسك

عظيم ظـــاهـِرِ الجبروتِ قـــاس

⁽١) المقارعة : أن تأخذ الناقة الصعبة فتريضها للفحل ليبسرها .

فأصبح أهابُه بادوا ، وأمسي

يُنتَقَـّلُ من أنــاس في أناس فلا يغررك مُـلنْكُـكُ ، كلُّ مُـلنْك ٍ

يصير مذلة بعدد الشماس

قال : فاعتذر عمر إليه ، وقال : مافعات مافعاته إلا لتعلم أن الاسلام أفضل وأعز من الجاهلية ، وفضله على الوفد .

قال المسعودي رحمه الله تعالى : ولعمر بن الحطاب رضي الله تعالى عنه أخبار كثيرة في أسفاره في الجاهاية إلى الشام والعراق مع كثير من ماوك العرب والعجم ، وسيرر في الإسلام ، وأخبار وسياسات حسان ، وما كان في أيامه من الكوائن والأحداث وفتوح مصر والشام والعراق وغيرها من الأمصار ، قلم أتينا على مبسوطها في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط ، وإنما في كتابنا « أخبار الزمان » والكتاب الأوسط ، وإنما في كتابنا ،

ذكر خلافة عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه

موجز: بويع عثمان يوم الجمعة غرَّة المحرم للياة بقيت من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين وقتل لاثنتي عشرة لياة مضت من ذي الحجة سنة خمس وثلاثين، وقيل غير ذلك مما سنورده بعد هذا الموضع إلا أنه في ذي الحجة ؛ فجميع ماولي اثنتا عشرة سنة إلا ثمانية أيام، وقتل وهو ابن اثنتين وثمانين سنة ، و دُفن بالمدينة بموضع يمُعرف يحش كوكب وكانت خلافته رضي الله تعالى عنه اثنتي عشرة سنة إلا ثمانية أيام .

ذكر نسبه ، ولمع من أخباره وسيره

نسبه وأولاده : هو عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف ، ويُكننَّى بأبي عبدالله وأبي عمرو ، والأغلب منها أبوعبدالله ، وأمه أروى بنت كريز بن جابر بن حبيب بن عبد شمس ، وكان له من الولد : عبد الله الأكبر ، وعبد الله الأصغر ، أمنهما رُقيَّة بنت رسول الله صلى الله عليه وسام ، وأبان ، وخالد ، وسعيد ، والوليد ، والمغيرة ، وعبد الملك ،

وأم أبان ، وأم سعيد ، وأم عمرر ، وعائشة ، وكان عبدالله الأكبر يلقب بالمطرف لجماله وحسنه ، وكان كثير الترقي ، وكان أبان أبرس احول ، الترقي م عنه أصحاب الحديث عيدة من الستن ، وولي لبني مروان مكة وغيرها ، وكان سعيد أحول بخيلا ، وكان سعيد أحول بخيلا ، وقتيل في زمن معاوية. وكان الوليد صاحب شراب وفتوة ومنجون ، وقتيل أبوه وهو مخاتق الوجه (١) سكران عايم مصبخات (٢) واسعة ، وبلغ عبدالله الأصغر من السن ستا وسبعين عاما ، فنقره ديك في عينه ، فكان ذلك سبب موته ، وعبدالملك مات صغيراً ولاعتقب له .

صفاته: وكان عشمان في نهاية الجود والكرم والسَّماحة والبذل في القريب والبعيد، فسادَكَ عُمَّالُهُ وَكثيرٌ مِن أَهل عصره طريقته، وتأسَّوْا به في فعله، وبنى دارَه في المدينة، وشَيَّدها بالحجر والكيائس،

⁽١) مخلق الوجه : الخلوق : ضرب من الطيب . والمخلق : المطلي بالطيب .

⁽٢) المصبغات : ضرب من الثياب المصبوغة .

وجعل أبوابتها من السَّاج والعَرْعَرِ ، واقتنى أموالاً وجناناً وعُيوناً بالمدينة .

ثروته : وذكر عبد الله بن عُتبة آن عثمان يوم قُتيل كان له عند خازنه من المال خمسون ومائة الف دينار والف الف درهم ، وقيمة ضياعه بوادي القُرى وحُنيَيْن وغيرهما مائة الف دينار ، وخاتف خيئلا كثيراً وإبلا .

ثروة الزبير بن العوام: وفي أيّام عثمان اقتنى جماعة من الصحابة الضيّاع والدور : منهم الزبير بن العوقام ، بنى دارة بالبصرة، وهي المعروفة في هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مئة ـ تنزلها التُجار وأرباب الأموال واصحاب الجهاز من البحريين وغيرهم ، وابتنى أيضاً دُوراً بمصر والكوفة والإسكندرية ، وما ذكرنا من دوره وضياعه فمعاوم غير مجهول إلى هذه الغاية .

وباغ مال ُ الزبير بعد وفاته خمسين الف دينار ، وخططاً وخالفَ عبد وأمة ، وخططاً عيث ذكرنا من الأمصار .

ثروة طلحة بن عبيد الله : وكذلك طاحة بن عبيد الله : وكذلك طاحة بن عبيدالله التيمي : ابتنى داره بالكوفة المشهورة به هذا الوقت ، المعروفة بالكناسة بدار الطلّحيين ، وكان غالبته من العراق كل يوم الف دينار ، وقيل أكثر من ذلك ، وبناحية الشّراة أكثر مما ذكرنا ، وشيّد داره بالمدينة وبناها بالآجر والجيص والسيّاج .

ثروة عبد الوحمن بن عوف: وكذلك عبد الرحمن ابن عوف الزهري ، ابتني دارة ووستَّعها ، وكان على مَربطيه ماً ثة ورس ، وله الف بعير ، وعَشَرة آلاف شاة من الغنم ، وبلغ بعد وفاته رُبُعُ ثمن ماليه اربعة وثمانين الفآ .

وهذا باب يتسع ذكره ويكثر وصفه ، فيمن تماك من الاموال في أيامه ، ولم يكن مثل ُ ذلك في عصرِ عُمَّرَ ابنِ الحطاب ، بل كانت جادة واضمحة وطريقة بينة .

وحج عمر فأنفق في ذهابه ومجيئه إلى المدينة سنة عشر ديناراً ، وقال لولده عبدالله : لقد أسرفنا في نفقتنا في سفرنا هذا . عمال عثمان : وقد م على عثمان عمله الحكم ابن أبي العاص وابنه مروان وغيرهما من بني أمية – والحكم هو طريد رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي غربه عن المدينة ، ونقاه عن جواره – وكان عماله جماعة منهم الوليد بن عمقبة بن أبي معيم الله عايه وسلم أنه الكوفة ، وهو ممن أخبر النبي صلى الله عايه وسلم أنه من أهل النار ، وعبد الله بن أبي سر (٢) على مصر ، ومعاوية بن أبي سفيان على الشام، وعبد الله بن عامر (٣)

⁽١) الوليد بن عقبة : (ت نحو ٦١ ه) أبو وهب الأموى القرشي : وال من فتيان قريش وشعرائهم وأجوادهم ، وهو أخو عثمان لأمه . أسلم يوم فتم مكة . تحول بعد قتل عثمان إلى الحزيرة ومات بالرقة .

⁽٢) عبدالله بن سعد بن أبي سرح القرشي العامري (ت ٣٧ ه)

فاتح إفريقية وفارس بني عامر من أبطال الصحابة ، أسلم قبل فتح مكة ، شارك في فتح مصر مع عمرو بن العاص . قائد معركة ذات الصواري مات بعسقلان .

⁽٣) عبد الله بن عامر بن كريز (٤ – ٥ ه) أموي فاتح ولد بمكة ولي البصرة لعثمان فوجه جيشاً لفتح بلدان المشرق فتم له فتع العديد منها مثل هراة وآمل وبست وكابل شهد الجمل ولم يشهد صفين مات بمكة .

على البصرة ، وصَرَفَ عن الكوفة الوليد بن عُقبة ، وولاها سعيد بن العاص (١) .

الوليد بن عقبة : وكان السّببُ في صَرَف الوليد ابن عُفْبة وولاية سعيد - على مارُوي - أَنَّ الوليد ابن عُفْبة كان يشرب مع ندمائه ومغنيه من أول الليل الصباح ، فلما آذنه المؤذنون بالصلاة خرج متفضلاً في غلائله ، فتقدم إلى المحراب في صلاة الصّبح ، فصلى بهم أربعاً ، وقال : أتريدون ان أزيد كم ؟ وقيل : إنه قال في سجوده وقد أطال : إشرب واسقني . فقال له بعض من كان خلفه في الصف الاول: ماتزيد لا زادك الله من الحير ، والله لا أعنجب إلا ممن بعثك الينا والياً وعاينا أميراً ، وكان هذا القائل عتاب بن غيلان الثقفي .

وخَطَبَ الناسَ الوليدُ فَحَصَبَهُ الناسُ بِحَصِباء المسجد، فدخل قَصَرَهُ يَترنَّحُ ، ويتمثلُ بأبيات لتأبط شَرَّا:

⁽۱) سعيد بن العاص (ت ٥ ه ه) صحابي من الأمراء الولاة الفاتحين. و لا ، عثمان الكوفة ثم المدينة ، قاد جيوش الفتح في طبرستان وجرجان . عتزل الجمل وصفين . ولي المدينة لمعاوية ومات بالعقيق .

ولست بعيداً عــن مُدام وقينْــة ولابصفــا صلد عن الخير معـــزل ولكنني أروي من الخمــر هــــامتي

وأمشي المسلا بالساحب المتساسل

وفي ذلك يقول الحطيثة (١) :

آأزيد كسم ؟! ثميلاً ومسايلدي ليزيدهم أخسرى ، ولسو قبلوا لقرنيدهم أخسرى ، ولسو الشفاء مالدت

لَـقُرنـــــتَ بـــين الشفــُـــعِ والوتـْرِ

⁽١) الحطيئة : (ت نحو ٥٥ ه) هو جرول بن أوس العبسي . شاعر مخضرم ، أسلم في أواخر حياة الرسول (ص) ارتد في خلافة أبي بكر وكان شاعر المرتدين ثم رجع إلى الاسلام ، امتاز بالهجاء والتهكم . له ديوان .

حَبِسُوا عَنَافَاتُ فِي الصَّلِلَةِ ، وَلُو خَلَاَتُكُ لَمْ تَزُلُ تَجْرِي خَلَاَتُكُ لَمْ تَزُلُ تَجْرِي

وأشاعوا بالكوفة فعالَهُ ، وظهرَ فسقهُ ومداومتهُ شُرَّبَ الحمر ، فهجم عليه جماعة من المسجد منهم أبوزينب ابن عوف الأزدي وجندب بن زهير الأزدي وغيرهما ، فوجدوه سكران مضطجعاً على سريره لايتعقبل ، فأيقظوه من رَقَدْته ، فلم يستيةظ ، ثم تتقاياً عليهم ماشرب من الحمر ، فانتزعوا خاتمه ً من يده وخرجوا من فورهم إلى المدينة ، فـَأتـَـوا عثمان ً بن عفان ، فشهدوا عنده على الوليد أَنَّهُ شَرَبَ الْحُمرَ ، فقال عثمان : وما يُدريكما أَنه شَرَبَ خمراً ؟ فقالا : هي الحَمرُ الَّتي كنا نَشربُها في الحاهلية ، وأخرجا خاتيَّمهُ فدفعاه إليه ، فزجرَهما و دفع في صُدورهما ، وقال : تنحيا عني ، فَتَخَرَجا من عنده وأتيا علي ّ بن َ أبي طالب رضي الله عنه واخبراه بالقصة ، فأتى عشمان وهو يقول : دفعت الشهود ، وأبطات الحدود ، فقال له عثمان : فما ترى ؟ قال : أرى ان تَبعثَ إلى صاحباتُ فتُنحضرَه فإن ۗ أقاما الشهادة َ عليه في وجهه ولم يدرأ عن نفسه بحُجَّة أقمت عليه الحدُّ ، فلما حضر الوليد دعاهما عثمان وأقاما الشهادة عايه ولم يد ب بحر بحر الله الحسن : قم يابئي فأقيم عليه عليه ماأوجب الله علي لإبنه الحسن : قم يابئي فأقيم عليه ماأوجب الله عليه ، فقال : يكفينيه بعض من ترى ، فلما نظر إلى امتناع الحماعة عن إقامة الحد عليه ؛ توقياً لغضب عثمان لقرابته منه ، أخذ علي السوط و دنا منه ، فلما أقبل نحوه سببه الوليد ، وقال : ياصاحب مكس (١) ، فقال عقيل بن أبي طالب (٢) وكان ممتن حضر : انك لتتكام ياابن أبي معينط كأنك لاتكري من أنت ، وأنت عاج من أهل صفور ية — وهي قرية بين عكاء واللهون ، من أهل صفور ية — وهي قرية بين عكاء واللهون ، من بلاد طبرية ، كان ذكر من أباه كان يهودياً منها — فأقبل الوليد ورفع من عايي ، والسوط ، فاجتذبه علي فضرب به الأرض ، وعلاه بالسوط ،

 ⁽١) المكس : الضريبة التي تؤخذ على البضائع . وصاحب المكس :
 جابي الضريبة .

⁽٢) عقيل بن أبي طالب : (ت ٢٠ ه) أخو علي بن أبي طالب لأبيه ، صحابي من فصحاء قريش والعارفين بأيامها ومآثرها وأنسابها . فارق أخاه علياً في خلافته . عمى في أواخر أيامه توفي في خلافة معاوية .

فقال عثمان : ليس للك آن تفعل به هذا ، قال : بل وشَـرَّا من هـذا اذا فَـسَـق وَمَـنَـعَ حق الله تعالى ان يؤخـنَـدَ منه .

بدءُ الطعن على عُثمان وسَبَبَهُ : وفي سَنة خمس وثلاثين كَثُرَ الطعنُ على عُثمان رضي اللهُ عنه ، وُظَهَرَ عايه النكير (١) لأشياء ذكروها من فعله :

منها ماكان بينه ُ وبين عبد الله بن مسعود (٢) ، وانحراف هـُذَيْل عن عثمان من أجاه .

ومن ذلك مانال عمدّارَ بن َ ياسر (٣) من الفيتن ِ والضّرّب ، وانحراف بني مخزوم عن عثمان من أجاله . بين عثمان وأبي ذر : ومن ذلك مافَعَل بأبي

⁽١) النكير : الإنكار .

 ⁽۲) عبدالله بن مسعود (ت ۳۲ ه) صحابي هذلي خدم النبي (ص)
 مدة حياته . أول من جهر بالقران في مكة و أحد المبشرين. بالجنة من الثقات في رواية الحديث .

 ⁽٣) عمار بن ياسر : (ت نحو ٣٧ ه) أبو اليقظان : صمحابي
 من الولاة ذوي الشجاعة والرأي وهو أحد السابقين إلى الإسلام ولي الكوفة
 لعمر وشهد الجمل وصفين مع علي وقتل في الثانية .

ذر (١)، وهو أَنهُ حضَرَ عجلسه فات يوم نقال عثمان : أرأيتم من زكتى ماله هل فيه حق لغيره ؟ فقال كعب ، و قال له : لا يأمير المؤمنين ، فدفع أبوذر في صدر كعب ، و قال له : كند بت يا بن اليهودي ، ثم تلا «(ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب - الآية)» فقال عثمان : أترون بأساً أن نأخذ مالا من بيت مال المسلمين فتننفقه فيما يتنوبنا من أمورنا ونعطيكمنوه ؟ فقال كعب : فيما يتنوبنا من أمورنا ونعطيكمنوه ؟ فقال كعب : كعب وقال : يابن اليهودي ماأجر أك على القول في ديننا ! كعب وقال له عثمان : ماأكشر أذاك لي ! غيب وجهائ فقال له عثمان : ماأكشر أذاك لي ! غيب وجهائ عني فقد آذيتنا ، فخرج أبو ذر إلى الشام، فكتب معاوية الى عثمان : إن أبا ذر تجتمع إليه الجموع ، معاوية ألى عثمان : إن أبا ذر تجتمع إليه الجموع ، معاوية ألى عثمان أن يُفسيد كهم عليك ، فإن كان لك في القوم ولا آمن أن يُفسيد كهم عليك ، فإن كان لك في القوم

⁽۱) أبو ذر الغفاري : (ت ۳۲ ه) جندب بن جنادة : صحابي من السابقين إلى الإسلام ، عرف بالتقشف والزهد . عاش في الشام بعد وفاة النبي (ص) فاجتمع إليه الفقراء والصعاليك . ندد باقبال معاوية على حياة الترف والإسراف بمال المسلمين . نفاه عثمان إلى الربذة فمات فيها .

حاجة " فأحداد إليك ، فكتب إليه عثمان محماله ، فحمام على بعير عايه قتب (١) يابس معه خمسة من الصقالبة يَطيرونَ به ، حتى أتنَّوا به المدينةَ وقاء تنسلنَّخت بواطنُ ُ أَفْخَاذُهُ وَكَادَ أَنْ يَتَلَمُنَ ، فقيلَ له : إَنْكُ تُمُوتُ من ذلك ، فقال : هيهات لن أموت حتى أنفى . وذكر جوامع ما يَنزل به بعد ، ومن يَتولَّى دفَّنه ، فأحسن إليه عثمان ُ في داره أياماً ، ثم دخل إليه فجاس على ركبتيه وتتكلُّم بأشياءً ، وذكر الحبر في ولَّمَد أبي العاص إذا بلغوا ثلاثين رجلاً اتخذو ا عباد َ الله خولاً ، ومرَّ في الحبر بطوله ، وتكاتُّم بكلام كثير ، وكان في ذلك اليوم قد أتي عثمان ُ بتركة عبد الرحمن بن عوف الزهري من المال ، فَنَنْرُت السِدَرُ (٢) حتى حالت بين عشمان وبين الرجل القائم ، فقال عثمان : إني لأرجو لعبد الرحمن خبراً ؛ لأنه كان يتصدَّقُ ، ويتقرى الضيفَ ، وتَسَرَّكَ ماترَون ، فقال كعبُ الأحبار : صَدَقَتَ يِاأُميرَ المؤمنين ؛

⁽١) القتب : الرحل .

 ⁽٢) البدر : ج بدرة : وهي الأكياس التي توضع فيها الدراهم .
 والبدرة : عشرة الاف درهم .

فشال أَبُوذُر العصا، فضربَ يها رأْسَ كَعَبْ، ولم يشْغَالُه ماكان فيه من الألم ، وقال : ياابن اليهودي تقول لرجل مات وترك هذا المال : إن الله أعطاه خَيْرَ الدنيا وخيرَ الآخرة ، وتقطعُ على الله بذلك ، وانا سمعت النبيُّ صلى الله عايه وسلم يقول : « مايسرٌني أن ° أُموت وأَدَعَ مايَزَنُ قيرِ اطأً » فقال له عثمان : وار عَنَّتِي وَحُهَّاتُ ، فقال : أُسيرُ إلى مَكَّةً ، قال : لاوالله ، قال : فتمنَّعُ نبي من بيت ربى أَعبدُه فيه حتى اموتَ ؟ قال : إيْ والله ، قال : فإلى الشام ، قال : لاوالله ، قال البصرة ؟ قال : لا والله ، فاختر غيرَ هذه البالمان ، قال : لاوالله مااختارُ غيرَ ماذكرتُ لك، ولو تركتَـني في دار هجرتي ما أردتُ شيئاً من البُلُدان ، فَسَيِّرني حيثُ شئتَ من البلاد ، قال : فإني مُستِيرُك إلى الرَّبَدَة ، قال : ألله أكبر ، صدق رسول ُ الله صلى الله عليه وسام قد أخبرني بكلِّ ما أَنا لاق ، قال عثمان ُ : وما قال لك ؟ قال : أخبرني بأني أمنعُ عن مَكَنةَ والمدينةَ وأموتُ بالرَّبَـٰذَةَ ، ويَـتولَّى مواراتي نَـَفَـرٌ ممن يـَردون من العراق نحو الحجاز ، وبعث أَبُوذُر إلى جمل له فَحَمَلَ عليه امرأته – وقيل :

أبنته ـــ وأَمَر عثمانُ أَن يتجافاهُ الناسُ حتى يُسْيرَ إلى الرَّبَـذَة ِ ، فلما طَـاَمَعَ عن المدينة ومروانٌ (١) يُـسَيِّـرهُ عنها طَالَعَ عايه على له بن أبي طالب رضي الله عنه ومعه ابذاه الحسنُ والحسينُ وعَقيلٌ ٱلخوه وعبد الله بن جعفر (٢) وعمارٌ بن ياسر ، فاعترضَ مروانٌ فقالَ : ياعليُّ إِن أميرَ المؤمنين قد نَهي الناسَ أَن ْ يَصحبوا أَبا ذَرُّ في مَسيره ويُشيّعوه ، فإن كانت لم تَكْدر بذلك فقد أعالَمتُك، فَتَحَمَّلَ عَالِيهُ عَلَيْ بنُ ابني طالب بالسوط وضَرَبَ بين أَذُني راحاته ، وقال : تنحَّ نَحَّاك اللهُ إلى النار ، ومضى مَـَعَ أَبِي ذَرٌّ فشيَّعه ثم ودَّعه وانصرف ، فلما أراد عليٌّ الانصراف بكى أبو ذر ، وقال : رَحمكم اللهُ أَهلَ البيت ، إذا رأيتُكُ ياابا الحسن ووَلَـلكُ ذكرتُ بكم رسول الله صلى الله عنيه وسلم ، فشكا مروان ُ إلى عثمان مافعل به علي من ابي طالب ، فقال عثمان : يامعشر

 ⁽۱) مروان : هو مروان بن الحكم : (۲ – ۲۰) رابع الخلفاء
 الأمويين من أنصار عثمان ، مات بالطاعون بدمشق .

⁽٢) عبدالله بن جعفر بن أبي طالب : (١ -- ٨٠ ه) صحابي ولد بأرض الحبشة ، أحد قادة على في صفين . مات بالمدينة .

المسامين من يُعدَّرني (١) من علي ؟ رد رسولي عما وجهته له ، وفعل كذا ، والله لـنَـُعطيمَدَّه حـَة ّه ، فاما رَجَعَ علي استقبائه النياس ، فقالوا له : إن أمير المؤمنين عليك غضبان لتشييعك أبا ذر ، فقال علي : غضب الخيل على اللهجسم .

فلما كان بالعشي جاء إلى عثمان ، فقال له: ماحماً اله على ماصنعت بمروان ولم اجترأت علي ورد د ت رسولي وأمري ؟ ! قال : أما مروان فإنه استقباني يردني فردد ته عن ردي ، وأما أمرك فلم أردة ، قال عثمان : ألم يبلغك أني قد نهيت الناس عن أبي ذر وعن تشييعه ؟ فقال على : أو كل ماأمرتنا به من شيء نرى طاعة الله والحق في خلاف اتبعنا فيه أمرك . بالله لانفعل ، قال عثمان : أقد (٢) مروان ، قال : ومم أقيد ، وقال : فهو شاتمك قال : ضربت بين أذ ني راحلته وشتمته ، فهو شاتمك وضارب بين أذ ني راحلتك . قال على " : أما راحاتي فهي تلك فإن أراد ان يضربها كما ضربت راحاته و فهي تلك فإن أراد ان يضربها كما ضربت راحاته

⁽١) يعذرني : يبدي لي عذراً .

⁽۲) دعه يقتص منك .

فليفعل ، وأمّا أذا فوالله لئن شتتمني لأشتمنياك أنت ميثلها بما لا أكذب فيه ولا أقول إلا حقاً ، قال عثمان: ولم لايشته ك إذا شتمته ، فوالله ماانت عندي بأفضل منه ؟ ! فغضب علي بن ابي طالب وقال : إلي تقول هذا النمول ؟ وبمروان تتعدل ي ؟ فأنا والله أفضل منك ، وأبي أفضل من أميّاك ، وهذه وأبي أفضل من أميّاك ، وهذه نبيلي قلد نشلتها (١) ، وهاهم فانشل بنياك ، فغضب عثمان واحمر وجهه ، فقام ودخيل دارة ، وانصرف علي ، فاجتمع اليه أهل بيته ، ورجال من المهاجرين والأنصار.

فلما كان من الغد واجتمع الناس لل عثمان شكا إليهم عاتياً وقال : إنه يعيبني ، ويُظاهرُ من يعيبني ، يريد بذلك أبا ذرّ وعمار بن ياسر وغيرَهما ، فدخل الناس بينهما حتى اصطاحا وقال له علي ": والله ماأردنت بتشييع أبى ذرّ إلا الله على ".

الثورة على عثمان : ولما كان سنة ُ خمس وثلاثين

⁽١) تثلتها : نثرتها .

سار مالك أبن الحارث النّيخي (١) من الكوفة في مائي رجل ، وحكيم بن جَبَالة العبدي (٢) في مائة رجل من أهل مصر ستمائة رَجل عليهم عبد البرحمن بن عديس الباوي (٣) ، وقد ذكر الواقدي وغيره من أصحاب السير أنّه ممن بايع تحت الشجرة ، إلى آخرين ممن كان بمصر مثل عمرو بن الحمق الخزاعي (٤) وسعد بن حُمران التّجيبي ، ومعهم محمد أبن ابي بكر الصديق (٥) ، وقد كان تكلّم بمصر ، وحرّض الناس

⁽١) مالك بن الحارث النخمي : (ت ٣٧ ه) المعروف بالأشتر :

أمير شجاع ، كان رئيس قومه في الجاهلية . شهد البرموك فذهبت عينه فيها ، كما شهد الجمل وصفين مع علي ثم ولا ، مصر فمات في الطريق .

⁽٢) حكيم بن جبلة : من بني عبد القيس : صحابي شجاع . و لا • عثمان إمرة السند . شهد الحمل مع علي وقتل فيها سنة ٣٦ ه .

⁽٣) عبد الرحمن بن عديس : (ت ٣٦ ه) صحابي من بايع تحت الشجرة . من قادة الثورة على عثمان قتله عامل معاوية على فلسطين .

 ⁽٤) عمرو بن الحمق : (ت ٥٠ هـ) صحابي من قتلة عثمان ، كان على خزاعة يوم صفين . طلبه معاوية ففر إلى الموصل فدخل غاراً فنهشته حية فمات . وحمل رأسه إلى معاوية فكان أول رأس حمل في الإسلام .

⁽٥) محمد بن أبي بكر : (١٠ – ٣٨ هـ) نشأ بالمدينة .شهد الجمل وصفين مع على . ولاه علي إمارة مصر بعد موت الأشتر . قتل بمصر .

على عثمانَ لأمرٍ يَـطولُ ذكرُه كان السَّبَبَ فيه مروانُ ابنُ الحكم ، فنزلوا في الموضع المعروف بذي الخُشُب(١) فالما عالم عثمان بنزولهم بتَعَتُّ إلى على بن أبي طالب فأحضره ، وسأله أَنْ يَخرُجَ إليهم ، ويضمنَ لهم عنه كُنُلُّ مايريدون من العدل وحسن السيرة،فسار عليُّ إليهم ، فكان بينتهم خطب طويل ، فأجابوه إلى ماأراد وانصرفوا ، فالما صاروا إلى الموضع المعروف بيحسمي إذا هم بغلام على بعير وهو مُقَنْبِل من المدينة ، فتأماوه فاذا هو ورشُ غلام ُ عثمان ، فقرَّروه ، فأقر وأظهرَ كتاباً إلى ابن أبي سَرْح صاحب مصْرَ وفيه : « إذا قَـَدُ مَ عاياتُ الجيشُ فاقطع يَــَدَ فلان ، واقتل فلاناً، وافعل بفلان كذا، وأحصي أَكْثُرُ من في الجيش ، وأُمير فيهم بما أُمير » وعالم القومُ أَنَّ الكتابَ بخط مروان ، فرَجعوا إلى المدينة ، واتفق رأيُهم ورأْيُ من قلَدمَ من العراق ، وَنَزَلُوا المسجدَ وتكلَّموا ، وذكروا مانزل بهم ْ من عُمَّالهم ، ورجعوا إلى عثمان فحاصروه في داره ، ومنعوه الماء ، فأشرف

⁽١) ذو الخشب : واد على مسيرة ليلة من المدينة له ذكر كثير في الحديث والمغازي . (أنظر معجم البلدان لياقوت الحموي) .

على الناس وقال : ألا أَحَدُ يَسَقينا ؟ وقال : بيم تستحاتُونَ قتلي وقد سمعتُ رسولَ الله صلى الله عايه وسالم يقول : « لايتحيلُّ دَمُ امرىء مسلم إلا بإحدى ثلاث : كفر بعد إيمان ، أو زنى بعد إحصان ، أو قتل ِ نفس ِ بغيرِ نفس » ؟ ووالله مافعات ذلك في جاهاية ـ أو إسلام ، فبالغ علياً طالبه للماء ، فبعث إليه بثلاث قررب ماء ، فما وصل إليه ذلك حتى خرج جماعة ً من موالي بني هاشم وبني أُميَّة ، وارتفع الصوتُ ، وكَشُرَ الضجيجُ ، وأحدقوا بداره بالسلاح وطالبوه بمروان ، فأبي أن يُخلى عنه ، وفي الناس بنو زهرة لأجل عبد الله بن مسعود (١) لأ "نه كان من أحلافها ، وهُـٰذَيُّـلُ ۗ لأَنه كان منها ، وبنو مخزوم وأحلافها لعمار ، وغفارٌ وأَحلافُها لأجل أبي ذر ، وتَمَيْمُ بنُ مُرَّة مع محمد بن أبي بكر ، وغير هؤلاء ممن لايحمل كتابنا ذكره ، فلما بلغ علياً أَنْهم يُريدون قَتَاـَه بعث بابنيه الحسن والحسين مع مواليه بالسلاح إلى بابه لنصرته ، وامرهم ان يمنعوه منهم ، وبعثَ الزبيرُ ابنـَهُ عبدَ الله ،

⁽١) عبدالله بن مسعود : سبقت ترجمته .

وبعث طاحة ابنته مُحمَّداً ، وأكثرُ أَنناء الصحَّابة أرسالهم آباؤهم اقتداءً بمن ذكرنا ،فصدوهم عنالا ار، فرمي من وَصَفَمْنا بالسهام ، واشتبك القومُ ، وجُرُحَ الحسنُ ، وشُعُجَّ قنبرُ ، وجُرحَ محمدُ بنُ طاحةً ، فخشي القومُ أن يتعصب بنو هاشم وبنو أُمية ، فتركوا القوم َ في القتال على الباب ، ومضى نَـَفَرُ منهم إلى دار قوم من الأنصار فـتسوّروا عايها ، وكان ممن وَصَلَ إليه عمدُ بنُ أبي بكر ورجلان آخران ، وعندَ عثمانَ زوجته ُ ، وأهله ُ ومواليه مَشاغيل ُ بالقدّل ، فأخذ محمَّد ُ ابن ُ أبيي بكر بلحيته ، فقال : يامحمَّد ُ ، والله لو رآك أبوك لتساءًهُ مكانبُك. فتراخت يدُه، وخرج عنه إلى الدار ، ودخل رجلان فوجداه فقتلاه ، وكان المصحفُ بين يَكْدِيهُ يَقْرُأُ فَيْهُ ، فَيَصَعَدُت امْرَأْتُمُ فَصَرَحْت وقالت : قد قُـتُـلَ ۚ أَميرُ المؤمنين ، فدخل الحسن والحسين ومن كان معهما من بني أمية ، فوجدوه قد فاضَتْ نَفْسهُ رضيَ الله عنه ، فبكَوا ، فبلغ ذلك علياً وطاحة ً والزبيرَ وسَعْداً وغيرَهم من المهاجرين والأنصار ، فاسترجَّعَ (١) القومُ ،

⁽١) استرجع القوم : قالوا : إنا لله وإنا إليه راجعون .

و دخل علي الدار ، وهو كالواله الحزين ، وقل لابنيه : كيف قتل آمير المؤمنين وأنتما على البب ؟ ولكم الحسن وضرب صد ر الحسين ، وشتم عمد بن طاحة ، ولعن عبد الله بن الزبير ، فقال له طاحة : لاتضرب يا أبا الحسن، ولا تشتم ولا تلعن لو دقع اليهم مروان ماقتل ، وهرب مروان وغيره من بني أمية وطأبوا لينقتاوا فام يتوجدوا ، وقل علي لزوجته فائلة بنت الفرافيصة : (١) من قتله وأنت كنت معه ؟ فالت : دخل إليه رجلان وقبصت خبر عمد بن أبي بكر ، فالم ينكر ماقالت ، وقال : والله لقد دخات عايه وأنا فام يتخلف الرجلين عني ، والله ماكان في قتابه من سبب ، بتخلف الرجلين عني ، والله ماكان في قتابه من سبب ، بتخلف الرجلين عني ، والله ماكان في قتابه من سبب ، وقل .

وكانت مدة ما حُوصِرَ عثمان ُ في داره تيسْعاً وأربعين يوماً ، وقيل : أكثر من ذلك .

⁽١) نائلة : من بني كلب خطيبة شاعرة من ذوات الرأي والشجاعة ، حملت إلى عثمان من بادية السماوة فتزوجها . خطبها معاوية بعد الغتنة فأبت .

مقتله ، وقَتَدَاتَتُه : وقُتلِ في لياة الجمعة لثلاث بقين من ذي الحجة ، وذُكر أَنَّ أَحَدَ الرجاين كنانة البن بشر التُجيبي (١) ، ضربه بعمود على جبهته ، والآخر منهما ستَحْدُ بن حُمْران المرادي ، ضربه بالسيف على حَبْل عاتقه فَحَادًه .

وقد قيل: إن عمرو بن الحمق طعنه بسهام تسع طعنت ، وكان فيمن مل عليه عمير بن ضابىء البرجمي التميمي (٢) ، وخضخض سيفه في بطنه .

مدفنه: ودفن على ما وصفنا في الموضع المعروف بحش كوكب، وهذا الموضع فيه مقابر بني أمية، ويعرف أيضاً بحاة، وصلى عايه جُبيرُ بنُ مُطعم (٣) وحكيم بن حزام وأبو جهم بن حذيفة.

⁽١) كنانة بن بشر : (ت ٣٦ ه) ثائر من رؤساء الجيش الذي زحف من مصر لخلع عثمان شارك في مقتل عثمان . قتله والي فلسطين من قبل معاوية .

 ⁽۲) عمير بن ضابىء : (ت ٧٥ هـ) شاعر من سكان الكوفة ،
 مات أبوه في سجن عثمان . قتله الحجاج .

⁽٣) جبير بن مطعم : صحابي من علماء قريبش وسادتهم عده الجاحظ من كبارالنسابين توفي بالمدينة عام ٥٥ ه وحكيم بن حزام : صحابي قرشي و هو من ساداتها في الجاهلية والإسلام توفي بالمدينة عام ٥٤ ه .

ولما حوصر عثمان كان أبو أيوب الأنصاري رضي الله عنه يصلي بالناس ، ثم امتنع ، فصلي بهم سهل بن حُنسَيْف (١) ، فالما كان يوم النحر صلى بهم علي ، وقيل : إن عثمان قتل ومعه في الدار من بني أمية ثمانية عشر رجلاً منهم مروان بن الحكم .

قال المسعوديُّ رَحيمهُ اللهُ : ولعثمان أخبارٌ وسييرٌ ومآثرُ حيسانٌ ، قد أتينا على ذكرها في كتابنا « أخبارِ الزمان » والكتابِ الأوسط ، وكذلك ماكان في أيامه من الكوائن والأحداث والفتوح والحروب مع الروم وغيرهم ، واللهُ وليُّ التوفيق ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

ذكر خلافة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه

موجز : بويسعَ عليُّ بنُ أبي طالبٍ في اليوم الذي

⁽١) سهل بن حنيف : أنصاري من الأوس . صحابي شهد المشاهد كلها . ولاه على البصرة بعد الجمل ثم شهد صفين . مات بالكوقة سنة ٣٨ ه .

قَتُلَ فيه عثمان من عَفَان رضي الله عنه ، فكانت خلافته ألى أن استُشهيد أربع سينين وتسعة أشهر وثمانية أيام ، وقيل : أربعُ سنينَ وتسعةُ أَشهر إلا يوماً ، وكانت الفُرْرقة ُ بينتَه وبينَ معاوية َ بنِ أَبيسفيان على ماذكرنا في خلافته ، وكان متَوْليدُه في الكعبة ، وقيل : إن خلافته كانت خمس سنين وثلاثة أشهر وسبُّع ليال ، واستُشهد وهو ابن ثلاث وستين سنة ، وعاش بعد الضَّربة الجمعة والسبت ، وتُسُوفي لياة الاحد ، وقد قيل في مقدار عمره أقلُّ ماذكرنا ، وقد تُننوزع في موضع قبره ؟ فمنهم من قال : إنه دُفنَ في مسجد الكوفة ، ومنهم من قال : إنه حُملَ إلى المدينة فدُفنَ عند قبر فاطمة ، ومنهم من قال إنه حُملَ في تابوت على جملًا وإن الجملَ تاه ووَقَعَ إلى وادي طيَّء ، وقد قيل من الوجوه غيرٌ ماذكرنا ، وقد أتينا على ذلك في كتابنا « أخبار الزمان » » والكتاب الاوسط .

نسبه ً ، ولُمع ً من أخباره وسييّره ِ

نسبه ' : هو علي " بن ' أبي طالب بن عبد المطاب ابن هاشم بن عبد منتاف ، ويُكنَّى ابا الحسن ، وأُمنَّه فاطمة

بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف ، ولم يكن من عهد النبي صلى الله عايه وسلم إلى وقتنا هذا من خلافة المتقي ممن ولي الحلافة من اسمه علي غيره ، وغير المكتفي بالله علي بن المعتضد ، وكان أوّل من ولد ه هاشميان من الحلفاء ، وقد قيل: إنه بنويع البيعة الاولى فيما ساف من هذا الكتاب ،

مسيره إلى البصرة : وكان مسير على إلى البصرة في سنة ست وثلاثين ، وفيها كانت وقعة الجمل ، وذلك في يوم الحميس لعشر خاون من جُمادى الأولى منها وقتيل فيها من أصحاب الجمل من أهل البصرة وغيرهم ثلاثة عَشَر الفا ، وقتيل من أصحاب علي عمسة الاف ، وقد تنازع الناس في مقدار من قتيل من الفريقين : فمين مُقْليل ومُكثير ، فالمقال يقول : قييل منهم سبعة الاف ، والمُكثر يقول : عشرة وأيل منهم سبعة الاف ، والمُكثر يقول : عشرة واحدة في يوم واحد.

وقيل : إنه كان بين خلافة علي للى وقعة الحمل خمسة ً

أشهر وأحد وعشرون يوما ، وبين وقعة الجمل وأول الهجرة خمس وثلاثون سنة وخمسة أشهر وعشرة أيام ، وبين ذلك وبين دخول علي إلى الكوفة شهر ، وبين ذلك وبين أوّل الهجرة خمس وثلاثونسنة وستة أشهر وعشرة أيام ، وبين دخول علي والتقائه مع معاوية المقتال بصفين ستة أشهر وثلاثة عشر يوما ، وبين ذلك وأوّل الهجرة ست وثلاثة عشر يوما .

قتلى صفين وأيامها: وقُدِيلَ بصفين سبعون ألفاً: من أهل الشام خمسة وأربعون ألفاً، ومن أهل العراق خمسة وعشرون ألفاً، وكان المقام بصفين مائة يوم وعشرون ألفاً، وكان المقام بصفين مائة يوم وعشرة أيام، وقُديل بها من الصحابة ممن كان مع على خمسة وعشرون رجلاً: منهم عمار بن ياسر أبواليقظان المعروف بابن سُميّة وهو ابن ثلاث وسبعين سنة.

وكانت عيدَّةُ الوقائع ِ بين أهل ِ العراق والشام سبعين وقعة ً .

التقاء الحكمين : وفي سنة ثمان وثلاثين كان التقاء الحكمين وهما عمرو بن العاص وأبو موسى الأشعري

بأرض البلقاء من أرض دمشى وقيل: بدُّومتُه الجمندل (١) ، وهي على نحو عشرَة أميال من دمشى ، وكان من أمرهما ماقد شهر ، وسنتُورد في هذا الكتاب جوامع ماذكرنا وإن كنا قد أتينا على مبسوط ذلك فيما سلف من كتبنا.

وفي هذه السنة حَكَمتِ الحوارجُ وتحكَّمت وهم الشُّرَاةُ (٢) .

وكان ممن شهد صفين مع علي من أصحاب بدر سبعة وثمانون رجلا : منهم سبعة عشر من المهاجرين ، وسبعون من الأنصار ممن النصار ممن اليع تحت الشجرة وهي بيعة الرضوان من المهاجرين والأنصار من أصحاب رسول الله صلى الله عايه وسام تسعمائة وكان جميع من شهد معه من الصحابة ألفين وثمانمائة .

⁽١) دومة الجندل : هي بلدة في منطقة الجوف في شمال المملكة العربية السعودية . وقال ياقوت : وهي على سبع مراحل من دمشق بينها وبين مدينة الرسول (س) .

 ⁽۲) الشراة : سمى الحوارج أنفسهم شراة لقولهم : شرينا أنفسنا بالحنة . أي باعوها ته .

حَوِبَهُ مِع الْحُوارِجِ : وَفِي سَنَة ثُمَانَ وَثَلَاثَيْنَ كَانَ حَرِبُهُ مِع الْحُوارِجِ : وَفِي سَنَة ثُمَانَ وَثَلَاثَيْنَ كَانَ حَرِبُهُ مِع أَهِلِ النهروان مِن الحُوارِجِ . وقعد عن بسَيْعته جماعة عثمانية لم يَروا إلا الخروجَ عن الأمر ، منهم سعد بن أبي و قاص ، وعبد الله بن عمر (١) .

عمرو بن العاص : وقد كان عمرو بن العاص انحرف عن عثمان لانحرافه عنه وتوليته مصر غيره ، فنزل الشام ، فلما اتتصل به أمر عثمان وما كان من بيعة علي ، كتب إلى معاوية يتهزه ويتشير عليه بالمطالبة بدام عثمان ، وكان فيما كتتب به إليه : ماكنت صانعا إذا قتشرت من كل شيء تتمليكه فاصنع ماأنت صانع ، فبعث إليه معاوية ، فسار إليه ، فقال له معاوية : بايعني ، فقال : لا ، والله لاأعطيك من ديني حتى أنال من دنياك ، قال : مصر طنعمة ، فأجابه إلى ذلك ، قال : مصر طنعمة ، فأجابه إلى ذلك ، وكتب له به كتابا ، وقال عمرو بن العاص في ذلك :

 ⁽١) عبدالله بن عمر بن الخطاب : (١٠ ق . ه – ٧٣ ه) صحابي
 من رواة الحديث . شارك في غزو إفريقية . مات بمكة .

معاوي لاأعطيباك ديني ولم أنسل به منك دنيا ، فانظر ت كيف تـصنـَعُ

فإن تُعطيني مِصراً فَأَربِـــعُ بَصَفَقَةٍ أخذت بهــا شَيخــاً يَضُرُّ ويَـنَفعُ

المغيرة بن شعبة يه نصمح علياً ثم يرجع : وأتى المنعيرة بن شعبة عليه ، فقال له : إن لك حق الطاعة والنصيحة ، وإن الرأي اليوم تحوز به ما في غد ، وإن المنضاع اليوم تشميع به ما في غد ، أقرر معاوية على عمله ، وأقرر العمال على أعماله ، وأقرر العمال على أعماله ، وأقرر العمال على أعماله ، حتى إذا أتتك طاعتهم وطاعة الجنود استبدلت أو تركت ، قال : حتى أنظر ، فخرج من عنده وعاد إليه من الغد ، فقال : إني أشرت عليات بالأمس برأي وتعقبته برأي ، وإنما الرأي أن تعاجاهم بالنزع فتعرف السامع من غيره وتستقبل أمرك ، ثم خرج من عنده فتلقاه ابن عباس خارجا وهو داخل ، ثم خرج من عنده فتلقاه ابن عباس خارجا وهو داخل ، فاما انتهى إلى علي قال : عباس خارجا وهو داخل ، فنم خرج من عنده على على قال :

⁽١) هو عبدالله بن عامر بن كريز وقد سبقت ترجمته .

جاءني أمس بكئيت وكيت ، وجاءني اليوم بذيت وذيت (١) ، فقال: أمّا أمّس فقد نصحاك ، وأمّا اليوم فقد غشّاك ، قال : فما الرأي ؟ قال : كان الرأي أن تتخرُج حين قُمّل عشمان ، أو قبل ذلك ، فتأتي مكلّة فتدخرُل فته فلق عليك باباك ، فإن كانت العرب ماثلة مضطرة في أثرك لاتجد غيرك ، فأما اليوم فإن بني أمية سميد سنون الطاّسَب بأن يأزموك شعبة من هذا الأمر ، ويُشبّهون فيك على الناس ، وقال المُغيرة : فصحته فلم يتقبّل ، فغششته ، وذكر أنّه قال : فصحته فلم يتقبّل ، فغششته ، وذكر أنّه قال :

ذكر الأخبار عن يوم الجمل وبهَد ثه وما كان فيه من الحوب ، وغير ذلك

الخروجُ على على : ودخل طاحةُ والزبيرُ مكة ، وقد كانا استأذنا عليها في العُمْرةِ ، فقال لهما : لتعالَّكما تريدان البصرة أو الشام ، فأقسما أنهما لايتقصدان غير مكلًة ، وقد كانت عائشةُ رضي اللهُ عنها بمكة ،

⁽۱) كذا وكذا .

وقد كان عبد الله بن عامر عامل عثمان على البصرة هرب عنها حين آخذ البيعة لعلي بها على الناس حارثة ابن قدامة السعدي (١) ، ومسير عثمان بن جنيف الأنصاري (٢) إليها على خراجها من قبل علي رضي الله عنه ١ . وانصرف عن اليمن عامل عثمان وهو يعايى ابن منيية (٣) ، فأتى مكة وصادف بها عائشة وطاحة والزبير ومروان بن الحكم في آخرين من بني أمية ، فكان ممن حرص على الطلب بدم عثمان ، وأعطى عائشة وطلحة والزبير أربعمائة ألف درهم ، وكراعاً (٤) وسلاحاً ، وبعث إلى عائشة بالجمل المسمى عسكراً وكان شراؤه عايه باليمن ماثتي دينار ، فأرادوا الشام ، وكان شراؤه عايه باليمن ماثتي دينار ، فأرادوا الشام ، وكان شراؤه عايه باليمن ماثتي دينار ، فأرادوا الشام ، وكان شراؤه عامر ، وقال : إن به معاوية ، ولاينقاد

⁽١) حارثة بن قدامة السعدي : لم أعرفه .

 ⁽۲) عثمان بن حنيف الأنصاري الأوسي: (ت بعد ٤١ ه) وال من الصحابة من أنصار على حضر وقعة الجمل مات بالكوفة .

 ⁽٣) يعلى بن منية : (ت ٣٧ ه) هو يعلى بن أمية ، تميمي حنظلي
أول من أرخ الكتب وهو صحابي من الولاة قاتل مع عائشة في وقعة الجمل ،
 ثم صار من أصحاب علي وقتل وهو معه في صفين .

⁽٤) الكراع : الحيل والبغال والحمير .

إليكم ، ولايُطيعكم ، لكن ﴿ هذه البصرة ؑ لي بها صنائع ۗ وعُدَدً ، فَجَهَزَهُمُ بألفِ ألف درهم وماثة من الإبل وغير ذلك . وسار القومُ نحو البصرة في ستُّمائة راكب . فنتموا في الليل إلى ماء لبني كلاب يعرف بالحمواب (١) ، عليه ناس من بني كلاب ، فعَمَوت كلابُهم على الركب ، فقالت عائشة : مااسم ً هذا الموضع ؟ فقال لها السائق ُ لجمالها: الحوابُ، فاسترجَعتْ وَذَكَرَت ماقيلُها في ذلك ، فقالت : رُدُّوني إلى حَرَم رسول الله صالَى اللهُ عايه وسلم ، لاحاجة َ لي في المسير ، فقال الزبيرُ : بالله ماهذا الحوأبُ ، ولقد غـَلـط فيما أخبرَك به ، وكانَ طحةُ في سَاقَةَ (٢) الناس ، فاحقها فأقسم أَنَّ ذلك ليس بالحوأب، وشَهَادَ معهما خما ون َ رَجُلًا مَن كان معهم ، فكان ذلك أوَّل َ شهادة زُور أقيمت في الإسلام ، فأتـَوا البصرة فخرج إليهم عثمان ُ بن حُننَيف فمانَعَهم ، وجرى بينهم قتال " ، ثم إنهم اصطلحوا بعد ذلك على كف الحرب

⁽١) الحوأب: قال ياقوت: الحوأب موضع في طريق البصرة.

⁽٢) الساقة : المؤخرة .

إلى قدوم علي ، فالما كان في بعض الليالي بَـيَــُتـوا(١) عثمـٰنَ ابن ً حنيف فأسروه وضربوه ونتفوا لحيته ، ثم إن القوم استرجعوا وخافوا على مخاتفيهم بالمدينة من أخيه سهل ابن حُنتَيف وغيره من الأنصار ، فخاوا عنه وأرادوا بيتَ المال فمانعهم الخزَّان والموكَّلون به وهم السبابجة(٢) ، فقُتُتُل منهم سبعون رجلاً غيرً من جرح ، وخمسون من السبعين ضربت رقابتُهم صبراً (٣) من بعد الأسر ، وهؤلاء أوَّلُ من قُتُل ظُلماً في الإسلام وصَبَّراً ، وقتاوا حكيم بن جبالة العبدي ، وكان من سادات عبد القيس وزُهاد ربيعة ونُسَّاكها ، وتشاحَّ طاحة والزبير في الصلاة بالناس (٤) ، ثم اتفقوا على أن يُصالَّى بالناس عبدُ الله بن الزبير يوماً ، ومحمدُ بنُ طاحة يوماً ، في خَطُّب طويل كان بينَ طاحة والزبير إلى أن اتفقا على ماوصفنا.

⁽١) بيتوه : أوقعوا به ليلا .

⁽٢) السبجة والسبيجة : كساء أسود ولعل السبابجة كانوا يرتدون الأكسية السود .

⁽٣) قتل صبراً : أن يحبس وير مي حتى يموت .

⁽٤) تنافسا في إمامة الصلاة .

مسيرٌ علي إلى العراق : وسارَ على من المدينة بعد ً اربعة أشهر ، وقيل َ غيرُ ذلك ، في سبعمائة راكب منهم اربعُماثة من المهاجرين والأنصار ، منهم سبعون بدرياً وباقيهم من الصحابة ، وقد كان استخالف على المدينة سهل بن حنيف الأنصاري ، فانتهى إلى الرَّبكة بين الكوفة ومَكنَّة من طريق الجادة ، وفاتنَّهُ طاحةٌ وأصحابُه ، وقد كان عليٌّ أرادهم فانصرفَ حين فاتوه إلى العراق في طــَلـَبـهـم ، واـَحـِق َ بعلي من أهل المدينة جماعة من الأنصار فيهم خُزيمة بن ثابت ذو الشهادتين(١)، وأتاه من طيِّء ستُّمائة راكب ، وكاتبَ عليٌّ من الرَّبَـذَة أبا موسى الأشعري ليستنفر الناس ، فثبـ طـهـم أبو موسى ، وقال : إنما هي فبتُنةٌ ، فنُمى ذلك إلى على ، فولتَّى على الكوفة قرَّظة بنَّ كعب الأنصاري ، وكتب إلى أبي موسى : اعتزل عملنا يا بن الحاثاث مذموماً مدحوراً ، فما هذا أُوَّلُ يومينا منك . وإنَّ لك فينا

 ⁽۱) خزيمة بن ثابت ذو الشهادتين : أبوعمارة : صحابي من أشراف الأوس "شهد صفين مع" على فقتل فيها سنة ٣٧ ه.

لسّه الله الله الله الله وسار على بمن معه حتى نزل بذي قار، وبعث بّابنه الحسن وعمار بن ياسر إلى الكوفة يستنفران الناس ، فسارا عنها ومعهما من أهل الكوفة نحو من سبعة الاف ، وقيل : سيتمة الاف وخمسمائة وستون رجلاً ، منهم الأشتر ، فانتهى على إلى البصرة وراسل القوم وناشدهم الله ، فأبوا إلا قتالية .

قدوم على البصرة: وذّ كرّ عن المنفر بن الجاورد(٢) فيما حلث به أبو خايفة الفَضْلُ بن الجُباب الجمحي عن ابن عائشة عن معنن بن عيسى عن المنفر بن الجارود قال : لما قدرم على رضي الله عنه البصرة دخل مما يلي الطف ، فأتى الزاوية فخرجت أنظر إليه فورد موكب في نحو ألف فارس يَتقد مُهم فارس على فرس أشهب عليه قالمنسوة وثياب بيض مُتقالد سيفاً ومعه راية ، وإذا نيج ن القوم الأغلب عايها البياض والصّفرة وليا نعيج ن الحديد والسلاح ؛ فقات : من هذا ؟ فقيل : مدج عين في الحديد والسلاح ؛ فقات : من هذا ؟ فقيل :

⁽١) الهنات : الدواهي .

 ⁽۲) المنذر بن الجارود: هو بشر بن عمرو العبدي ، أمير ، جواد ،
 شهد الجمل مع علي ثم والى الأمويين . مات بثغر الهند سنة ۲۱ ه .

هذا أبو أيوب الأنصاري صاحبُ رسول الله صلى الله عايه وسَلم ، وهؤلاء الأنصارُ وغيرُهم ، ثم تلاهم فارسٌ آخرُ عايه عمامةٌ صفراءُ وثيابٌ بديضٌ متةالَّـدٌ سَيَفاً مُتَنكِبٌ قوساً معه رايةٌ على فرس أشقرَ في نحو ألف فارس ، فقات : من هذا ؟ فقيل : هذا حُزَيمَـةُ بنُ أنب الأنصاريّ ذو الشهادتين ، ثم مر بنا فارس " آخر على فرس كُميَيْت معتم بعمامة صفراء من تحتها قَـٰلَمَنْسُوَّةٌ بيضاءُ وعايه قَبَـاءٌ أَبيضُ مصةولٌ منقارًّا. سيفاً متنكُّبٌ قوساً في نحو ألفِ فارس ِ من الناس ومعه راية" ، فقات : من هذا ؟ فقيل لي : أبوقـتَـادة َ بنربعي (١) ، ثم مرَّ بنا فارس" آخر على فرس أشهب عايه ثياب بيضٌ وعـمامةٌ سوداءُ قد سَدَلها من بين يديه ومن خَ فـه شديدُ الأُدْمَة (٢) عايه سكينة "ووقار" ، رافع صوتة بقراءة القرآن ، مُشَةَالَدٌ سيفاً مُتَمَنكُتُبٌ قوساً ، معه

 ⁽١) أبوقتادة بن ربعي : من الحزرج ، فارس النبي (ص) و هو قاتل ابني حذيفة الغزاريين اللذين أغارا على سرح المدينة ، فشك اثنين في رمح .

⁽٢) الأدمة : السمرة .

رابة" بيضاءُ في ألف من الناس مختافي التَّسيُّجان ، حوله مَشْيَيَخَةٌ وكُنهولٌ وشبابٌ كأنما قد أُوقفوا للحساب، أَثْرُ السجود قد أَثَّرَ في جباههم ، فقاتُ : من هذا ؟ فقيل : عَمَّارُ بنُ ياسر في عِدَّة من الصَّحابة من المهاجرين والْأَ تَنصار وأبنائيهم ، ثم مر بنا فارسٌ على فرس أَشقرَ عايه ثيابٌ بيضٌ وقاَ تَنْسُونَ لا بيضاء وعماميَّةٌ صَفَّراءُ، متنكِّبٌ قوساً متقالِّدٌ سيفاً ، تَمخطأً رجلاه في الأرض في ألف من الناس الغالبُ على تبيجانهم الصُّفْرةُ والبياضُ معه راية" صفراء ، قات : من هذا ؟ قيل : هذا قيس ُ ابنُ سعد بن عُبُمَادة (١) في عداَّة من الأنصار وأبنائهم وغيرِهم من قحطان ، ثم مرَّ بنا فارسٌ على فَرَس أَشْهَلَ مَارَأَيْنَا أَحْسَنَ مَنَّهُ ، عَايِهُ ثَيَابٌ بِيضٌ ۗ وعَمَامَةٌ ۖ سوداء ُ قد سككما من بين يديه باواء ، قات : من هذا ؟ قيل : هو عبدُ الله بن العباس في وَفده وعدَّة من أصحاب رسول الله صلى الله عايه وسالم ، ثم تلاه موكب

⁽١) قيس بن سعد : (ت ٢٠ ه) صحابي أنصاري خزرجي من الولاة . حمل راية الأنصار مع النبي (ص) استعمله علي على مصر . مات بالمدينة .

آخر فيه فارس أشبه الناس بالأولين ، قات : من هذا ؟ قييل: عُسِيدُ الله بن العباس ، ثم تلاه موكب آخر فيه فارسٌ أشبه الناس بالأولين ، قلت : من هذا ؟ قيل : مُقْشَم بن العباس (١) ، أو متعبَّبكُ بن العباس ، ثم أقبات المواكب والرايات يقدم بعضها بعضاً ، واشتبكت الرماح ، ثم ورد موكب فيه خلق من الناس . عليهم السلاحُ والحديد مختافو الرايات في أوله راية ٌ كبيرة ٌ يَـَقـُدُهُ مُـهُم رَجُلٌ ٌ كأنما كنُسرَ وجُبـرَ ، قال ابن عائشة : وهذه صفة ُ رجل شديد الساعدين نـَظرُهُ إلى الأرض أكثرَ من نظرهِ إلى فوق ، كذلك تُخبرُ العربُ في وَصْفها إذا أخبرتْ عن الرَّجل أنه كُسرَ وجُبرَ كأنما على رُؤوسيهم الطيرُ ، وعن يمينه شابٌّ حَسَنَ ُ الوجه ، وعن يَساره شابٌّ حَسَنَ ُ الوجه ، وبين يديه شابٌّ مثانُهما ، قات : مَن ْ هؤلاء ؟ قيل : هذا علي ُّ بنُ أبي طالب ، وهذان الحسنُ ^

 ⁽١) قثم بن العباس بن عبد المطلب (ت ٥٥ هـ) أمير من الولاة .
 ولي المدينة في خلافة على مات بسمرقند .

والحسين عن يتمينه وشماله، وهذا محمد ُ بنُ الحنفية (١) بين يديه معه الراية ُ العَظمى، وهذا الذي خالفه عبد ُ الله ابن ُ جعفر بن أبي طالب ، وهؤلاء وللذ ُ عقيل وغيرهم من فيتنيان بني هاشيم ، وهؤلاء المشايخ هم أهل ُ بلدر من المهاجرين والانصار .

فساروا حتى نتركوا الموضع المعروف بالزّاوية ، فصلتى أربع ركعات ، وعفر خدّيه على التراب ، وقد خالط ذلك دموعه ، ثم رفع يديه يدعو : اللّهم ّ رَبّ السموات وما أظلّت ، والارضين وما أقللت ، وربّ العرش العظيم ، هذه البصرة أساللك من خيرها ، وأعوذ بك من شرها ، اللهم أنزلنا فيها خير منزل وأنت خير المنزلين ، اللهم إنّ هؤلاء القوم قد خاعوا طاعتي ، وبعنوا عالي ، ونكثوا بيعتي ، اللهم احقن دماء المسلمين . عالي ، ونكثوا بيعتي ، اللهم احقن دماء المسلمين .

⁽١) محمد بن الحنفية : (٢١ – ٨١ هـ) . هو محمد بن علي بن أبي طالب . أمه خوله بنت جعفر الحنفية من أبطال صدر الإسلام . كان واسع العلم ورعاً . مولده ورفاته بالمدينة .

عَلاَمَ تُقَاتَاونَدِي ؟ فَأَبَوا إِلاَّ الحَربَ ، فبعث إليهم رَجُلاً من أَصحابه يتُقالُ له مُسالمُ معه مُصحفً يدعوهم إلى الله ، فرموه بسهم فقتاوه ، فحمل إلى على وقالت أُمنه :

ياربِّ إنَّ مُسلمـــاً أتاهــــم . يتاو كتاب الله لايخشـــــاهم

فَنَخْضَبُوا مِن دَمِهِ لحـــاهم وأُمنُهُ قــاثمــة "تراهـــم

مبدأ القتال: وأمر على رضي الله عنه أن يُصافَّوهم، ولا يَبدؤوهم قتل، ولا يرموهم بسهم، ولايضربوهم سيف، ولا يطعنوهم بردح، حتى جاء عبد الله بن بدكيل ابن ورقاء الخزاعي (١) من الميمنة بأخ له مقتول، وجاء قوم من الميسرة برجل قد رُميي بسهم فقتيل ؟ فقال علي اللهم الشهم الشهم اللهم اله

⁽١) عبد الله بن بديل : (ت ٣٧ ه) صحابي من الدهاة الفصحاء . سيد حزاعة قاتل مع علي في صفين حتى قتل .

⁽٢) أعذروا إلى القوم : صاروا ذوي عذر .

م قام عَمَّارُ بن ياسر بين الصَفَيَّين فقال : أيها الناس ، ماأنصفتم نبيتكم حين كففتم عقائلكم في الحدور وأبرزتم عقيباتية للسيوف ، وعائشة على جميل في هيودج من دُفوف الحشب قد ألبسوه المسوح (١) وجالود البقر ، وجعلوا دونه اللبود ، وقد غشي على ذلك بالدروع ، فدنا عمار من موضعها ، فنادى : إلى ماذا تسد عين ؟ قالت : إلى الطاب بدام عممان ، فقال : قاتل الله في هذا اليوم الباغي والطالب بعير الحق ، ثم قال : قاتل الناس ، إنكم لتعلمون أيشنا الممالىء (٢) في قتل عثمان ؟ ثم انشأ يقول و بدر رشقه و بالنبل :

فمنك ِ البكاءُ ، ومنك ِ العويــــلُ

ومنك الرياح ، ومنك المطرّ

وأنت أمرّت بقتـــل الإ مـــام

وقاتيلُـــه عينـــدكنا مـَــن أَمْر.

وتواتر عايه الرميُّ واتصل ، فحرك فرَسه ، وزال

⁽١) المسوح : ثياب أو بسط تنسج من الشمر ومفردها سح .

⁽٢) الممالىء : المساعد .

عَن موضّعه وأَتَى عَـُلياً فقال : ماذًا تنتظر يااميرُ المُؤمنينَ وليس لك عند القوم إلا الحرب ؟!

خطبة لعلي قبل الالتحام: فقام علي رضي الله عنه في الناس خطبة لعلي قبل الفعا صوته فقال: أينها الناس ، إذا هزمتموهم فلا تسجهزوا على جريح ، ولا تسقالوا أسيراً ، ولا تستبعوا ملولياً ، ولاتطلبوا مله برراً ، ولاتكشفوا على مورة ، ولا تستراً ، ولاتقربوا شيئاً من أموالهم إلا ماتجدونية في عسكرهم من سيلاح أو كراع أو عبد أو أمة ، وما سوى ذلك فهو مبراث لورثتهم على كتاب الله .

بين على والزبير: وخرج على بنفسه حاسراً على بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم لاسلاح عليه فنادى: يازُبير، اخرج إلي ، فخرج اليه الزبير شاكناً في سلاحه (١)، فقيل ذلك لعائشة ، فقالت : واثكراناك ياأسماء ، فقيل لها : إن علياً حاسير فاطمأنت ، واعتنق كل واحد منهما صاحبة ، فقال له على : ويحك يازبير ! ماالذي منهما صاحبة ، فقال له على : ويحك يازبير ! ماالذي

⁽١) شك في السلاح : دخل فيه و ارتداه . و الشكة : السلاح .

أخرجائ ؟ قال : دَمُ عشمان ، قال : قتل الله أولانا بدم عثمان ، أما تذكر يوم لقيت رسول الله صلى الله عايه وسلم في بني بياضة وهو راكب حمارة ، فضحك إلي رسول الله ، وضحك إليه ، وأنت معه ، فقلت أنت : يارسول الله مايدع علي زهوة ، فقال لك : ليس به زهو ، أتتحبه يازبير » فقات : إني والله لا تحبه ، فقال الله ها أن حبه ، فقال الله ها أن حبه ، فقال الله ها أن معه ، فقال الله ما أرجع ، فقال الزبير : أستغفر الله ، والله لوذكرته الما ماخرجت ، فقال له : يازبير ارجع ، فقال : وكيف أرجع الآن وقد التقت حاقة البيطان (١) ؟ هذا والله العار الذي لا يُغسل ، فقال : يازبير ارجع بالعار قبل العار الذي لا يُغسل ، فقال : يازبير وهو يقول :

اخترتُ عـــاراً على ذارٍ مُؤجَّـجَــــــةٍ

ماإن يقوم لها خــَـــاق من الطَّينِ

ذادى عَلَي المسر لست أجهالسه

عارٌ لتَعمُّرُكُ في الدنيا وفي الدين

⁽١) مثل يضرب للأمر إذا أشتد .

فَقَات : حَسَبُك من عَسَلُك أَبا خسن فَقَات يكفيني قاد قات يكفيني

فقال ابنه عبدالله : أين تذهبُ وتَدَعُمنا ؟ فقال : يُبِنِي أَذَكُر نَي أبو الحسن بأمر كنتُ قد أنسيته فقال: لا والله، ولكنسّك فررت من سُيوف بني عبد المطاب ، فإنها طوال حيداد ، تحمائها فيتية أنجاد ، قال : لا و الله ، ولكني ذكرت ماأنسانيه الدهر ، فاخترت العار على الذر ، أبالجبن تُعير ني لا أبا للث ؟ ثم أمال سيزنه وشد في الميمنة فقال على : أفرجو اله فقد هاجوه ، ثم رجع فشد في القلب ، ثم رجع فشد في القلب ، ثم حد إلى ابنه، فقال: أيفعل هذا جبان ؟ ثم مضى منصرفا ، ثم عند أتى وادي السّباع (۱) والاحسف بن قيس (۲) معتزل في قومه من بني تميم ، فأتاه آت فقال له : هذا معتزل في قومه من بني تميم ، فأتاه آت فقال له : هذا

 ⁽١) وادي السباع : بين البصرة ومكة بينه وبين البصرة خمسة أميال . (ياقوت) .

⁽٢) الأحنف بن قيس (ت ٧٢ ه) سيد بني تميم . قائد من الفاتحين عمل في خدمة عبدالله بن عامر ففتح هراة وبلخ ومرو . قاتل إلى جانب على في صفين . ومات بالكوفة .

الزبير مارًا ، فقال : ماأصنع بالزبير وقد جَمع بين فئتين عظيمتين من الناس يتقتل بعضهم بعضاً وهو مارً فئتين عظيمتين من الناس يتقتل بعضهم بعضاً وهو مارً إلى منزله سالماً ؟! فلحقه نقر من بني تميم ، فسبقهم ليه عمرو بن جُرموز ، وقد نزل الزبير الى الصلاة فقال ؛ أتؤمني أو أؤمك ؟! فأ مه الزبير فقتله عمرو في الصلاة ، وقد من الزبير رضي الله عنه وله خمس وسبعون سنة ، وقد قيل : إن الأحنف بن قيس قتله بإرساله من أرسل من قومه ، وقد رثته الشعراء وذكرت غدر عمرو بن جُرموز به ، وعمن رثاه زوجته عاتكة بنت زيد بن عمرو بن غمرو بن نفيش أخت سعيد بن زبد ، فقالت :

غدر ابن جُرموز بفارس بُهُمة (١)

يوم َ اللةـــاء ، وكان غيرَ مسدُّد

لا طائشاً رَعش الجنكان ولا اليد

⁽١) فارس بهمة : هو الشجاع الذي لايهتدى من أين يؤتى .

هَبِرِلْقُلْكُ (۱) أملُكُ ان قتلت لمسلماً حلت عقدوبة المتعملة المتعملة ماإن رأيت ولا سمعت بمثلسه فيمن مضى عمَّن يروح ويَغتدي

وأتى عمرو عاياً بسيف الزبير وخاتمه ورأسيه ، وقيل : إنه لم يأت برأسيه ، فقال علي : سيفٌ طالما جلا

الكَرَّبُ عَن وَجَه رَسُولَ الله صلى الله عايه وسام ، لكنه الحَيَّثُ ومصارعُ السوء ، وقاتلُ ابن صفيتَّة في النار ؛ ففي ذلك يقول عمرو بن جرموز التميمي في أبيات :

أتيتُ عايـــاً برأس الزبـــيرِ وقد كنت أرجـو به الزُلفَهُ (٢)

وبئس بشــــارة ني التُحقَه (٣)

⁽١) مبلتك : ثكلتك .

⁽٢) الزلفة : التقرب .

⁽٣) التحفة : البر واللطف .

ذكر جوامع مما كان بين أهل العراق وأهل الشام بصفةًينَ

قال المسعودي رَحمه الله: قد ذكرنا جُملاً وجوامع من أخبار على رضي الله عنه بالبصرة وما كان يوم الجمل، فلنذكر الآن جوامع من سيره إلى صفين ، وما كان فيها من الحروب، ثم نُعقب ذلك بشأن الحكمين والطّهر وان، ومقتله عليه السلام .

مسيره إلى صفين : وكان سير علي من الكوفسة إلى صفين خاون من شوال سنة ست وثلاثين ، واستخلف على الكوفة أبا مسعود عُقبة بن عامر الأنصاري، فاجتاز في مسيره بالمدائن ، ثم أتى الأنبار ، وسار حتى نَزل الرَّقة ، فعُقيد له هنالك جسر ، فعبر إلى جانب الشام .

عدد جيشه : وقد تُنوزع في مقدار ما كان معه من الجيش ، فمكثر ومُقلل ، والمتفَقُ عَليه من قول الجميع تسعون ألفاً ، وقال رَجُل من أصحاب علي لما استقروا مما يلي الشام من أبيات كتب بها إلى معاوية حيث يقول :

اثْبُتُ معاويَ قد أتاك الحافسلُ (١) تسعسون ألفاً كالهم مقساتل عما قليل يضمحلُ الباطلُ

جيش معاوية: وسار معاوية من الشام ، وقد تنوزع في مقدار من كان معه أيضاً ، فمكثر ومُقلَّل ، والمُتفق عليه من قول الجميع خمس وثمانون ألفاً ، فسبق علياً إلى صفين ، وعسكر في موضع سهل أفيح اختاره قبل قدوم علي ، على شريعة (٢) لم يكن على الفرات في ذلك الموضع أسهل منها لاوارد إلى الماء ، وما عداها أخراق عالية ، ومواضع إلى الماء وعرة ، ووكل أبا الأعور السُلمي (٣) بالشريعة مع أربعين ألفاً ، وكان على مُقد مته ، وبات علي وجيشه في البر عطاشاً على مُقد مته ، وبن الورود إلى الماء فقال عمرو بن العاص قد حيل بينهم وبين الورود إلى الماء فقال عمرو بن العاص

⁽١) الحافل : الجمع .

⁽٢) الشريعة : مورد الشاربة .

 ⁽٣) أبوالأعور السلمي ; (ت نحو ٢٠ ه) هو سفيان بن عوف من كبار رجال معاوية شهد فتوح الشام ومصر ، وكان من قادة معاوية في صفين.

لمعاوية : إن علياً لايموت عطشاً هو وتسعون ألفاً من أهل العراق وسيوفنهم على عواتقهم ، ولكن دَعْهُم يشربون ونشرب ، فقال معاوية أن الاوالله أو يموتوا عطشاً كما مات عثمان أن وخرج على يدور في عسكره بالليل ، فسمع قائلا ً وهو يقول :

أيمنعنسا القوم مساء الفسرات

وفينــا الصـــلاة وفينــــا الصيــام

وفينسا المنساجون تحت الدجسى

ثم مر بآخر عندراية ِ ربيعة ، وهو يقول :

أيمنعنـــــــــــا القومُ مـــــــاءَ الفرات

وفينا الرماحُ وفينا الححمفُ (١) وفينا على للمحمد (١)

إذا خوَّفوه الردى لم يخسسف

(١) الجحف : ج جحفة : الترس من جله .

ونحسن غسداة لقينسا الرَّبَيرَ وطاحة خصننسا غيمارَ التلف وطاحة خصننسا غيمارَ التلف فما بالنا أمسد العرين وما بالنا اليوم شاء النَّجَفَ وبالنا اليوم شاء النَّجَفَ وبالنا اليوم شاء النَّجَفَ وبالنا اليوم شاء النَّجَفَ فيها: وأَلقييَ في فيسطاط الاَ شعث بن قيس(١) رُقعة فيها: لئن لم يُجَسِلُ الاُشعث اليوم كُربة من لم يُجَسِلُ الاُشعث اليوم كُربة من الموت فيها للنفوس تنفللت من الموت فيها للنفوس تنفللت فنشرب من ماء الفرات بسيفسد

فلما قرأها حَمييَ وأتى علياً رضي الله عنه ، فقال له : أخرج في أربعة آلاف من الخيل حتى تَهجُم َ بهم في وَسَطِ عَسكرِ معاوية فتشرب وتستقي لأصحابك أو تموتوا عن آخركم ، وأنا مُسيَر ّ الأشتر في خيل ورجاً لة

⁽١) الأشعث بن قيس الكندي : (ت نحو ٤٠ هـ) من أمراء كندة . شهد اليرموك والقادسية ونهاوند وصفين . توفي بالكوفة .

وراءك ، فساو الأشعث في أربعة آلاف من الخيل وهو بقول مرتجز أ :

الأوردن خيـــلي الفراتا

شُعْثُ النواصيي أو يقسال ماتا

ثم دعا علي الاشتر فسرَّحه في أربعة آلاف من الخيل والرَّجالة ، فصارَ يرَومُ الاَ شعث وصاَحب رَّايته وهو رجل من النَّخَع وهو يرتجز ويقول :

ياأَشْتُرَ الْحيراتِ ياخـَــيرَ النَّخـَـــعُ

وصاحب النصر إذا عسم الفزع قد جزّع القسوم وعُمسوا بالفزع

ثم سار علي في رضي الله عنه وراء الأشتر بباقي الحيش ، ومضى الأشعث فما رد وجهله أحد حتى هلجلم على عسكر معاوية ، فأزال أبا الأعور عن الشريعة ، وغرق منهم بكر وخليل وغرق منهم بكر وخلك أن الأشعث داخاته الحميلة في هذا اليوم ، وكان

يُقدِّم رَمحه ثم يَحثُّ أصحابه فيقول: ازحموهم مقدار هذا الرمح ، فيَنْزياوهم عن ذلك المكان ، فبلغ ذلك من فعل الأشعث علياً ، فقال: هذا اليوم نُصرِنا فيه بالحمية ، وفي ذلك يقول رَجلٌ من أهل العراق:

كشف الأشعث عنا كُرْبَة الموت عيانا بعد ماطارت طسلاقا طسيرة مست ليهانا فلسه المن علمسينا وبسه دارت رحانا وارتحل معاوية ُ عن الموضع ، وَوَرَدَ الأشتـَرُ ، وقد كشف الأشعث القوم ّ عن|لماء ، وأزالهم عن مواضعهم، وورد على " فنزل في الموضع الذي كان فيه معاوية ، فقال معاوية ُ لعمرو بن العاص : ياأبا عبدالله ، ماظَّمَةُ ۖ ثُ بالرجل أتراه عنعنا الماء لمنعنا إياه؟ وقد كان انحاز بأهل الشام إلى ناحية في البر نائية عن الماء ، فقال له عمرو : في طاعته أو يقطع حَبل عاتقك ، فأرسل إليه معاوية يستأذنُهُ في وُرُوده مَشْرعَتَهُ واستقاء الناس من طريقه و دخول رُسله في عسكره ، فأباحَه على كل ماسأل

وطلب منه .

ولما كان أوّل يوم من ذي الحجة – بعد نزول علي على هذا الموضع بيومين – بعث إلى معاوية يدعوه إلى اتحاد الكلمة والدخول في جماعة المسلمين ، وطالت المراسلة بينهما ، فاتفقوا على الموادعة إلى آخر المحرم من سنة سبع وثلاثين ، وامتنع المسلمون عن الغزو في البحر والبر لشغلهم بالحروب ، وقد كان معاوية صالح مالك الروم على مال يحمله إليه لشعله بعلى ، ولم يتم بين على ومعاوية صلح على غير مااتفة عليه من الموادعة في المحرم ، وعزم على غير مااتفة عليه من الموادعة في المحرم ، وعزم القوم على الحرب بعد انقضاء المحرم ، ففي ذلك يقول حابس بن سعد الطائي صاحب راية معاوية (١) :

فما دون المنايا غير سبع بقين من المحرم أو ثمان ولما كان في اليوم الآخر من المحرم قبل غروب الشمس بعث علي لل أهل الشام: إني قد احتججت عليكم بكتاب الله ، ودعوتكم إليه ، وإني قد نبذت إليكم على سواء ، إن الله لايهدي كيد الخاثنين ، فام يردوا عليه جواباً إلا والسيف بيمنا وبيناك أو يهالك الأعجز منا » .

⁽١) قاض من الصحابة . ولا ، عمر قضاء حمص . شهد صفين مع معلوية وقتل فيها سنة ٣٧ ه .

مبدأ الحرب: وأصبح على يوم الأربعاء – وكان أوّل يوم من صفر – فعباً الجيش ، وأخرج الأشتر أمام الناس ، وأخرج إليه معاوية – وقد تصاف أهل الشام وأهل العراق – حبيب بن مسلمة الفهري (١) ، وكان بينهم قتال شديد سائر يومهم ، وأسفرت عن قتلى من الفريقين جميعاً ، وانصرفوا .

فلما كان يوم ُ الحميس – وهو اليوم ُ الثاني – أخرجَ علي ٌ هاشم َ بنَ عُتُبَة َ بن أبي وقاص الزهري المر قرال ، وهو ابن أخي سعد بن أبي وقاص ، وإنما سمي المرق ل لأنه كان يُرقيل في الحرب (٢) ، وكان أعور ذهبت عينه يوم اليرموك ، وكان من شيعة علي ، وقد أتينا على خبره في اليوم الذي ذهبت فيه عينه ، وحسسُن بلائه في ذلك اليوم ، في الكتاب الأوسط في فتوح الشام ، فأخرج إليه معاوية أبا الأعور السلمي وهو سفيان بن عوف ،

⁽۱) حبيب بن مسلمة الفهري : (ت ۲ ۶ هـ) قائد من كبار الفاتحين . ولاه عثمان أذربيجان، وكان من قادة معاوية في صفين، ثم ولي أرمينيا وتوفى فيها .

⁽٢) أي يسرع .

وكان من شيعة معاوية والمنحرفين عن علي ، فكانت بينهم الحرب سيجالاً ، وانصرفوا في آخر يومهم عن قتلى كثيرة .

وأخرج على في اليوم الثالث – وهو يوم الجمعة – أبا اليقظان عمار بن ياسر في عدة من البدريين وغيرهم من المهاجرين والانصار فيمن تكسرع معهم من الناس ، وأخرج إليه معاوية عمرو بن العاص في تكنوخ وبهراء وغيرهما من أهل الشام ، فكانت بينهم سجالا للى الظهر ، ثم حَمَل عمار بن ياسر فيمن ذكرنا ، فأزال عمرا عن موضعه وألحقه بعسكر معاوية ، وأسفرت عن قتلى كثيرة من أهل الشام ودونهم من أهل العراق .

وأخرج على في اليوم الرابع - وهو يوم السبت - ابنيّه محمد بن الحنفييّة في هممدان وغيرها ممن حقفً معه من الناس ، فأخرج إليه معاوية عبيدالله بن عُمرَرَ الحطاب (١) في حيميّر ولحمه وجُدام ، وقد كان

⁽۱) عبيد الله بن عمر : (ت ٣٧ ه) قرشي صحابي من أنجاد قريش وفرسانهم . غزا إفريقية مع عبد الله بن سعد ، شهد صفين مع معاوية وقعل فيها .

عُبينَا الله بن عُمرَ لحق بمعاوية خوفاً من علي آن يُقيده بالهرمزان - وذلك أن أبا لؤلؤة غلام المغيرة ابن شعبة قاتل عمر، وكان في أرض العجم غلاماً للهرمزان فقتله ، فاما قُتل عُمرَ شك عبيد الله عالى الهرمزان فقتله ، وقال : لا أترك بالمدينة فارسياً ولا في غيرها إلا قتلته بأبي ، وكان الهرمزان عليالا في الوقت الذي قتل فيه عمر - فلما صارت الحلافة للى علي أراد قتلل فيه عمر - فلما صارت الحلافة إلى علي أراد قتل عبيد الله بن عمر بالهرمزان لقتله إياه ظاماً من غير سبب استحقه ، فلجأ إلى معاوية ، فاقتتاوا في ذلك اليوم ، وكانت عالى أهل الشام ، ونجا ابن عمر في آخر النهار هربا .

وأخرَجَ علي في اليوم الخامس - وهو يوم الأحد - عبد الله بن العباس ، فأخرجَ إليه معاوية الوليد بن عُقْبة البن أبي مُعيَّط (١) ، فاقتتاوا وأكثر الوليد من سبب بن هاشم ، فقاتله ابن عباس قتالاً

⁽١) الوليد بن عقبة : (ت ٦١ ه) أموي قرشي وال من فتيان قريش وشعرائهم وأجوادهم من أنصار معاوية . مات بالرقة .

شديداً ، وناداه : ابرز إلي ياصفوان ، وكان لقب الوليد ، وكانت الغالبة ولابن عباس ، وكان يوماً صعباً .

وأخرج علي في اليوم السادس ــ وهو يوم ُ الاثنين ــ سعيد َ بن َ قيس الهمداني (١) ، وهو سَيِّد ُ هَمَدان يومثذ ، فأخرج إليه معاوية ذا الكلاع (٢) ، وكانت بينهما إلى آخر النهار ، وأسفرت عن قتلى، وانصرف الفريقان جميعاً .

وأخرج على في اليوم السابع - وهو يوم الثلاثاء - الأشتر في الندخع وغيرهم ، فأخرج إليه معاوية حبيب ابن مسلمة الفيه ري، فكانت الحرب بينهم سيجالاً ، وصبر كسلا الفريقين وتكافــؤوا وتواقفوا للموت

⁽١) فارس من الدهاة من سلالة ملوك همدان ومن خواص علي . كان إليه أمر همدان بالعراق توفى نحو ٥٥ ه .

 ⁽۲) هو سميفع بن ناكور: من ملوك اليمن ، أسلم ولم ير النبي (ص)
 وشهد اليرموك وفتح دمشق . ثم سكن حمص وقاد أهلها في صفين مع
 معاوية وقتل بها سنة ۳۷ ه .

ثم انصرف الفريقان وأسفرت عن قتلى منهما ، والجواسح في أهل الشام أعم :

خروج على للقتال: وخرج في اليوم الثامن ــ وهو يوم الأربعاء ــ على لله تعالى عنه بنفسه في الصحابة من البدريين وغيرهم من المهاجرين والأنصار وربيعة وهممندان.

قال ابن عباس: رأيت في هذا اليوم علياً وعليه عيمامة" بيضاء، وكأن عينيه سراجاً سليط (١)، وهو يقف على طوائف الناس في مراتبهم يحشهم ويحرضهم، حتى انتهى إلي" وأذا في كثيف من الناس، فقال: يامعشر المسلمين، عُموا الأصوات، وأكملوا اللأمة، واستشعروا الخشية، وأقلقوا السيوف في الأجفان قبل السابية، والحنظوا الشزر، واطعنوا الهبر(٢)، ونافحوا بالظبا، وصاوا السيوف بالمنا بالرماح، وطيبوا عن أنفسكم السيوف بالخطا والنبال بالرماح، وطيبوا عن أنفسكم أنفساً، فإنكم بعين الله، ومع ابن عم رسول الله، عاودوا

⁽١) السليط : الزيت عند عامة العرب .

⁽٢) الحبر : القطع .

الكرُّ ، واستقبحوا الفرُّ ، فإنه عارٌ في الأعقاب ، ونارٌ يومَ الحساب ودونكم هذا السوادَ الأعظم ، والرُّواقَ ـَ المطَّنَسِّ ، فاضربوا نسَّهُجَّه فإن الشيطان َ راكبٌ صعيده ، مفترش ذراعيه ، قد قلدًا للوثبة يدأ وأخرَّرَ للنكوص رجُلًا ، فصبراً جميلاً حتى تنجلي عن وجه الحق ، وأنتمُ الأعدالَوْنَ واللهُ معكم وَلَنَ ْ يَتَرَكُّم (١) أعدمالَكم.

وتقدم عليٌّ للحرب على بغاة رسول الله صلى الله عليه وسلم الشُّهباء،وخرج معاويةٌ في عدد أهل الشام، فانصرفوا عند المساء وكلُّ غيرُ ظافر .

وخرج في اليوم التاسع ــ وهو يرم الحميس ــ علي ، وخرجَ معاوية ُ فاقتتاوا إلى ضَحْوة من النهار ، وبرزَ أمام الناس عُبيهُ الله بن عمر بن الحطاب في أربعة آلاف من الخُضَرِّية مُعمَّمين بشقاق الحرير الأخضر متقدمين للموت يطلبون بدم عثمان ، وابن عمر يَـقَـٰدُ مُهُم وهو ىقول:

⁽١) لن يتركم : لن ينقصكم :

أنا عُبيسد الله ينكبني عُسس خير قريش من مكنى ومن غبر غير ني الله والشسيخ الاتخسر

قد أبطأت في نصرِ عشمان مُضرُ

فناداه على : ويحك يا بن عمر ، علام تُقاتلني ؟ والله لو كان أبوك حمياً ماقاتلني ، قال : أطالب بدم عثمان ، قال : أنت تطلب بدم عثمان ، والله يَطلبُك بدم الهُسُرمُزان ، وأمر على الأشتر النخعي بالخروج إليه ، فخرج الأشتر اليه وهو يقول :

إني أنا الأشترُ معروف السِّــــير

إني أنـــا الأفعى العراقيُّ الذَّك.

لستُ من· الحيِّ ربيــــع ٍ أو مضـــر

لكنني من متذَّحيـــج البيضِ الغُرر فانصرف عنه عبيد الله ولم يبارزه ، وكثرت القتلى يومثذ .

Y 1 .

عمار بن ياسر : وقال عمارُ بن ياسر : إني لأرى وجوه قوم لا يزالون يقاتلون حتى يرتاب المبطلون ، والله لوهزموذا حتى يبالغوا بنا سَعَفَات هَنجَر (١) لكنا على الحق وكانوا على الباطل .

وتقدم عمار فقاتل ثم رجع إلى موضعه فاستسقى ، فأتته امرأة من نساء بني شيبان من مصافهم بعس (٢) فيه لبن ، فدفعته إليه ، فقال : الله أكبر الله أكبر ، اليوم ألقى الأحبة تحت الأسنة ، صدق الصادق ، وبذلك أخبرني الناطق ، وهو اليوم الذي وعدات فيه ، ثم قال : أيها الناس ، هل من رائح إلى الله تحت العوالي ؟ والذي نفسي بيده لتنقاتلنقم على تنويله كما قاتلناهم على تنزيله ، وهو يقول :

نحن ضربنا کــم عــلى تنزيــله فاليوم نضربـُــكم عــلى تأويله

⁽١) هجر : ناحية البحرين كلها . وهو اسم لقصبتها .

⁽٢) العس : القدح أو الإناء الكبير .

ضَرَّ بِسَاً يُزْيِسِلُ الهَامَ عن مَقَّيْدِلِيهِ ويدُدُ هيسِلُ الخايسِسِلَ عن خليله أو يرجع الحقُّ إلى سبيله

فتوسط القوم ، واشتبكت عليه الأسنة ، فقتله أبو العادية العاملي وابن جون السكسكي ، واختلفا في سكبة ، فاحتكما إلى عبد الله بن عمرو بن العاص ، فقال لهما : اخرجا عني ، فإني سمعت رسول الله صلى الله عايه وسلم يقول ، أو قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وولعت قريش بعمار «مالهم ولعمار ؟ يدعوهم إلى الجنة ويدعونه إلى النار » . وكان قتله عند المساء وله ثلاث وتسعون سنة ، وقبره بصفين ، وصلى عايه علي تلاث وتسعون سنة ، وقبره بصفين ، وصلى عايه علي عايه السلام ولم يغسرا ، وكان يُغير شيبة . وقد تشوزع أن نسبه فمن الناس من ألحقه ببني مخزوم ، ومنهم من رأى غير ذلك ، وقد أتينا على خبره في كتاب « مزاهر الأخبار وطرائف الآثار » .

مقتل عبيد الله بن عمر : وكان عُبيَــدُ الله بن عمر إذا خرج إلى القتال قام إليه نساؤه فشددُ ن عليه سلاحه ،

ماخلا الشَّيبانية بنت هائيء بن قبَيصة (١) ، فخرج في هذا اليوم ، وأقبل على الشيبانية ، وقال لها : إني قد عبأت اليومَ لقومات ، وايم الله إني لأرجو أن أربط بكل طُنب من أطناب فسطاطي سيَدَّدا منهم ، فقالت له : ماأبغض إلا أن تُقاتباليهم ، قال : ولم ؟ قالت : لأنه لم يتوجَّه إليهم صنديد في جاهلية ولا إسلام وفي رأسه صعرً (٢) إلا أبادوه ، وأخافُ أن يقتاوك ، وكأني بك قتيلاً وقد أتيتهم أسألهم أن يَـهـَبوا لي جيفتاك ، فرماها بقوس فشجـُّها ، وقال لها : ستعلمين بمن آتياك من زُعماء قوماك ، ثم توجه فحمل عايه حريث بن جابر الجعفي فطعنه فقتله ، وقيل : إن الأشتر النخعي هو الذي قتاء ، وقيل : إن علياً ضربه ضربة ً فقطع ماعايه من الحديد حتى خالط سيفه حُشوة َ جوفه ، وإن علياً قال حين هـَربَ فطابه ليتُقيدَ منه بالهُرمُزان : لئن فاتني في هذا اليوم لايفوتني في غيره ،

⁽۱) هاني ، بن قبيصة بن هاني ، بن مسعود الشيباني : أحد الشجمان المفصحاء في أواخر العصر الجاهلي . قيل : أدرك الإسلام ومات بالكوفة وقبل : لم يدرك الاسلام وهو المرجح .

⁽٢) صعر : تيه وكبر .

وكَـَلَّـم نساۋه معاوية ً في جيفته ، فأمر أن تأتين ربيعة ً فتبذلن في جيفته عَشَرة آلاف ، ففعان ذلك ، فاستأ مَرتْ ربيعة علياً ، فقال لهم : انما جيفته ُ جيفة ُ كَلَلْب لايَحل ُ بَـيْعُمُها ، ولكن قد أجبتهم إلى ذلك ؛ فاجعلوا جيفتُه لبنت هانيء بن قبيصة الشيباني زوجته ٍ ، فقالوا لنسوة عبيد الله : إن ششن شددناه إلى ذنب بغل ثم ضربناه حتى يدخل إلى عسكر معاوية ، فصرخن وقلن : هذا أَشَلَهُ عَايِمًا ، وأُخبَرنَ معاوية َ بَدَلكُ ، فقال لهن ۚ : اثتوا الشَّيبانية فساوها أنْ تكلُّمهُم في جيفته ، ففعان ، وأتت القوم وقالت : أنا بنتُ هانيء بن قبيصة، وهذا زوجي القاطع الظالم وقد حذرته ُ ماصار إليه فهبوا إلي جيفته ففعاوا ، وألقت إليهم بمُطرَفِ (١) خز فأدرجوه فيه ودفعوه إليها فمضت به ، وكان قد شُدًّ في رجله إلى طُنب فسطاط من فساطيطهم.

ولما قُتُتِلَ عدَّارُ ومن ذكرنا في هذا اليوم حرَّضَ علي السلام الناس وقال لربيعة : أنثم درعي ورمحي،

⁽١) مطرف : رداء .

فانتدب له مابين عشرة آلاف إلى أكثر من ذلك من ربيعة وغيرهم ، قد جادوا بأنفسهم لله عز وجل ، وعلي أمامهم على البغلة الشهباء ، وهو يقول :

من أي يوميَّ من الموتِ أَفِيــــر

أيوم لم يُقسدر أم يوم قُسدر

وحَمَلَ وحملوا معه حملة رجل واحد ، فام يبق لأهل الشام صفُّ إلا انتُقض ، وأهمَّدوا كلَّ ماأتَـوا عايه ، حتى أتَـوا إلى قُبِّة معاوية ، وعليٌّ لا يمرُّ بفارس الا قَدَّه وهو يقول :

أضربه أنسم ولا أرى معساويه

الأخزر العــين العظيم الحاويه (١) تهوي بــه في النار أم الهاويه

وقيل : إن هذا الشعر لبديل بن ورقاء(٢) ، قاله في ذلك اليوم .

 ⁽١) الحزر : كسر العين بصرها خلقة . أو ضيقها وصغرها .
 والعظيم الحاوية : العظيم البطن .

رُّ۲) بديل بن ورقّاء : زعيم بني خزاعة وهي قبيلة كانت تسكن بالقرب من مكة وكانت قد حالفت الرسول (ص) بعد صلح الحديبية .

ثم ذادى علي : يامعاوية ، علام يُتَمَلَّ الناسُ بيني وبينك ؟ هَاسُم أَحاكِماكَ إلى الله فأينًا قَمَلَ صاحبَهُ استقامت له الأمور ، فقال له عمرو : قد أنصفك الرجل ، فقال له معاوية : ماأنصفت ، وإنك لتعالم أنه لم يبارز ه رجل قط إلا قَمَالَه أو أَسَره ، فقال له عمرو : وما يتجمل بك إلا مبارزته ، فقال له معاوية : طمعت فيها بعدي ، وحقد ها عايه .

.

 الروم ؟ ومَنَ ْ للترك ؟ ومن للكفار ؟ ورُفِيعَ في عسكر معاوية َ نحوٌ من خمسمائة مُصحف ، وفي ذلك يقول النجاشيُّ بنُ الحارث (١) :

فأصبح أهلُ الشام قد رفعوا القـَنـــــا

عليها كتابُ الله خـــيرُ قُرانِ

أما تتلَّقى أن بهاات الشقلان ؟ (٢)

فلما رأى كثير من أهل العراق ذلك قالوا: نُجيبُ إلى كتاب الله ونُنيب إليه ، وأحب القوم الموادعة ، وقيل لعلي : قد أعطاك معاوية الحق ، ودعاك إلى كتاب الله فاقبل منه ، وكان أشد هم في ذلك اليوم الأشعث ابن قيس ، فقال علي : أيها الناس ، إنه لم يزل من أمر كم ماأحب حتى قررَحتكم الحرب ، وقد والله أخذت منكم ماأحب حتى قررَحتكم الحرب ، وقد والله أخذت منكم

⁽١) النجاشي بن عمرو الحارثي : (ت ٤٠ هـ) شاعر من اليمن ناصر علياً في صفين كان سكيراً فطرده ولجأً إلى معاوية ثم عاد إلى اليمن ومات فيها .

⁽٢) الثقلان : الإنس والجن .

وتَرَكَت ، وإني كنتُ بالأمس أميرًا فأصبحت اليوم مأموراً ، وقد أحببتم البقاء ، فقال الأشتر : إِنَّ معاوية َ لاختَالَمَفَ له من رجاله ، و لك محمد الله الحَلَفُ، ولو كان له مثل ُ رجالك لما كان له مثل ُ صبرك ولانصرك ، فاقرع الحديد والمعديد واستعين بالله ، وتكلُّم رؤساء أصحاب على بنحو من كلام الأكشر ، فقال الأشعثُ بن ُ قيس : إنالك اليوم على ماكنا عليه أمس ، ولسنا ندري مايكون غَدًا ، وقد والله فُلُ الحديدُ ، وكلَّت البصائر، وتكلم معه غيره بكلام كثير، فقال علي: ويحكم إنهم ما رفعوها لأنكم تعلمونها ولايعلمون بها ، وما رفعوها لكم إلا خديعة ودهاء ومكيدة ، فقالوا له : إنه مايسعنا أن نُدُعَى إلى كتاب الله فنأبى أن نَقبَاه ، فقال : ويحكم إنما قاتلتُهم ليتدينوا بحكم الكتاب ، فقد عَصَوْا اللهَ فيما أمرهم به ، ونبذوا كتابته ، فامضوا على حقَّكم وقصد كم ، وخذوا في قتال عدوًّكم ؛ فإن معاوية ً وابن َ العاص وابن َ أبي مُعَيَيْط وحبيبَ بن مُسلمة وابن النابغة وعدداً غيرً هؤلاء ليسوا بأصحاب دين ولا قرآن ، وأذا أعرفُ بهم منكم ؛ صحبتهم أطفالاً

ورجالاً ، فهم شَرُّ أطفال ورجال ، وجرى له مع القوم خطبٌ طويل قد أتينا ببعضه ، وتهدَّدوه أن يُصنَّعَ به ماصُنع بعثمان ؛ وقال الأشعثُ : إن شئتَ أُتيتُ مِعاوية َ فسألته مايدريد ، قال : ذلك إلياك فأته إن شئت ، فأتاه الأشعث فسأله ، فقال له معاوية : نَـرَجِيعُ نحن وأنتم إلى كتابِ الله وإلى ماأمَّرَ به في كتابه : تبعثون منكم رجلاً تَرضونه وتختارونه ، ونَبعثُ برجل ، ونأخذ عليهما العهد والميثاق أن عملا بما في كتاب الله ولايتخرجا عنه ، وننقادُ جميعاً إلى مااتفقا عليه من حكم الله ، فصوَّبَ الأشعثُ قولَه ، وانصرف إلى على ، فأخبره ذلك ، فقال أَكُثُرُ النَّاسِ : رَضِينًا وقبلنا وسَمَعِنَا وأَطْعِنَا ، فاختارَ أَهلُ الشام عمرَو بنَ العاص ، وقالَ الأشعثُ ومَن ارتدًا ۖ بعد ذلك إلى رأي الحوارج : رَضينا نحنُ بأبي موسى الأشمري فقال علي : قد عصيتموني في أوَّل هُذا الأمر فلا تَعصوني الآنَ ، إني لاأرى أن أُوليّيَ أبا موسىً الأشعري ، فقال الأشعثُ ومن معه : لا نرضي إلا بأبي موسى الأشعري ، قال : وَيَنْحكم ! هو ليس بثقة ، قد ذارقني وخمَّذًا ل الناسَ مني (١) ، وفعل كذا وكذا ،

⁽١) حرضهم على ترك معونتي .

وذكر أشياء فعلها أبوموسى ، ثم إنه هرب شهوراً حتى أمنته منه لكن هذا عبد الله بن عباس أوليه ذلك . فقال الأشعث وأصحابه : والله لايتحكُم فينا مُضَرَّيان ، قال علي : فالا شتر ، قالوا : وهل هاج هذا الأمر إلا الأشتر ، قال : فاصنعوا الآن ماأردتم ، وافعلوا مابدا لكم أن تفعلوه ، فبعثوا إلى أبي موسى وكتبوا له القصة ، لكم أن تفعلوه ، فبعثوا إلى أبي موسى وكتبوا له القصة ، وقيل لأبي موسى : إن الناس قد اصطاحوا ، فقال : الحمد لله ، قيل : وقد جعاوك حكما ، قال : إنا لله وإنا إليه راجعون .

التقاء الحكمين : وفي سنة ثمان وثلاثين كان التقداء الحكمين بد ومنة الجندل، وقيل : بغيرها على ماقدمنا من وصف التنازع في ذلك ، وبعث علي بعبد الله بن العباس وشريح بن هانيء الهمداني (١) في أربعمائة رجل فيهم أبوموسى الأشعري ، وبعث معاوية بعمرو بن العاص

⁽۱) شريح بن هاني ، : راجز شجاع ، من مقدمي أصحاب علي ومن أمراء جيشه يوم الجمل قتل غازياً بسجستان سنة ۷۸ ه .

ومعه شُرَحْبيلُ بنُ السَّمط (١) في أربعماثة ، فلما تدانى الةومُ من الموضع الذي كان فيه الاجتماعُ قال ابنُ عبَّاس لأبي موسى : إن علياً لم يرضَ بائ حَكَمَاً لفضل عندك والتقدمون علمك كثيرٌ ، وإن الناس أبيُّوا غيرك ، وإني لأظنُّ ذلك لشرِّ يُرادُ بهم ، وقد ضَمَّ داهية َ العرب معك ، إن نسيت فلا تنس َ أنَّ عاياً بايعه الذين بايعوا أبا بكر وعمر وعثمان ، وليس فيه خَصَّالَةٌ * تُباعدُه من الحلافة ، وليس في معاوية َ خَـَّصْالَةٌ تُـقُرِّبهُ ُ من الخلافة . وَوَصَّى معاوية ُ عَـمْراً حين فارقـَه وهو يُريدُ الاجتماعَ بأبي موسى ، فقال : ياأبا عبد الله ، إنَّ أهلَ العراق قد أكرهوا عَلَيًّا على أبي موسى ، وأنا وأهلُ الشام راضونَ بك ، وقد ضُمَّ إلياك رَجلٌ طويلُ اللسان قصيرُ الرأي ، فأخَّر الحزُّ ، وطَبِّق المَفْصِل ، ولا تَمَاْقُهُ برأياتُ كالَّه ، ووافاهم سعدُ بنُ أَبي

⁽١) شرحبيل بن السمط : وال من القادة الشجعان ، له صحبة .
شهد القادسية وفتوح الشام وقاتل في حروب الردة . وشهد صفين مع معاوية ثم ولي حمص . مات نحو ٠ ٤ ه .

وقيَّاص وعبدُ الله بنُ عمرو (١) وعبدُ الرحمن بنُ عوف الزهري والمُغيرة بن شُعْبُة الثَّقَفي وغيرُهم ، وهؤلاء ممن قَعَدَ عن بَيْعة على ، في آخرين من الناس . وذلك في شهر رمضان من سنة ثمان وثلاثين ، فلما التقي أبوموسى وعمرو قال عمرو لأبي موسى: تَكَلَّم وقُلُ خيراً ، فقال أبوموسى : بل تكلم أنت ياعمرو ؛ فقال عمرو : ماكنت لأفعل ُ وأُقدِّم نفسى قَبَلدَك ، ولك حقوق" كَالُّهَا وَاجِيةٌ لَسَيْزًاكُ وَصُحَّبْتِكُ رَسُولَ الله صلى الله عليه وسلم ، وأنتَ ضيفٌ ، فحمَد لـَ الله أبوموسى وأثنى عليه ، وذَكَّرَ الحدَّثَ الذي حَلَّ بالإسلام ، والحلافَ الواقعَ بأهاه ، ثم قال : ياعمرو : هَالُمُّ إلى أمر يجمعُ اللهُ به الألفة ، ويَــالُـم الشَّعَـت ، ويُصايحُ ذاتَ البِّين ، فجزًّاه عمرو خيراً ، وقال : إنَّ للكلام أولاً وآخراً ، ومتى تنازعنا الكلامَ خُطَبَاً لم نبلغُ آخرَه حتى ننسى أَوَّله ، فاجعل ماكان َ من كلام ِ بيننا في كتابٍ يـَصيرُ

⁽١) هو عبدالله بن عمرو بن العاص : (٧ ق . ه - ١٥ هـ) صحابي من النساك من أهل مكة كان يحسن السريانية وكان من كتاب الجاهلية . وشهد صفين مع معاوية . ثم ولاه الكوفة .

إليه أمرُنا ، قال : فاكتب ، فدعا عمرو بصحيفة ِ وكاتب ، وكان الكاتبُ غلاماً لعمرو ، فتقدَّم إليه ليبدأ به أولاً دون أبي موسى ؛ لما أراد من المكر به ، ثم قال له بحضرة الجماعة : اكتب فإذك شاهد علينا ، ولاتكتب شيئاً يأمرك به أحدُّنا حتى تستأمرَ الآخرَ فيه ، فإذا أمرك فاكتب ، وإذا نهاك فانته حتى يجتمع رأينًا ، اكتب : بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا ماتقاضي عايه فلان وفلان فكتب ، وبدأ بعمرو ، فقال له عمرو : لاأم لك ! أتقدمني قَبالَه كأنك جاهل" بحقه ؟ فبدأ باسم عبد الله بن قيس (١) ، وكتب : تةاضيا على أنهما يشهدان أنَّ لاإله إلا الله وحده لاشریائ له ، وأن محمداً عبدُه ورسولُه ، أرساه بالهدى ودين الحق ليُظهرَه على الدين كلَّه ولوكره المشركون ، ثم قال عمرو: ونشهدُ أَنَّ أَبَابِكُر خَايِفَةُ رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم عَـمـل َ بكتاب الله وسنة رسول الله حتى قَـبَضَهُ اللهُ ُ إليه ، وقد أدَّى الحقَّ الذي عليه ، قال أبوموسى : اكتب ، ثم قال في عسر مثل ذلك ، فقال أبوموسى : اكتب ، ثم قال عمرو : واكتب « وأن عثمان

⁽١) هو أبوموسى الأشعري وقد سبقت ترجبته .

وَلَى مَدًا الْأَمْرَ بعد عُمْرَ على إجماعٍ من المسلمين وشورى من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضاً منهم ، وأأنه كان مؤمناً ، فقال أبوموسى الأشعري : ليس هذا مما قعدنا له ، قال عمرو : والله لابُّدَّ من أن يكونَ مؤمناً أو كافراً ، فقال أبوموسى : كان مؤمناً ، قال عمرو : فَمرُه يكتب : قال أبوموسى : اكتب ، قال عمرو : فظالماً قُتُمَلَ عشمانُ أو مظلوماً ، قال أبوموسى : بل قُرتُـل مظاوماً ، قال عمرو : أفليس قد جَمَل الله لولي المظلوم سلطاناً يتطلُّبُ بدمه ؟ قال أبوموسى : نعم ، قال عمرو : فهل تعلم لعثمان وكياً أولى من معاوية ؟ قال أبوموسى : لا ، قال عمرو : أفليس لمعاوية أن يطلبَ قاتله حيثما كان حتى يَتَقتانَهُ أو يتعجزَ عنه؟ قال أبو موسى: بلي ، قال عمرو للكاتب : اكتب ، وأمره أبوموسى فكتب ، قال عمرو : فإنا نُـقيمُ البيِّنةَ أَن عَـابِيًّا قَـتَـلَ عثمان ، قال أبوموسى : هذا أَمْرٌ قد حَدَثَ في الإسلام ، وإنما اجتمعنا لغيره ، فهائم الى أمر يُصلح اللهُ به أمر أمة محمد ، قال عمرو : وما هو ؟ قال : أبوموسى : قَلَد علمتَ أَنَّ أَهِلَ العراق لايُحبون معاويةً أبداً ،

وإن أهل الشام لايتُحبون علياً أبداً ؛ فهاتم نتخاعتُهما جميعاً ونَستخلُّف عبدَ الله بنَ عمر (١) ؟ وكمان عبدُ الله ابن ُ عمر على بنت أبي موسى ، قال عمرو : أيفعل ذلك عبدالله بن عمر ؟ قال أبوموسى : نعم إذا حَمَالَه الناس على ذلك فعل ، فعَمَدَ عمرو إلى كل مامال إليه أبوموسى فَصَوَّبِهِ ، وقال له : هل لك في سعد ؟ قال له أبوموسى : لا ، فعداً د له عمرو جماعة ً وأبوموسى يأبي ذلك إلا ابن عمر ، فأخا. عمرو الصحيفة وطواها وجعلها تحت قدمه بعد أن ختماها جميعاً ، وقال عمرو : أرأيت إن رضيَّ أَهَلُ العراق بعبد الله بن عمر ،وأباه أهلُ الشام أتقاتلُ ُ أهلَ الشام ؟ قال أبوموسى : لا ، قال عمرو : فإن رضي ا أهل الشام وأبي أهل العراق أتقاتل أهل العراق ؟ قال أبوموسى : لا ، قال عمرو : أما إذا رأيت الصلاح في هذا الأمر والحير للمسامين فقم فاختطُب الناس ، واخامُ صاحبينا معاً وتكلم باسم هذا الرجل الذي تستخالفه ، فقال أبوموسى : بل أنت قم فاخطب فأنت أحق بذلك ،

⁽١) عبدالله بن عمر بن الخطاب : سبقت ترجمته .

قال عمرو: ماأُحبِبُّ أن أَتقدمنَك ، وما قولي وقولك للناس إلا قول واحد ، فقم راشداً .

تمام الحدعة: فقام أبو موسى فحميد الله وأثنى عليه ، وصلى على نبيه صلى الله عليه وسلم ، ثم قال : أيها الناس ، إذا قلد نظرنا في أمرنا فرأينا أقرب مايحضرنا من الأمن والصلاح ولم الشعث وحقن الدماء وجمع الألفة خالعنا عليا ومعاوية ، وقد خالعت عليا كما خلعت عيمامتي هذه ، ثم أهدوى إلى عمامته فخلعها ، واستخلفنا رجلا قد صحيب رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه ، وصحب أبوه النبي صلى الله عليه وسام ، فبرز في سابقته ، وهو عبد الله بن عمر ، وأطراه ، فرغب الذاس فيه ، ثم نزل .

فقام عمرو فحيمد الله وأثنى عليه ، وصلى على رسوله صلى الله عليه وسلم ، ثم قال : أيها الناس ، إن أبا موسى عبد الله بن قيس قد خلع علياً وأخرجه من هذا الأمر الذي يطلبُ ، وهو أعلم به ، ألا وإني قد خلعت علياً معه ، وأثبت معاوية علي وعليكم ، وإن أبا موسى قد كتب في الصحيفة أن عثمان قد قد لل مظلوماً شهيداً

وأن الولية سلطانا أن يطلب بدمه حيث كان ، وقد صحيب معاوية رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسيه ، وصحيب أبوه النبي صلى الله عليه وسلم ، وأطراه ، ورغب الناس فيه ، وقال : هو الخليفة علينا ، وله طاعتُنا وبيعتُنا على الطلب بدم عثمان ، فقال أبو موسى : كذب عمرو ، لم نستخلف معاوية ، ولكنه خلعنا معاوية وعلياً معا ، فقال عمرو : بل كذب عبد الله بن قيس ، قد خلع عليا ولم أخلع معاوية .

فلما انصرف أبو موسى انصرف عمرو بن العاص إلى منزله ، ولم يأت إلى معاوية ، فأرسل إليه معاوية يدعوه ، فقال : إنما كنت أجيئك إذ كانت لي إليك حاجة " ، فأما إذا كانت الحاجة إلينا فأنت أحق أن تأتينا ، فعلم معاوية ماقد دُفع إليه ، فخم ر الرأي ر(١) وأعمل الحيلة ، وأمر معاوية بطعام كثير فصنع ، ثم دعا بخاصته ومواليه وأهر معاوية بطعام كثير فصنع ، ثم دعا بخاصته ومواليه وأهله ، فقال : إني سأغدو إلى عمرو فإذا دعوت بالطعام فكد عموا مواليك ، فإذا

⁽١) خمر الرأي : أخفاء وكتمه .

شَبِيعَ رَجُلٌ منهم وقام فايجاس ْ رَجُلٌ منكم مكانه ، فإذا خرجوا ولم يبق في البيت أحدٌ منهم فأغلقوا بابَ البيت ، واحذروا أن يدخل َ أحدٌ منهم إلا أن آمركم .

غدر معاوية وخدعته لعمرو بن العاص : وغدا إليه معاوية ُ وعمرو جالس ٌ على فرشه ، فلم يَلَقُم ُ له عنها ، ولا دعاه إليها فجاء مُعاويةٌ وجاس على الأرض ، واتكأ على ذاحية الفراش ، وذلك أنَّ عَـمَـراً كان يُحدُّث نفسيَه أَنَّه قد ملك الأمرَ وإليه العقد ، يضعُمها فيمن يرى ، ويندُبُ للخلافة من يشاء ، فجرى بينهما كلام كثير ، وكان مما قال له عمرو : هذا الكتاب الذي بيني وبينه عايه خاتسَمي وخاتسَمهُ ، وقد أقر بأن عثمانَ قُـتُـلَ مظلوماً ، وأخرجَ علياً من هذا الأمر ، وعَرَض عليَّ رجالاً لم أَرَهم أهلاً لها ، وهذا الأمرُ إلى أن أستخلفُ من شئتهُ ، وقد أعطاني أهلُ الشام عُهودَهم ومواثيقتهم ، فحادثَه معاوية ُ ساعة ً وأخرجَه عما كانوا عليه ، وضاحَكَه و داعَبَه ، ثم قال : ياأبا عبدالله ، هل من غداء ؟ قال : أما والله شيءُ يُشبِيعُ من ترى فلا ، فقال معاوية ُ : هـَالُـمَّ ياغلامي غَدَاءَكُ ؟ فجيء بالطعام المستعَدّ ، فُوضيعَ ،

فتمال : ياأبا عبدالله ادعُ مواليتك وأهلتك، فدعاهم . ثم قال له عمرو : وادعُ أنتَ أصحابـَك ، قال : نعم يأكُلُ أصحابُكُ أولاً ثم يجلسُ هؤلاء بعدُ ، فجعاوا كُنْلَمَنَا قَامَ رَجُلٌ مَن حَاشَيَةً عَمْرُو قَعْدُ مُوضَعَنَّهُ رَجُلٌ من حاشية معاوية ، حتى خرجَ أصحابُ عمرو وبقى أصحابُ معاوية ، فقام الذي وكيُّاء بغلق الباب ، فأغلقَ الباب ، فقال له عمرو : فعلتَهَا ، فقال : إي والله بيني وبينك أمران فاختر أَ يهما شئتَ : البَّيعة َ لي ، أو أقتلك ، ليس والله غيرهما ؛ قال عمرو : فأذَن ْ لغلامي وردان حتى أشاورَه وأنظرُ رأيتهُ ، قال : لاتراه والله ولايراك إلا قتيلاً أو على ماقلتُ للث،قال : فالوفاءَ إذن بطُعمة ا ميصْرَ ، قال : هي لك ماعشتَ ، فاستوثق كلُّ واحد منهما من صاحبه ، وأحضر معاوية ُ الخواصَّ من أهل الشام ، ومنعَ أن يدخلَ معهم أَحَـَدٌ من حاشية عمرو ، فقال لهم عمرو : قلد رأيت أن أبايع معاوية ، فلم أر أحداً أقوى على هذا الأمر منه ، فبايعه أهلُ الشام وانصرف معاوية إلى منز له خليفة ً .

بين علي" وأصحابه : ولما بلغ علياً ما كان من أمر

أبي موسى وعمرو قال : إلي كنت تـقد مث إليكم في هذه الحكومة ونهية كم عنها ، فأبيتم إلا عصياني ، فكيف رأيتم عاقبة أمركم إذا أبيتم علي ؟ والله إني لأعرف من حمم لكم على خلافي والتسرف لأمري ، ولو أشاء أ أخلذ و لفعلت ، ولكن الله منورائه ، يريد بذلك الأشعث ابن قيس والله أعلم ، وكنت فيما أمرت به كما قال أخو بني خثعم (١) :

أمرتهتُمُ أمري بمنعرج اللسوى فلم يستبينوا الرشد إلا ضُمَحي الغسد

من دعا إلى هذه الحكومة فاقتلوه قرتماً اللهُ. ولوكان تحت عمامتي هذه ، ألا إن هذين الرجاين الحاطئين اللذين أخترتموهما حكمتمين قد تركا حُكم الله ، وحكمما بهوى أنفسهما بغير حُبجاً ولا حق مروف ، فأماتا ماأحيا القرآن ، وأحبيبا ماأماته ، واختالف في حكمهما كلامهما ، ولم يرشيدهما الله ولم يوفقهما ،

⁽۱) البيت لدريد بن الصمة: (ت نحو۷ هـ) و هو شاعر جاهلي وفارس من هوازن كان سيد بني جشم . أدرك الإسلام ولم يسلم .

فبرىء الله منهما ورسوله وصاليح المؤمنين ، فتأهبوا للجهاد واستعدوا للمسير ، وأصبحوا في عساكركم ، إن شاء الله تعالى .

قال المسعودي : وقد اختافت الفرق من أهل ماتنا في الحكمين ، وقالوا في ذلك ، أقاويل كثيرة ، وقد أتينا على ماذه بوا إليه في ذلك ، وما قاله كل فريق منهم ، ومن أيد قوله من الخوارج والمعتزلة والشيعة وغيرهم من فرق هذه الأمة في كتابنا في « المقالات في أصول الديانات » .

ذكر حروبه رضي الله عنه مع أهل النهروان وما لحق بهذا الباب من مقتل محمد ابن أبي بكر الصديق رضي الله عنه وألاشتر النخعي ، وغير ذلك

اجتماع الخوارج ومسير علي إليهم : واجتمعت الخوارجُ في أربعة آلاف ، فبايعوا عبد َ الله بن َ وهب الراسبي (١) ، ولحقوا بالمدائن ، وقالوا عبد َ الله بن حُباب

⁽١) عبدالله بن وهب الراسبي : (ت ٣٨ ه) أزدي من أممة الإباظية . كان ذا علم ورأي وفصاحة وشجاعة . شهد فتوحالعراق، وانحاز إلى علي، ش خرج عليه بعد التحكيم . وقتل في وقعةالنهروان .

عامل على عايها : ذبحوه ذبحاً ، وبقروا بطن امرأته وكانت حاملاً ، وقتاوا غيرَها من النساء ، وقد كان على انفصل عن الكوفة في خمسة وثلاثين ألفاً ، وأتاه من البصرة ، من قبل ابن عباس ــ وكان عامله عليها ــ عشرة ُ آلاف فيهم الأحنفُ بن ُ قيس وحارثة ُ بن ُ قُدامة َ السعدي ، وذلك في سنة ثمان وثلاثين ، فنزل على ۗ الأنبارَ ، والتأمت إليه العساكر ، فخطب الناس وحرضهم على الجهاد، وقال : سيروا إلى قتلة المهاجرين والأنصار قُدُماً ، فإنهم طالما سعوا في إطفاء نور الله ، وحرضوا على قتال رسه ل الله صلى الله عليه وسلم ومن معه ، إلا إن رسول الله أمرنى بقتال القاسطين (١) وهم هؤلاء الذين سرنا إليهم ، والناكثين (٢) وهم هؤلاء الذين فرغنا منهم ، والمارقين ولم نلقهم بعد ، فسيروا إلى القاسطين ، فهم أهم علينا من الخوارج ، سيروا إلى قوم يقاتاونكم كيما يكونوا جبارين يتخذهم الناس أرباباً. ويتخذون عبادَ الله خَوَلاً ، وما لَـهم دُولًا ، فأبوا إلا أن يبدؤوا بالخوارج ، فسار علي اليهم،

⁽٢) القسوط : الجور والعدول عن الحق .

⁽٣) الناكثون : الذين نقضوا العهد .

حتى أتى النهروان ، فبعث إليهم بالحارث بن مرة العبدي رسولاً يدعوهم إلى الرجوع ، فقتاوه ، وبعثوا إلى على : إن تُبُتُ من حكومتك وشهدت على نفسك بالكفر بايعناك ، وإن أبيتَ فاعتزلنا حتى نختارَ لأنفسنا إماماً فإنا منك بدَراء ، فبعث إليهم على : أن ابعثوا إلى بقدَيَّاة إخواني فأقتالهم ثم أتارككم إلى أن أفرغ من قتال أهل المغرب ، ولعل اللهَ يتَقابُ قُوبَكُم ، فبعثوا إليه : كَلُّمْنَا قَلَقَلَةٌ ۗ أَصِحَابِكَ ، وَكَالُّمَا وَسَتَحَلُّ الدَّوَارُمِ ، مشتركون في قتالهم ، وأخبره الرسول ــ وكان من يهو د السواد ــ أن القوم قد عبروا نهر طَبَرَستانَ وهذا النهر عليه قنطرة ، تعرف بقنطرة طبدرستان ، بين حوان وبغداد ، من بلاد خُراسان ، فقال علي : والله ماعبروه ولايقطعونه ، حتى نقتاهم بالرَّمَيلة دونه ، ثم تواترت عليه الأخبار بقطعهم لهذا النهر ، وعبورهم هذا الجسر ، وهو يأبى ذلك ، ويحلفُ أنهم لم يعبروه ، وأن مصارعتهم دونه . ثم قال : سيروا إلى القوم ، فوالله لايُفاتُ منهم إلا عَشَرَةٌ ، ولايُقتل منكم عشرةٌ ، فسار علي ، فأشرف عليهم ، وقد عسكروا بالموضع المعروف بالرَّميلة على حسب ماقال لأصحابه . فلما أشرف عليهم قال : الله أكبر ، صدق الله ورسول الله صلى الله عليه وسلم ، فتصاف الفوم ، ووقف عليهم بنفسه ، فدعاهم إلى الرجوع والتوبه ، فأبوا ورموا أصحابه ، فقيل له : قد رمونا ، فقال : كفر أو القول عليه ثلاثاً وهو يأمرهم بالكف ، حتى أتي برجل قتيل متشحيط (١) بدمه ، فقال علي : الله أكبر ، الآن حيل قتال هما احماوا على الةوم ، فحمل رجل من الحوارج على أصحاب على ، فجرح فيهم ، وجعل يغشى كل فاحية ، ويقول :

أضربهم ولو أرى عليساً ألبسته أبيض مشرفياً

فخرج إليه علي رضي الله عنه ، و ﴿ و يَقُولُ :

ي آيئه المبتغي عليـاً إني آراك جاهلاً شقيا قد كنت عن كفاحه غنيا هـكم فابرز هاهنا إليـاً وحمل عليه على ، فقتله .

(١) متشحط بدمه : مضرج به .

^{. . .}

ثم خرج منهم آخر ، فحمل على الناس ، ففتك فيهم ، وجعل يكر عليهم ، وهو يقول :

أضربهم ولو أرى أبا حَسَسن

ألبسته بصـــارِمي ثوبَ غــــــبن

فخرج إليه على وهو يقول :

إليك فانظر أينسا ياقى الغبن

وحمل عليه علي وشكنَّه بالرمح وترك الرمحَ فيه ، فانصرف علي وهو يةول : لقد رأيت أبا حسن فرأيت ماتكره .

وحمل أبوأيوب الأنصاري على زيد بن حصن فقتله ، وقدُّت عبدالله بن وهب الراسبي (١) ، قتله هانيء بن حاطب الأزدي ، وزياد بن حاصة ، وقدُّتل حُرقوص

⁽١) من الأزد : من أثمة الإباضية . كان ذا علم ورأي وفصاحة ونصك . شهد فتوح العراق وكان مع علي في حروبه . ثم خرج عليه بعد التحكيم وقتل بالنهروان سنة ٣٨ ه .

ابن زهير السعدي (١) ، وكان جماة من قتل من أصحاب على تسعة ، ولم يفات من الحوارج إلا عشرة ، وأتى على على القوم ، وهم أربعة آلاف ، فيهم المخدُّج ذوالشُدَّيَّة، إلا من ذكرنا من هؤلاء العشرة ، وأمر على بطلب المخدُّج ، فطلبوه ، فلم يقدروا عليه ، فقام على عليه آثرُ الحزن لفقد المخدَّج ، فانتهى إلى قتلي بعضهم فوق يعض ، فقال : أفرجوا ، ففرجوا يميناً وشمالاً واستخرجوه . فقال على رضي الله عنه : الله أكبر ، ماكذَّبْتُ على محمد ، وإنه لناقص اليد ليس فيها عظم ، طَرَفُها حَالَمةٌ مثلُ ثَلَي المرأة ، عايها خمسُ شعرات أو سبع ، رؤوسها معقفة ، ثم قال : اثتوني به ، فنظر إلى عضده، فإذا لحم مجتمع على منكبه كثدي المرأة عايه شعرات سو د إذا مدت اللحمة امتدت حتى تحاذي بطن يده الآخري ، ثم تترك فتعود إلى منكبه ، فشَنَى رجالَه ونزل وخر الله ساجداً.

⁽۱) حرقوص بن زهير : صحابي من بني تميم ، يلقب ب « ذي الخويصرة » شهد صفين مع علي ثم خرج عليه بعد التحكيم . قتل بالنهروان سنة ٣٨ه.

ثم ركب ومر بهم وهم صرّعى ، فقال : لقد صرعكم مرّن غركم ، قيل : ومن غرهم ؟ قال : الشيطان وأنفس الدوء ، فقال أصحابه : قد قطع الله دابيرهم إلى آخر الدهر ، فقال : كلا والذي نفسي بيده ، وإنهم لفي أصلاب الرجال وأرحام النساء ، لاتخرج خارجة إلا خرجت بعدها مثلها حتى تخرج خارجة بين الفرات و دجلة مع رجل يقال له الأشمط يخرج إليه رجل منا أهل البيت فيقتله ، ولاتخرج بعدها خارجة إلى يوم القيامة .

ذكر مقتل أمير المؤمنين علي بن أبيطالب رضي الله عنه !

المؤاهرة: وفي سنة أربعين اجتمع بمكة جماعة من الخوارج ، فتذاكروا الناس ، وماهم فيه من الحرب والفتنة ، وتعاهد ثلاثة منهم على قتل علي " ، ومعاوية ، وعمرو بن العاص ، وتواعدوا ، واتفقوا على أن لايتنكئص رجل منهم عن صاحبه الذي يتوجه إليه ، حتى يقتاه

أو يُقتل دونه ، وهم عبد الرحمن بن مُا مَا مِمَ (١) ، لعنه الله ! وكان من تُجيب ، وكان عداد هم في مراد ، فنسب إليهم ، وحَمَجَّاج بن عبدالله الصريمي (٢) ، ولقبه : البُرك ، وزادويه : مولى بني العنبر (٣) ، فقال ابن ملجم — لعنه الله ! — : أنا أقتل علياً ، وقال البُرك : أنا أقتل معاوية ، وقال زادويه : أنا أقتل عمرو بن العاص ، واتعدوا أن يكون ذلك لياة سبع عشرة من شهر رمضان ، وقيل : لياة إحدى وعشرين .

ابن مُلجمَم وقطام: فخرج عبد الرحمن بن مُلجمَم المرادي إلى علي ، فلما تَدَمِ الكوفة أتى قطام بنت عمه ، وكان علي قد قتل أباها وأخاها يوم النهروان ، وكانت أجمل أهل زمانها ، فخطبها ، فقالت : لاأتزوج

⁽۱) عبد الرحمن بن ملجم المرادي التدوّلي الحميري : (ت ، ب ه) فاتك ثائر من أشداء الفرسان أدرك الجاهلية وكان من أهل الفقه والعبادة شهد فتح مصر وكان من شيعة علي وخرج عليه بعد صفين قتل وأحرق بعدقتله.

(۲) من بني سعد من تميم ، ثائر من أهل البصرة ، أول من عارض التحكيم. قتله معاوية سنة ، ب ه ه .

⁽٣) خارجي انتدب لقتل عمرو بن العاص , قتل سنة ٠ ؛ ه .

حتى تُسَمَّي لي (١) ، قال : لاتساليني شيئاً إلا أعطيته ، فقالت : ثلاثة آلاف وعبداً وقينة ، وقتنل علي ، فقالت : ماسألت هو لله مسهر إلا قتل علي ، فلا أراك تدركينه، قالت : فالتمس غراته (٢) ، فإن أصبته شفيت نفسي ، ونفعا العيش معي ، وإن ها كث فما عند الله خير لك من الدنيا ، فقال : والله ماجاء بي إلى هذا المصر وقد كنت هارباً منه إلا ذلك ، وقد أعطيتا على ماسألت ، وخرج من عندها وهو يقول :

وقتـــل علي بالحسـام المصمم (٣)

ولا فتك إلا دون فتك ابن مُاجسَم فلقيه رجل من أشجع يقال له شبيبُ بن نَجدة(٤)

⁽١) تجعل لي شيئًا معلومًا ج

⁽٢) الغرة : الغفلة ج

⁽٣) المسمم : القاطع .

 ⁽٤) هو شبيب بن بجرة : (وليس نجدة) خارجي من أهل الكوفة .
 اشترك مع ابن ملجم في قتل الإمام على . توفي بعد ٤٠ ه .

من الخوارج ، فقال له : هل لك في شرف الدنيا والآخرة ؟ فقال : وما ذاك ؟ قال : تساعدُ ني على قتل على " ، قال : ثكارتك أُمُلُك ! لقد جثت شيئاً إدّاً (١) ، قد عرفت غُـنَاءه في الإسلام ، وسابقته مع النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال ابن مُلجّم : وَيَحَانُ ! أما تعلم أنه قد حَكَّم الرجال في كتاب الله ، وقتل إخوانـنَنا المصلين ؟ فنقتاه ببعض إخواننا ، فأقبل معه حتى دخل على قـَطام ، وهي في المسجد الأعظم ، وقد ضَربتْ كِلةٌ لها وهي معتكفةٌ يوم الجمعة لثلاث عشرة ليلة مضت من شهر رمضان ، فأعلمتْهما أنَّ مُجاشعَ بنَ وردان بن علقمة قد انتُد ب لقتاه معهما ، فدعت لهما بحرير فعصبتهما وأخذوا أسيافكهم وقعدوا مقابلين لباب السُّدَّة ِ (٢) التي يخرج منها علي للمسجد، وكان على يخرج كُنُلَّ غداة أُوَّلَ الأذان يوقظ الناسَ للصلاة ، وقد كان ابن مُلجّم مرَّ بالأشعث وهو في المسجد فقال له : فضَحَاتَ الصُّبْحُ ، فسمعها حُبجرُ بنُ

⁽١) الإد : الأمر الفظيع .

⁽٢) السدة : باب الدار .

عَمَدي (١) ، فقال : قَـتَـثْلتَـه ياأعور قتالك الله ، وخرج على رضي الله عنه ينادي : أيها الناس ، الصلاة ، فكشدُّ عاليه ابن ً مُـاجَمَ وأصحابه ُ وهم يقولون : الحكمُ لله ، لا لك ، وضربه ابن مُلجتم على رأسه بالسيف في قَـرنه وأما شَـبيبُ فوقعت ضربته ُ بعضادة الباب ، وأما مجاشع بن وردان فهرب ، وقال على: لايفوتنكم الرجلُ. وشدَّ الناسُ على ابن ماجم يرمونه بالحصباء ، ويتناولونه ويصيحون ، فضرب ساقه رجل ً من همدان برجاه ، وضرب المغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب وَجَمْهَـهُ ۗ فصرعه ، وأقبل به إلى الحسن ، ودخل ابن ُ وردان بين الناس ، فنجا بنفسه ، وهرب شبيبُ حتى أتى رحلَهُ ، فلدخل إليه عبد الله بن نجدة ــ وهو أحد بني أبيه ـ فرآه ينزعُ الحريرَ عن صدره ، فسأله عن ذلك ، فخبَّره خَبَرَه فانصرف عبد الله إلى رحله ، وأقبل إليه بسيفه فضربه حتى قتله.

⁽١) هو حجر بن عدي الكندي : من صلحاء الصحابة ، شهد فتوح فارس . وشهد الجمل وصفين والنهروان مع علي . قتله معاوية في مرج عدراء قرب دشق سنة ١٥ ه .

وقيل : إن علياً لم ينم تلك الليلة ، وإنه لم يزل يمشي بين الباب والحجرة ، وهـو يقول : والله ما كذبتُ ولاكذَّبت ، وإنها الليلة التي وُعدتُ فيها ، فلما خرج صاح بطّ كان للصبيان ، فصاح بهن ً بعض من في الدار ، فقال على : ويحك ! دعنهن فانهُن ً نوائح ،

سنه وفضله: وقبض وقد أتى عليه اثنتان وسبعون سنة ، وقيل : اثنتان وستون ، وقد قد منا تنازع الناس في مقدار سنه ، وكان كما قال الحسن : والله لقد قبض فيكم الليلة رَجل ماسبقه الأولون إلا بفضل النبوة ، ولايدركه الآخرون ، وإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يبعثه المبعث فيكتنفه جبريل عن يمينه وميكائيل عن يساره فلا يرجع حتى يفتح الله عليه .

و كان ااذي صلى عليه الحسن ُ ابنه ُ ، وكَبرَّ عليه سبعاً ، و وقيل غيرُ ذلك .

تركته : ولم يترك صفراء ولابيضاء إلا سبعمائة درهم بقيت من عطائه ، أراد أن يشتري بها خادماً لأهله ، وقال بعضهم : ترك لأهله مائتين وخمسين درهما ومُصحفة وسيفة .

فعلهم بابن ملجم: ولما أرادوا قتشل ابن ماجم لعنه الله ، قال عبدالله بن جعفر (١) : دعوني حتى أشفي نفسي منه ، فقطع يديه ورجليه وأحمى له مسماراً حتى إذا صار جمرة كمحلك به ، فقال : سبحان الذي خلق الإنسان ، إنك لتكحل عملك بمألمول (٢) الرصاص ، ثم إن الناس أخلوه وأدرجُوه في بواري (٣) ثم طكرها بالناش فيها النار هاحترق .

البرك ومعاوية: وانطلق البرك الصريمي إلى معاوية فطعنه بخسجر في أليته وهو يُصلي فأخذ وأوقيف بعن يديه ، فقال له : ويلك ! وما أنت ؟ وما خبرك ك؟ قال : لاتنقتلني ، وأخبره ، قال : إنا تبايعنا في هذه الليلة عليك وعلى علي وعلى عمرو ؛ فإن أردت فاحبسني عندك ، فإن كانا قبتلا وإلا خلقيت سبيلي فطابت قبتل علي ولك علي أن أقتاله ، وأن آتيك حتى أضع يدي في يدك ، فقال بعض الناس : قتالة يومئذ ، وقال بعضه من يدي في حبسه حتى جاءه خبر قتل على فأطلقه .

⁽١) عبد الله بن جعفر بن أبي طالب .

⁽٢) الملمول : المكحل الذي يكتحل به ِ

⁽٣) البواري : ج بارياء وباريا : ضرب من الحصر .

ز اهویه و عموو بن العاص : وانطاق زادویه -وقيل : إنه عمرو بن بكر التميمي ــ إلى عمرو بن العاص ، فوجد َ خارجة َ قاضي مصر (١) جالساً على السرير يُطعم الناسَ في مجلس عمرو ، وقيل : بل صلى خَارِجةُ ُ بالناس الغداة ذلك اليوم ، وتخلَّف عمرو عن الصلاة لعارض ، فضرباً أ بالسيف ، فدخل عايه عمرو وبه رَمَتَى "، فقال له خارجيّة أ: والله ماأراد غيرك ، فقال عمرو : ولكن اللهَ أرادَ خَارِجَةَ ، وأُوْقِف الرجلُ بين يدَّي عمرو ، فسأله عن خبره ، فقصَّ عليه القصة وأخبره أن عايـًا ومعاوية قد قُـتلا في هذه الليلة ، فقال : إن قُتُدَلا أو لم يُتَمَّتُلا فلا بد من قَتَّالِك ، فَسَكَى ، فقيل له : أُ- يَزَعَاً من الموت مع هذا الإقدام ! ؟ قال: لا والله، ولكن غَـَمـٰٱ أن يفوزَ صاحباي بقتل عليٍّ ومعاوية ولا افوزُ أنا بقتل عمرو ، فضُربتَتْ عنْـُقُـهُ وصُاب.

⁽١) خارجة بن حذافة : (ت ٤٠ ه) صحابي قرشي عدوي من الشجمان ِ شهد فتح مصر مع عمرو بن العاص وولي شرطته وقضاءه ِ

ذِكْر لُمْعَ من كلامه ، وأخباره ، وزهده رضوان الله عليه

لم يابس عليه السلام في أيامه ثوباً جديداً ، ولا اقتنى ضيعة ولا رَبْعاً (١) ، إلا شيئاً كان له بِيهَنْبُعَ مما تصدَّق به وحَبَدَهُ .

والذي حَفيظ الناسُ عنه من خطبه في سائر مقاماتيه أربعُمائة خطبة ونيتّف وثمانون خُطبة ينُورِدُها على البديهة ؟ وتكاول الناسُ ذلك عنه قولا وعملاً .

خيار العباد : وقيل له : من خيارُ العباد ؟ قال : الذين إذا أحسنوا استبشروا ، وإذا أساؤوا استغفروا ، وإذا أعطروا ، وإذا أغضبوا غفروا .

وصف الدنيا : وكان يقول : الدنيا دار صدق لمن صد قها ، ودار عنى لمن تتزوّد منها ، الدنيا مسجد أحباء الله ، ومُصابَّى ملائكة الله ،

⁽١) الربع : الدار أو المحلة .

ومَهبيطُ وحيه ، ومَتشجَرُ أوليائه ، اكتسبوا فيها الرحمة ، وربحوا فيها الجنة ، ومن ذا يذمها وقد آذنتَ ببينها ، ونادت بفراقها ، ونَعَتُّ نفسَها وأَهالَها ، ومَثَـَّاتٌ لهم ببلائها البلاءَ ، وشَـرَّقتْ بسرورها إلى السرور ، وراحت بفجيعة ، وابتكرت بعافية ؛ تحذيراً وترغيباً وتخويفاً ، فذمَّها رجال معبَّ الندامة (١) ، وحَمَدَها آخرون غِبِّ المكافأة ، ذكرتُهم فذكروا تصاريفَها ، وصَدَقَتُهم فَصَدَّقُوا حديثها ، فيا أيها الذَّامُّ للدنيا ، المغترُ بغرورها ، متى استدامت لك الدنيا ؟ بل متى غرتك من نفسها ؟ أعضاجـع آبائك من البلي ؟ أم بمصـارع أمهاتك من الشرى ؟ كم قد عَالَيْكَ (٢) بكفيَّاكُ ومَرَّضْتَ بيدك من تَبغي له الشفاء وتستوصفُ له الدواء من الأطباء ؟ لم تنفعه بشيفائك ، ولم تُسعف له بطابـتـاك ، قد مثَّالَتْ لك به الدنيا نفساك ، وبمصرعه مصرعات ، غداً لاينفعاك بكاؤك ، ولايغني عنك أحباؤك . ولا تسمع في مدح الدنيا أحسن من هذا .

وصنت على عند معاوية : ودخل ضرار بن ضمرة ـــ

⁽١) غب كل شيء : عاقبته .

⁽٢) علله : عابله من علته .

وكان من خواص على ــ على معاوية وافداً ، فقال له : صِف لي عاياً ، قال : أعْفْنِي ياأُميرَ المؤمنين ، قال معاوية: لابُّد من ذلك ، فقال : أما إذا كان لابد من ذلك فإنه كان والله بعمد المدى ، شديد القُوى ، يقول فصَّلا مَ ويحكمُ عدلاً ، يتفجَّرُ العالمُ من جوانبه ، وتنطقُ ُ الحكمة من نواحيه ، يُعجبه من الطعام ماخَتشُن ً ، ومن اللباس ماقبَصُر ، وكان والله يُجيبنا إذا دعوناه ، ويعطينا إذا سألناه ، وكنا والله ــ على تقريبه لنا وقربه منا ــ لانكاتمه مسيبة له ، ولا نبتدئه لعظمه في نفوسنا ، يتبسيم عن تُعَدر كاللؤلؤ المنظوم، يُعظّمُ أهل الدين، ويترحم المساكين ، ويُطعمُ في المسْغَبَة يتيماً ذا مَقَدْرَبة أو مسكيناً ذا مَـترَبَة (١) ، يكسو العُريان ، وينصر اللهفان، ويستوحش من الدنيا وزهرتها ، ويأنس بالليل وظُّامته ، وكأني به وقد أرخى الليلُ سدُولَه ، وغارت نجومُه ، وهو في محرابه قابض على لحيته يتململ تململ السليم، ويبكي بُكاء الحزين ويقول : يادنيا غرّي غيري ، ألي تَعرَّضتِ

⁽١) المسغبة : الجوع ، والمتربة : الفاقة .

أم إلي تشوَّفت ؟ هيهات هيهات ! ! لاحان حَيَّنْنُك(١)، قد أبنتك ثلاثاً لارَجعة لي فيك ، عمرُك قصير ، وعيشك حقير ، وخطرك يسير ، آه من قلة الزاد وبُعْد السَّفَر ووحشة الطريق .

ذكر

خلافة الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما

ثم بويع الحسن ُ بن ُ علي بن أبي طالب بالكوفة بعد وفاة على أبيه بيومين ، في شهر رمضان من سنة أربعين ، ووجدَّه عمالـَه إلى السواد والجبل .

وقدَّمَل الحسنُ عبد الرحمن بن مُلْجَمَم ، على حسب ماذكرنا ، ودخل معاوية الكوفة بعد صُلح الحسن بن على ، لخمس بقين من شهر ربيع الأول في سنة إحدى وأربعين .

وكانت وفاة الحسن — وهو يومثل ابن خمس وخمسين سنة — بالسُّم ودفن بالبقيع (٢) مَّع أمه فاطمـَة ً بنت رسول الله صلى الله عليه وسالم ، والله ولي التوفيق .

⁽١) الحين : الهلك .

⁽٢) البقيع : مقبرة بالمدينة المنورة .

ذكر لمع من أخباره وسيره ، رضي الله عنه

حدثنا جعفر بن محمد ، عن أبيه ، عن جده علي ابن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم ، قال : دخل الحسين على عمي الحسن بن علي لما سُقيي السُّم ، فقام لحاجة الإنسان ثم رجع ، فقال : لقد سُقيبت السُّم عيدة مرار فما سُقيبت مثل هذه ، لقد لقظت طائفة من كبيدي فر أيتني أقد البه بعود في يدي، فقال له الحسين : ياأخي من سقاك ؟ قال : وما تُريد بذلك ؟ فإن كان الذي أظننه فالله حسيبه ، وإن كان غيرة فما أحب أن يؤخذ بي بريء ، فلم يلبث بعد ذلك إلا ثلاثا حتى أن يؤخذ بي بريء ، فلم يلبث بعد ذلك إلا ثلاثا حتى أن يؤخي رضي الله عنه .

وذُكر أَنَّ امرأته جَعْدة َ بنتَ الْا شَعْثِ بن قيسِ الكندي سَقَته السُّمَّ ، وقد كان معاوية دسَّ إليها : إذك إن احتائتِ في قتلِ الحسن وجَهَّهتُ إلياك بمائة ألف درهم ، وزوَّجْتُكُ من يَزيدَ (١) ، فكان ذلك

 ⁽١) يزيد بن معاوية : (٢٥ – ٦٤ هـ) الحليفة الأموي الثاني
 وسير د ذكره مفصلا

الذي بعثها على سَمَّه ، فلما ماتَ وَفَى الها معاوية بالمال ، وأرسل إليها : إنا نُحبِب حياة َ يزيد َ ، ولولا ذلك لوفينا لك بتزويجه .

رثاء ابن الحنفية للعسن : ولما دُفِنَ الحسن ورثاء الله عنه وقف محمد أبن الحنفية أخوه على قبره فقال : لئن عَزَّت حياتُك لقد هكَّت وفاتك ، ولنبعثم الكفن الروح رُوح تضمينه كفندك ، ولمنبعثم الكفن كفن تنضمن بدنك، وكيف لاتكون هكذاوانت عقبة (١) الهدى وخالف أهل التقوى ، وخامس أصحاب الكساء (٢) ، غذ تنك بالتقوى أكف الحق ، وأرضعتك ثندي الإيمان ، وربيت في حجر الإسلام ، فطبت حياً وميشاً ، وإن كانت أنفسنا غير سخية بفراقك ، رحيمات الته أبا محمد .

ذكر خلافة معاوية بن أبي سفيان وبويع معاوية ُ في شوال سنة إحدى وأربعين ، ببيت

⁽١) العقبة : الولد أو ولد الولد .

⁽٢) أي هو خامس الحلفاء بعد الرسول (ص) .

المقدس ، فكانت أيامُه تسع عشرة سنة وثمانية أشهر ، وتوفي في رجب سنة إحدى وستين ، وله ثمانون سنة ، ودفن بدمشق بباب الصغير ، وقبره يُـزَار إلى هذا الوقت سوهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مئة – وعليه بيت مبني يفتتح كل يوم اثنين وضميس .

ذكر لمع من أخـــباره وسيره ونوادر من بعض أفعاله

مقتل حُجْر الكيندي : وفي سنة ثلاث وخمسين قَتَلَ معاوية حُبُر الكيندي : وفي سنة ثلاث وخمسين قتل معاوية حُبُر بن عدي الكندي ، وهو أول من قتل صبراً في الإسلام : حمله زياد (١) من الكوفة ومعه تسعة نَفَر من أصحابه من أهل الكوفة وأربعة من غيرها، فلما صار على أميال من الكوفة يُراد به دمشق أنشأت ابنته تقول ولاعقب له من غيرها :

⁽١) هو زياد بن أبيه : (ت ٣٥ هـ) أمير من القادة الفاتحين ومن كبار رجال الدولة الأموية ، يكتنف نسبه النموض ، لذا دعي ابن ابيه . ألحقه معاوية بنسب أبيه أبي سفيان وولاه الكوفة . توفي بالطاعون .

ترفر المنسير المن معاوية بن حسرب يسير إلى معاوية بن حسرب ليقتله ، كذا زعم الأمسير ويتصابة على بسابتي دمشت ويتصابة على بسابتي دمشت و تأكل مسن محاسنه النسور تغيرت الحبائر(۱) بعد حبي وطاب لها الحور نتق والسد يرر (۲) المعار حجر بني عسدي وطاب لها المحتور والسد يرر (۲) ألا يساحب و على السلامة والسسرور المعان عليك ماأر دي عسايا والسسرور وسسيخا في دمشق له زئير

⁽١) رواية الطبري : تجبرت الجبابر بعد حجر . . .

ورواية الأغاني : ترفعت الجبابر . . .

أما تخيرت الحبائر ، فتصحيف من النساخ .

 ⁽۲) الخورنق: موضع بالعراق قرب النجف بنى فيه النعمان قصراً سمي قصر الخورنق، وكذلك السدير فهو قصر بالحيرة بناء النعمان الأكبر لبعض ملوك العجم .

ألا يساليت حُسجراً مسات موتاً ولم ينحر كما نُحرِ البعسيرُ فإن تَهليكُ فسكلُ عميد قَوم إلى هُلُكُ مسن الدنيسا يَصير

ولما صار إلى مرج عنراء على اثني عشر ميلاً من دمشق تقدم البريد بأخبارهم إلى معاوية ، فبعث برجل أعور ، فلما أشرف على حجر وأصحابه قال رجل منهم : إن صد ق الزّجر (١) فإنه سيقتل منا النصف وينجو الباقون ، فقيل له : وكيف ذلك ؟ قال : أما ترون الرجل المقبل مُصاباً بإحدى عينيه ، فلما وصل إليهم قال لحجر : إن أمير المؤمنين قد أمرني بقتلك يارأس الضلال ومعدن الكفر والطغيان والمتولي لأبي تراب (٢) وقتل أصحابك ، إلا أن ترجعوا عن كفركم ، وتلعنوا صاحبكم وتتبرأوا منه ، فقال حَجْر وجماعة ممن كان معه : إن الصبر على حدً السيف لأيسر علينا مما تدعونا إليه ، ثم القدوم على حدً السيف لأيسر علينا مما تدعونا إليه ، ثم القدوم على حدً السيف لأيسر علينا مما تدعونا إليه ، ثم القدوم

⁽١) الزجر : ضرب من التكهن .

⁽٢) أبو تراب : كنية الإمام علي بن أبي طالب .

على الله وعلى نبيه وعلى وصيه أحبُّ الينا من دخول النار ، وأجاب نصفُ من كان معه إلى البراءة من علي ، فلما قُدُمِّ حُمُجُرُّ ليُقتلَ قال : دعوني أصلي ركعتين ، فجعل يطول في صلاته ، فقيل له: أجزَعا من الموت؟ فقال : لا ، ولكني امانطهرتُ للصلاة قطُّ إلا صليت وما صابيتُ قط أختَفَّ من هذه ، وكيف لاأجزعُ ، والني لأرَى قبراً محنوراً ، وسيفاً مشهوراً ، وكفناً منشوراً ، وكفناً منشوراً ، وألحق به من وافقه على منشوراً ، ثم تتقداً م فيل : إن قتاهم كان في سنة خمسين .

عدي بن حاتم ومعاوية: وذكر أن عسدي بن حاتم الطائي دخل على معاوية، نقال له معاوية: مافعات الطرفات ؟ يعني أولاده، قال: قُتياوا مع على، قال: ما أنصفاك على قتل أولادك وبقي أولاده، فقال عدي: ما أنصفت عايداً، إذ قُتيل وبنقيت بعده، فقال معاوية: أما إنه قد بقيت قطرة من دم عثمان ما يمحوها إلا دم شريف من أشراف اليمن، فقال عدي: والله إن قلوبنا شريف من أشراف اليمن، فقال عدي: والله إن قلوبنا التي أبغضناك بها لفي صدورنا، وإن أسيافنا التي قاتاناك بها لغي عراتقنا، ولئن أدنيت إلينا من الغدر فترا لتنك نيتن بها لعلى عراتقنا، ولئن أدنيت إلينا من الغدر فترا لتنك نيتن

إليشك من الشَّرِ شبراً ، وإن حزَّ الحُملقوم وحشرجة الحميزوم(١) لأهون علينا من أن نسمع المساءة في علي ، فسلَّم السيف ، فقال معاوية : هذه كلمات لحكم فاكتبوها ، وأقبل على عدي محادثاً له كأنه ماخاطبه بشيء .

كتاب معاوية إلى على : ومما كتب به معاوية إلى على : أمّا بعد ، فلو علمنا أن الحرب تبلغ بنا وبك مابلغت لم يتجنيها بتعضنا على بعض ، وإنا وإن كنا قد غربنا على عقولنا فقد بقي لنا منها مانسرم (٢) به مامضى ، ون صلح به ما بتقي ، وقد كنت سألتك الشام على أن لا لذ مني لك طاعة ، وأنا أدعوك اليوم إلى مادعوتك إليه أمس ، فإذك لا ترجى من البقاء إلا ماأرجو ، ولاتخاف من القتال إلا ماأخاف ، وقد والله رقت الأجناد (٣) و ذهبت الرجال ، ونحن بنو عبد مناف ، وليس لبعضنا على بعض فضل يسترق به حرر ، والسلام .

⁽١) الحيزوم : وسط الصدر وما يضم عليه الحزام .

⁽٢) نرم : نصلح .

 ⁽٣) رقت الأجناد : ضعفت . وساء حالها وقل مالها والأجناد هنا :
 البلدان والمناطق .

جواب على لمعاوية : فكتب إليه على "كرم الله وجهه : من على بن أبي طالب إلى معاوية بن أبي سفيان ، أما بعد : فقد جاءني كتابلك تتذكر فيه أنك لوعلمت أن الحرب تبلغ بنا وبك مابلغت لم يتجنها بعضنا على بعض، وأنا وإياك ذلتمس منها غاية "لم نتبلغها بعد ، فأما طالبك مني الشام فإني لم أكن أعطيك اليوم مامنعتك أمس ، وأما استواؤنا في الحوف والرجاء فاست بأمضى على الشك مني على البقين ، وليس أهل الشام على الدنيا بأحرص من أهل العراق على الآخرة ، وأما قولك نحن بنو عبد مناف فكذلك نحن ، وليس أمية كهاشم ، ولا حرب كعبد المطلب ، فكذلك نحن ، وليس أمية كهاشم ، ولا حرب كعبد المطلب ، ولا الموسفيان كالمحق ، وفي أيدينا فحفل النبوة التي ولاالمبطل كمالمحق ، وفي أيدينا فحفل النبوة التي ولاالمبطل كمالها العزيز ، وبعنا بها الحرق ، والسلام .

وذكر أبومخنف لوط بن يحيى وغيره من الأخباريين أن الأمر لما أفضى إلى معاوية أتاه أبوالطفيل الكناني (١)

⁽١) أبوالطفيل : (٣ – ١٠٠٠ ه) هو عامر بن واثلة الكناني القرشي شاعر كنانة وأحد فرسانها ومن ذوي السيادة فيها . حمل واية على في بعض وقائعه . أدرك خلافة عمر بن عبد العزيز ومات محكة .

فقال له معاویة: کیف وجد که علی خایلك أبي الحسن؟ قال: کوجد أم موسی علی موسی، وأشكو إلی الله التقصیر، فقال معاویة: أکنت فیمن حضر قتل عثمان؟ قال: لا، ولكني فیمن حضر فلم ینصره، قال: فما منعك من ذلك وقد كانت نصرته علیك واجبة؟ قال: منعني مامنعك إذ تربّب به رَیْب المنون وأنت بالشام، قال: أو ماتری طلبی بدمه نصرة له؟ قال: بلی، ولكنك وإیاه كما قال الجعدي (۱):

لاألفينــَّك بعد الموت تندُبـــني

وفي حياتيَ مــا زودتني زادا

و دخل على معاوية ضيرار بن الخطاب فقال له : كيف حزن على أبي الحسن ؟ قال : حزن من ذُبع ولا من على صدرها فما ترقأ عبشرتها ولا يسكن حزنها .

⁽١) لعله النابغة الجمدي : (ت نحو ٢٤هـ) شاعر مخضر م من الكبار ، كان سيد قومه في الجاهلية . أدرك الإسلام فأسلم وشهد فتوح فارس كما شهد صفين مع علي مات معمراً بأصفهان .

ومما جرى بين معاوية وبين قَيْسُ بن سعد بن عبادة (١) حين كان عاملاً لعلي على مصر ، فكتب إليه معاوية : أما بعد ، فإذك يهودي ابن طَفَر أَحَب الله الله واستبدل بك ، وإن ظفر أبغضهما الفريقين اليك عزلك واستبدل بك ، وإن ظفر أبغضهما إليك نكتل بك وقتلك ، وقد كان أبوك أوتر قوسه ، ورمى غرضه ، فأكثر الحز وأخطأ المفصل ، فخذله قومه ، وأدركه يومه ، ثم مات بيحوران طريداً .

فكتب إليه قبيس بن سعد : أما بعد ، فإنما أنت وثني ابن وثني ، دخلت في الإسلام كرها ، وخرجت منه طقوعا ، لم يقدم إيمانك ، ولم يتحدث نفاقك ، وقد كان أبي أوتر قوسة ، ورمى غرضه ، فشغب به من لم يبلغ عقبة ، ولا شق غباره ، ونحن أنصار الدين الذي منه خرجت ، وأعداء الدين الذي في دخات .

وقال عمرو بن العاص لمعاوية ذات يوم : قد أعياني أن أعلم أجبان "أنت أم شجاع ، لأني أراك تتقدم حتى

⁽١) قيس بن سمد بن عبادة (ت ٢٠ ه) صحابي أنصاري خزرجي من الولاة ، حمل راية الأنصار مع النبي (ص) وصحب علياً في خلافته فاستعمله على مصر. توفي بالمدينة .

أقول: أراد القتال، ثم تتأخر حتى أقول أراد الفرار، فقال له معاوية: والله ماأتقدم حتى أرى التقدم غُنْهُماً، ولا أتأخر حتى أرى التأخر حَزْماً، كما قال القُطامي(١): أ

شجاعٌ إذا ما أمكنتــني فرصـــةٌ

و إلا تكن لي فرصــــة" فجبانَ

وذكر أبو مخنف لوط بن يحيى عن أبي الأعز التيمي (٢) ، قال : بينا أنا واقف بصفين إذ مر بي العباس ابن ربيعة (٣) مُغَفَّراً بالسلاح ، وعيناه تبصان من تحت المغفر (٤) كأنهما شعاتا نار،أو عينا أرقم (٥) . وبيده صفيحة له يمانية يقابها ، والمنايا تاوح في شفرتها ، وهو على فرس صَعْب ، فبينا هو يبعثه ويمنعه ويداين من عريكته

⁽١) القطامي : هو عمير بن شيم (ت نحو ٩٢ ه) شاعر تغلبي عاصر الأخطل .

⁽٢) أبو الأغر التميمي . هكذا ضبطه ابن قتيبة في « المعارف»/ ١٢٨ .

⁽٣) العباس بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب : هاشمي ، كان له قدر شهد صفين مع علي .

⁽٤) المغفر : زرد ينسج على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوة .

⁽٥) الأرقم : الحية التي فيها سواد وبياض .

إذ هتف به هاتف یقال له حرار بن اُ دهم من آهل الشام: ياعباس، هـالُـم الى النزال. قال: فالنزول إذا ، فإذ اياس من الحياة ، فنزل إليه الشامي وهو يقول:

إن تركبوا فركوب الحيل عــــادتنا

أو تنزلسوا فإنا معشر نُسسزُلُ

وثنى العباس وركه وهو يقول :

الله يعلسم أذا لانحبكُ ____مُ أن لاتحسبوذا ولا ذلومكُ ___مُ أن لاتحسبوذا

ثم عصر فضلات درعه في محزمه بريد منطقته ودفع فرسه إلى غلام له أسود كأني والله أنظر إلى فلافل شعره ، ثم زحف كل واحد منهما إلى صاحبه ، وكف الفريقان أعينية الحيول ينظرون ما يكون من الرجلين ، فتكافحا بسيفيهما مليياً من نهارهما لا يصل واحد منهما إلى صاحبه لكمال لأمته (١) ، إلى أن لحظ العباس وهناً في درع الشامي فأهوى إليه بيده وهتكه إلى ثندؤته (٢) ، ثم

⁽١) اللأمة : الدرع المحكمة .

⁽٢) الثندوة الرجل بمنزلة الثدي المرأة .

عاد لمجاولته ، وقد أفرج له مفتق الدرع ، فضربه العباس ضربة انتظم بها جوانح صدره ، فخرَّ الشامي لوجهه ، فكبر الناس تكبيرة ارتَجَنَّتْ لها الأرض من تحتهم، وانساب العباسُ في الناس ، فإذا قائل يقول من وراثي : «(قاتـِاوهم يُعَذِّبْهُمُ اللهُ اللهُ الله عليهم وينُخْزِهم وينَنْصُرْكم عليهم وَيَشْفِ صَلُورَ قُومٍ مُؤْمِنِينَ — الآية)» فالتَّفْتُ فَإِذَا بِعَلَى رضي الله عنه ، فقال : يا بن الأعز ، من المبارزُ لعدونا ؟ قات : ابنُ اخيكم العباسُ بن ربيعة ، قال : وإنه لهو العباس ؟ قات : نعم ، فقال : ياعباس ، ألم أنها أن وعبد الله ابن العباس أن تحلا بمركز أو تبارزا أحداً ؟ قال : إن ذلك كما قلت ، قال على : فما عدا مما بدا ؟ قال : أَفَأُ دعى إلى البراز فلا أجيب ؟ قال : طاعة ُ إمامك أوْلى بك من إجابة عدوك ، وتَخيُّظَ واستطار (١) ، ثم تطامن وسَكُن ورفع يديه مبتهلاً ، فقال : اللهم اشكر للعباس مقامـَه ، واغفر ذنبَّه،اللهم إنيقد غفرتُ له فاغفر له ، وتأسَّف معاوية ُ على عَرارِ بنِ أدهم ، وقال : متى

⁽١) استطار : هاج .

ينطق فحل " بمثال أبطل دمه ! لاها الله (١) ، ألا رجل يشري نفسه يطلب بدم عرار،فانتدب له رجلان من لحم من أهل البأس ومن صناديد الشام ؛ فقال: اذهبا فأيكما إقتل العباس فله ماثة أوقية 'من التبر، ومثلها من اللُّنجَين وبعددهما من برود اليمن ، فأتياه فدعواه إلى البراز ، وصاحا بين الصفين : ياعباس ياعباس ، ابرز إلى الداعي ، فقال : إنَّ لي سَيِّداً أريدُ أن أؤامره ، فأتى علياً وهو في جناح الميمنة يحرض الناس ، فأخبره الحبر ، فقال على : أوالله لَوَدَّ معاوية أنه مابقي من بني هاشم نافخُ ضَرَمَة (Y) إلا طعن في بطنه إطفاء لنور الله «(ويأبى اللهُ إلا أن ْ يُستِمُّ نُـورَه ولوكتره الكافرون)» أما والله لتيملكتنتهم منا رجال " ورجال" يسومونهم سَومَ الحسف (٣) حتى تعفو الآثار ، ثم قال : ياعباس ، ناقاني سلاحاً بسلاحي ، فناقله ، ووثب على فرس العباس ، وقصا اللخمييَّين ، فلم يَشكاً أنه العباس ، فقالا له : أذن لك صاحبُك ؟

⁽١) لا ها الله : جل وعلا .

⁽٢) مابقي نافخ ضرمة : مابقي أحد . والضرمة النار .

⁽٣) أي يذلونهم .

فَتَحرَّج أَنْ يَقُولُ نَعِم ، فقال : «﴿ أَذَنَ لِلَّذِينَ يُقَاتَـاوِنَ بأنهم ظُـُالِمُوا ، وإنَّ اللهَ على نصرِهم لتقدير)» وكان العباس أشبه الناس في جسمه وركوبه بعلى ، فبرز له أحدهما فما أخطأه ، ثم برز له الآخر فألحقه بالأول ، ثم أقبل وهو يقول : «(الشهرُ الحرامُ بالشهرِ الحرامِ ، والحُرماتُ قیصاص" ، فمن اعتدی علیکم فاعتدُوا عَلَمَیهِ ؟،ثلِ مااعتدی عایکم)» ثم قال : یاعباس ، خذ سلاحات وهات سلاحي ، فإن عاد لك أحد فعد لي ، ونما الحبر إلى معاوية إ إفقال : قَبَيَّحَ اللهُ اللَّـجاج إنه لعقور ماركبته على الإخلَـد لت ، فقال عمرو بن العاص : المخذولُ والله اللَّمَحْميان ، والمغرورُ من غررته ، لاأنت المخذول ، قال : اسكت أيها الرجل فليس هذا من شأنك ، قال : وإن لم يكن ، رحم الله اللخميين ، ولاأراه يفعل ، قال : ذلك والله أَصْيَـقُ لَحجتاك وأخسَـرُ لصفقتاك ، قال : قد عـَا.متُ ذلك ، ولولا مصرُ وولايتُها لركبت المَنْجاة منها (١) ، فإني أعام أن علي بن أبي طالب على الحق وأنت على ضدُّه ، فقال معاوية : مصرُ والله أعمتناك ، ولولا مصرُ لألفيتُ ث

⁽١) أي الحرب.

بصيراً ، ثم ضحك معاوية ضحكاً ذهب به كل مذهب ، قال : مم تضحك ياأمير المؤمنين ، أضحك الله سينك ؟ قال : مم تضحك أمن حُضور ذهنك يوم بارزت عاياً ، وإبدائيك سوأتاك ، أما والله ياعمرو لقد واقعت المنايا ، ورأيت الموت عياناً ، ولوشاء لقتلك ، ولكن أبي ابن أبي طالب في قتالك إلا تكرماً ، فقال عمرو : أما والله إني لعن عينك حين دعاك إلى البراز فاحولات عينك وبدا ستحرك (١) وبدا منك ماأكره ذكره لك ، فمن فضلك فاضحك أو دع .

بين معاوية وعمرو بن العاص ووردان : وذكر الواقدي (٢) قال : دخل عمرو بن العاص يوماً على معاويه بعدما كَبُرَ ودق ومعه مولاه وردان ، فأخذا في الحديث ، وليس عندهما غير وردان ، فقال عمرو : ياأمير المؤمنين ،

 ⁽١) السحر : بفتح السين وضمها وسكون الحاء : الرئة ، وبدا سحره :
 أي جبن كأن الحوف ملأ جوفه فانتفخ سحره .

⁽٢) الواقدي : نحسه بن عمر ، من أقدم المؤرخين في الإسلام وله في المدينة وأقام ببغداد حيث ولي قضاءها . اتصل بالبر امكة . من مؤلفاته : « المغازي » و « فتح إفريقية » و « فتوح الشام » مات ببغداد سنة ٢٠٧ ه .

مابقي ثما تستلذه ؟ فقال : أما النساء فلا أَرَبَ لِي فيهن ، وأما الثياب فقد لبست من ليّسنها وجيّدها حتى وَهمَى بها جلدي فما أدري أينها ألين ، وأما الطعام فقد أكلت من ليّبنه وطيّبه حتى ماأدري أينها ألذ وأطيب ، وأما الطيّب فقد دخل خياشيمي منه حتى ماأدري أينه أطيب . فما شيء ألذ عندي من شراب بارد في يوم صائف ، ومن أن أنظر إلى بني وبنني بنني يدورون حولي . فما بقي منك ياعمرو ؟ قال : مال أغرسه فأصيب من ثمرته ومن غلي ياعمرو ؟ قال : مال أغرسه فأصيب من ثمرته ياوردان ؟ قال : صنيعة كريمة سنييّة أعليّها في أعناق يوم ذوي فَصْل وأخطار لايكافئونني بها حتى ألقى الله تعالى وتكون لعقبي في أعقابهم بعدي ، فقال معاوية : سَبّاً فجلسنا سائر هذا اليوم ، إن هذا العبيد غابني وغلبك .

وفاة عمرو بن العاص : وفي سنة ثلاث وأربعين مات عمرو بن العاص بن واثل بن سهم بن سعيد بن سعد بمصر وله تسعون سنة ، وكانت ولايته مصر عشر سنين وأربعة أشهر ، ولما حضرته الوفاة قال : اللهم لا براءة لي فأعتذر ، ولا قوة لي فأنتصر ، أمر تنا فعصينا ، ونهيتنا فركبنا،

اللهم هذه يدي إلى ذقني ، ثم قال : خُدُ وَ الله في الأرض خَدَ أَ ، وسنُنُوا عَلَي الله الله الله الله وضع أصبعه في فيه حتى مات ، وصلى عليه ابنه عبد الله يوم الفطر ؛ فبدأ بالصلاة عليه قبل صلاة العيد ، ثم صلى بالناس بعد ذلك صلاة العيد ، ثم صلى بالناس بعد ذلك صلاة العيد ، ثم صلى بالناس بعد ذلك صلاة العيد ، وكان أبوه من المستهزئين ، وفيه نزلت « إن شانئك هُو الا بَنْتَر)» .

وولى معاوية ابنه عبدالله بن عمرو ماكان لأبيه .

وخلف عمرو من العمين (٢) ثلاث مئة ألف دينار وخمسة وعشرين ألف دينار ، ومن الورق (٣) ألف درهم وغلة مائي ألف دينار بمصروضيعته المعروفة بمصر بالوهط (٤) قيمتها عشرة آلاف ألف درهم .

⁽١) سن التراب أو الماء سناً : صبه برفق .

⁽٢) العين : المال الخالص وليس المتاع .

⁽٣) الورق : الدراهم المضروبة.

⁽¹⁾ الوهط : قال ياقوت ، الوهط قرية بالطائف على ثلاثة أميال من وج كانت لعمرو بن العاص .

ذكر جمل من أخلاقه وسياسته وطرائف من عيون أخباره

قد ذكرنا فيما تقدم جُمكاً من أخبار معاوية وسيرَه ، فلْنذكر الآن في هذا الباب جُمكاً من أخلاقه وسياساته وأخباره ، وغير ذلك مما لحق هذا المعنى إلى وفاته .

من أخلاق معاوية وعاداته: كان من أخسان معاوية أنه كان يأذَن في اليوم والليلة خمس مرات: كان إذا صلى الفجر علس القاص حتى يفرغ من قصصه كان إذا صلى الفجر علم القاص حتى يفرغ من قصصه ثم يدخل فيؤتى بمصحفه فيقرأ جُزاًه من ثم يدخل إلى منزله فيأمر ويتنهى ، ثم يصلى أربع ركعات ، ثم يخرج إلى مجلسه فيأذن لخاصة الحاصة فيحد شم ويحدثونه ، ويدخل عليه وزراؤه فيكل مونه فيما يريدون من يومهم إلى العكسي ، ثم يؤتى بالغداء الأصغر - وهو فصلة عشائه من مجدي بارد أو فرخ أو مايشبههه - ثم يتحدث طويلا ، ثم يدخل منزله لما أراد ثم يخرج فيقول : ياغلام طويلا ، ثم يدخل منزله لما أراد ثم يخرج فيقول : ياغلام طويلا ، ثم يدخل منزله لما أراد ثم يخرج فيقول : ياغلام طويلا ، ثم يدخل منزله فيكسن على الكرسي ، فيه في فيسند فهورة ويتجلس على الكرسي ، ويقوم ويتوم ويقوم ويتوم ويت

الأحراس فيتقدم إليه الضعيفُ والأَ عرابي والصبي والمرأة ومن لاأَحَنَدَ له ، فيقول : ظُمُلمت ، فيقول : أَعزُّوه (١)، ويقول : عُنْديَ على ۗ ، فيقول : ابعثوا معه ، ويقول : صُنعَ بي ، فيقول : انظروا في أمره ، حتى إذا لم يبقّ أَحَـدٌ دخل فجلس على السرير ، ثم يقول : ائذنوا للناس على قدر منازلهم ، ولايشغلني أحد عن رد السلام ، فيقال: كيف أصبح أمير المؤمنين أطال الله بقاءه ؟ فيقول: بنسمة من الله ، فإذا استَووْا جلوساً ، قال : ياهؤلاء ، إنما سُسُمِّيتُم أشرافاً لأنكم شَرَفتم مَن ْ دونيَكم بهذا المجلس ، ارفعوا إلينا حواثجَ من لايصلُ إلينا ، فيقوم الرجل فيقول: استُشهد فلانٌ ، فيقول : افرضوا لولكه ٍ ، ويقول آخر : غاب فلان عن أهله ، فيقول : تَنَعَاهدوهم ، اعطوهم . اقضوا حوائبهم ، اخدموهم ، ثم يُؤتى بالغداء ، ويُحضَّرُ الكاتبُ فيقوم عند رأسه ويُتَمَدَّمُ الرجل فيقول له : اجلس على الماثدة ، فيجلس ، فيمد يند م فيأكل لـُقمتين أو ثلاثاً والكاتب يقرأ كتابُّه فيأمرُ فيه بأمره فيقال : ياعبدالله أعقيب ، فيقوم ويتقدَّمُ آخرُ ، حتى يأتيَ

⁽١) أعزوه : ارفعوا من شأنه وقووه برفع ظلامته عنه .

على أصحاب الحواثج كلِّهم ، وربما قَـدَم عليه من أصحاب الحوائج أربعون أو نحوهم على قدرِ الغداء ، ثم يُـرفـَحُ الغداءُ ويقال للناس : أجيزوا (١) ، فينصرفون فيدخل منزله ، فلا يطمعُ فيه طامع ، حتى يُنادى بالظهر ، فيخرجُ فيصلي تم يدخل فيصلي أربع ركعات ، ثم يجلس فيأذَنُ لخاصة الحاصة ، فإن كان الوقتُ وقتَ شتاء أتاهم بزاد الحاج من الأ تخبصة اليابسة (٢) والحشكنانج (٣) والأقراص المعجونة باللبن والسكر ودقيق السميذ والكعلث المسمن والفواكه اليابسة والنانجوج، وإن كان وقت صيف أتاهم بالفواكه الرطبة . ويدخل إليه وزراؤه فيؤامرونه فيما احتاجوا إليه بقية يومهم ، ويجلس إلى العصر ، ثم يخرج فيصلي العصر ، ثم يدخل إلى منزله فلا يطمع فيه طامع ، حتى إذا كان في آخر أوقات العصر خرج فجلس على سريره ويؤذَّنُ للناس على منازلهم ، فيؤتى بالعشاء

⁽١) أجيزوا : أعطونا فرصة .

⁽٢) نوع من الحلوى المجففة .

 ⁽٣) الحشكنانج كما يقول دوزي : نوع من الحبز المصنوع بالزبد
 والسكر والجوز والفستق ويكون على هيئة الحلال .

فیفرغ منه مقدار ماینُنادی بالمغرب ، ولاینُنادی له أصحابُ الحواثج ، ثم يرفع العثاء ويُنادى بالمغرب فيخرج فيصليها ثم يبصلني بعداها أربع ركعات يقرأ في كل ركعة خمسين آية ً يجهر تارة ويخافتُ أخرى ، ثم يدخل منزله فلا يطمع فيه طامع حتى ينادى بالعشاء الآخرة فيخرج فيصلني ، ثم يُؤذَنُ للخاصَّة وخاصَّة الخاصة والوزراء والحاشية ، فيؤامرهُ الوزراء فيما أرادوا صَدَّراً من ليلتهم ، ويستمر إلى تُنْكُثُ الليل في أخبار العرب وأيامها والعجم وماوكها وسياستها لرعيتها وسيير ماوك الأمم وحروبها ومكايدها وسياستها لرعيتها ، وغير ذلك من أخبار الأمم السالفة ، ثم تأتيه الطاُرَفُ الغريبةُ من عند نسائه من الحلوى وغيرها من المآكل اللطيفة ، ثم يدخل فينامُ ثُنُلُثَ الليل ، ثم يقومُ فيقعدُ فيُحضِّمرُ الدفاترَ فيها سيرُ الملوك وأخبارُها والحروب والمكايد ، فيةرأ ذلك عليه غلمان له مرتبون ، وقد وُكِّلوا بحنظها وقراءتها ، فتتمرُّ بـسمعه كلُّ ليلة جُنُملٌ من الأخبار والسِّير والآثار وأنواع السياسات ، ثم يَـخرجُ فيصلى الصُّبحَ ، ثم يعودُ فيفعل ماوصفنا في كل يوم .

وقد كان هـَمَّ بأخلاقه جماعة " بعد َه ميثل ُ عبد ِ المالك

ابن مروان وغيره فلم يدركوا حيائمة ، ولا إتقانة للسياسة ، ولا التأنيّيَ الأمور ، ولا مداراته للناس على منازلهم ، ورفْقة بهم على طَبْقاتهم .

من دهاء معاوية : وبلغ من إحكامـــه للسياسة وإتقانه لها واجتذابه قلوبَ خواصِّه وعوامِّه أن رجلاً من أهل الكوفة دخل بعير له إلى دمشق في حال مُنتْصَرفهم عن صفِّين فتعلُّق به رجل ٌ من دمشق فقال : هذه ناقتي ، أخرات مني بصفين ، فارتفع أمرُهما إلى معاوية ، وأقام الدِّمشتمي خمسينَ رجلاً بَيِّنة يشهدون أنها ناقتُهُ ۗ . فقضى معاوية ُ على الكوفي ، وأمرَه بتسليم البعير إليه ، فقال الكوفى : أصلحك اللهُ ! إنه جَمَلٌ وليس بناقة ، فقال معاوية : هذا حُكُمْمٌ قد مضى ، ودسَّ إلى الكوفي بعد تفرقهم فأحضره ، وسأله عن ثمن بعيره ، فدفع إليه ضعنيَه ۚ ، وبَرَّه ُ ، وأحسن إليه ، وقال له : أَبلغ عَـليّـاً أني أقاتله بمائة ألف مافيهم من يُنفرِّقُ بين الناقة ِ والجمل ، وقد بلغ من أمرهم في طاعتهم له أنه صلتّى بهم عند مسيرهم إلى صنمين الجمعة في يوم الأربعاء وأعاروه رؤوسَهم عند القتال وحملوه بها ، وركنوا إلى قول عمرو بن العاص :

إن علياً هو الذي قتل عماً رَ بن آياسر حين أخرجه لنُصرته ، ثم ارتقى بهم الأمر في طاعته إل أن جعلوا لَعَنْ علي سُنَّة ، ينشأ عليها الصغير ، ويهلك عليها الكبير .

من غفلة أهل الشام والعراق: قال المسعودي: وذكر بعض الإخباريين أنه قال لرجل من أهل الشام من زعمائهم وأهل الرأي والعقل منهم: من أبوتراب هذا الذي يلعنه الإمام على المنبر! ؟قال: أراه لصا من لصوص الفتن.

وحكى الجاحظ قال : سمعت رجلاً من العامة وهو حاج وقد ذكر له البيت يقول : إذا أتيته مَن يكلمني منه ؟ وأنه أخبره صديق له أنه قال له رجل منهم وقد سمعه يصلي على محمد صلى الله عليه وسلم : ماتقول في محمد هذا ؟ أربنا هو ؟

وذكر ثُمامة بن أشرس (١) قال : كنت ماراً في السوق ببغداد ، فإذا أنا برجل عليه الناس مجتمعون ،

 ⁽١) ثمامة بن أشرس : (ت ٢١٣ هـ) من شيوخ المعتزلة في عهد
 المأمون و المعتصم والواثق تنسب إليه الفرقة الثمامية .

فنزلت عن بغلتي وقلت : لشيء ما هذا الاجتماع ، ودخلت بين الناس ، وإذا برجل يصف كحلاً معه أنه يُنجح من كل داء يُصيب العين ، فنظرت إليه فإذا عينه الواحدة برَّشاء والأخرى مأسوكة (١) ، فقلت له : ياهذا ، لوكان كحالم كما تقول نفع عينيك ! ! فقال لي : ياجاهل أهاهنا اشتكت عيناي ! إنما اشتكتا بمصر ، فقال كلهم : صدق ، وذكر أنه ماانفلت من نعالهم إلا بعد كد .

معاوية عند موته: وذكر لـــوطُ بن يحيى وابن دأب والهيثم بن عدي (٢) وغيرهم من نقلة الأخبار أن معاوية لما احتُشر تمثيَّل:

هو الموتُ ، لامنجي من الموت ، والذي

تُحاذِرُ بعدُ الموتِ أدهى وأَفظَعُ

⁽١) العين البرشاء : التي فيها نقطة بيضاء . والمأسوكة : التي أخطأت خافضها فأصابت غير موضع الخفض .

⁽٢) لوط بن يحيى : سبقت ترجمته . أما ابن دأب : فهو عيسى ابن يزيد الليثي الكناني: خطيب ، شاعر ، عالم بالأنساب ، من أهل المدينة مات بعد ٢١٤ ه . والحيثم بن عدي : من طيء ، كان يرى رأي الحوارج . وهو عالم بالأنساب والأخبار مات سنة ٢٠٩ ه .

ثم قال 4 الله م الذّهم أقيل العكثرة ، واعف عن الزّلة ، وجد بحل ملك على جهل من لم يرج غيرك ، ولم يثق الآ بلك ، فإنك واسع المغفرة ، وليس لذي خطيئة مهرب ، فبلغ ذلك سعيد بن المسيّب (١) ، فقال : لقد رغب إلى من لامرغوب إليه ميثله ، وإني لأرجو أن لايعذ به الله .

وذكر محمد بن إسحاق (٢) وغيره من نقلة الآثار أن معاوية دخل الحمام في بكر علميَّته التي كانت وفاته ُ فيها ، فرأى نحول جسمه ، فبكى لفنائه وما قد أشرف عليه من الدئور الواقع بالحليقة ، وقال متمثلاً :

أرى الليالي أسرعت في نقضـــــي أخذن بعضي وتركن بعـــضي

⁽١) سعيد بن المسيب : قرشي مخزومي أحد فقهاء المدينة السبعة ولقب بسيد التابعين توفي سنة ٩٤ ه .

 ⁽٢) محمد بن إسحق : محدث ومؤرخ من أصحاب السير والمغازي نشأ في المدينة وتوفي ببغداد سنة ١٥١ ه . من تصافيفه : السيرة النبوية ومنها قبس ابن هشام .

حَنَدَينَ طولي وحَــنَينَ عَرضي

أقعدنني من بعد طُول ِ نهضي

ولما أَزِف أمرهُ (١) ، وحان فراقهُ ، واشتدت عيليَّتهُ ، وأيسَ من بـُرثيهِ ، أنشأ يقول :

فياليتني لم أعسن في المُلك ساعة

ولم أك في اللَّذات أعشى النواظرِ وكنتُ كذي طيمرين عاش ببـُلغـَـــة ٍ

من الدهر حتى زار أَهلَ المقابر (٢)

قال المسعودي : ولمعاوية أخبار كثيرة مع علي وغيره ، وقد أنينا على الغير من أخباره ، وما كان في أيامه في كتابينا ، « أخبار الزمان » والأوسط ، وغير هما من كتبنا ، هما أفرد للآثار ، وهذا باب كبير ، والكلام فيه وفي غيره مما تقدم وتأخر في هذا الكتاب كثير ، ومن ضمين ضمين الاختصار لم يتجرُز له الإكثار .

⁽١) دنا أجله .

⁽٢) الطمر : الثوب الخلق والبلغة : مايتبلغ به من ألعيش .

وإنما ذذكر في كل باب من هذا الكتاب طُرَّةً من كل نوع من العلوم والأخبار ، وما انتخبناه من طرائف الآثار ؛ ليستدل الناظرُ فيه بما ذكرنا على المراد ، مما تركنا ذكره ، وقد ترقدم وصُفه وبسَطه ، فيما سلف من كتبنا .

ذكر أيام يزيد بن معاوية بن أبي سفيان

موجز: وبنُويع يزيد بن معاوية ، فكانت أيامه ثلاث سنين وثمانية أشهر إلا ثماني ليال ، وأخد يَزيد للبنه معاوية بن يزيد البيَّعة على ألناس قبل موته ، ففي ذلك يقول عبدالله بن «مَمّام السَّولي (١):

تَـالَقَـُفَـهـا يزيد عن أبيـــه فخذها يامُعـَـاويَ عن يزيـــدا لقد عَـَلِقت بكــم فنلقـَّهُـوهــا ولا ترمُوا بها الغرض البعيــــدا

⁽١) عبد الله بن همام السلولي : شاعر إسلامي أدرك معاوية وبقي إلى أيام سليمان بن عبد الملك، وكان يقال له العطار لحسن شعره . مات نحو ١٠٠ ه .

وهلك يزيد بحُوَّارين (١) من أرض دمشق لسبع عشرة ليلة خلت من صفر سنة أربع وستين ، وهو ابن ُ ثلاث وثلاثين سنة ، وفي ذلك يقول رجل من عَـنزَة :

ياأيتها الةبر بحُوَّارينا

ضَمَمت شرَّ الناس أجمعينا

جنازة َ لانبِكْس الفؤاد ولا غُمْرِ (٣)

⁽۱) حوارين : هي القريتين قال ياقوت : وهي من تدمر على مرحلتين ، وبها مات يزيد بن معاوية سنة ٩٤ هـ .

⁽٢) الأخطل: هو غياث التغلبي . أحد الثلاثة البارزين من شعراء العصر الأموي . هو والفرزدق وجرير . ولد بالحيرة واتصل بالأمويين فغدا شاعرهم الخاص فأفاض بمدحهم وهجاء خصومهم . مات سنة ٩٢ ه .

⁽٣) خاله : هو خاله بن يزيد . والنكس : الضميف . والغمر : الذي لم يجرب الأمور .

مقيم " بُحــوَّارِينَ ليس يَـرِيمُهــا سقته الغوادي من ثـَويٍّ ومن قبر في أبيات .

ذكر مقتل الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام ومن قتل معه من أهل بيته وشيعته

أهل الكوفة يدعون الحسين : ولما مات معاوية أرسل أهل الكوفة إلى الحسين بن على : إذا قد حبسنا أنفستنا على بتي عتك ، ونحن نموت دونداك ، ولسنا نحضُر جمعة ولا جماعة بسببك .

وطولبَ الحسينُ بالبَيْعة ِ ليزيدَ بالمدينة فسامَ التأخير (١) ، وخرج يتهادى بين مواليه ويقول :

لآذَعرْتُ السوام في فاكن الصب

ح مُغيراً ولا دعيت يـــزيدا (٢)

⁽١) سام التأخير : أراده .

 ⁽۲) ذعر : بمعنى : أفزع والسوام : المال الراعي كالا بل والماشية
 ونحوها .

يوم أعطَى مخافسة َ الموت ضيمسا

والمنايا تـَرصُد ْنَـنـِي أن أحـــيدا

مسلم بن عقيل يتقدم الحسين إلى الكوفة: ولحق بمكة ، فأرسل بابن عمه مسلم بن عقيل (١) إلى الكوفة ، وقال له : سر إلى أهل الكوفة فإن كان حقا ماكتبوا به عرفني حتى ألحق بك ، فخرج مسلم من مكة في النصف من شهر رمضان ، حتى قدم الكوفة لحمس خاكون من شوال ، والأمير عليها التعمان بن بشير خاكون من شوال ، والأمير عليها التعمان بن بشير الانصاري (٢) ، فنزل على رجل يقال له عوسجة مسترأ ، فلما ذاع خبر قدومه بايعه من أهل الكوفة اثنا عشر ألف رجل ، وقيل : ثمانية عشر ألفاً ، فكتب بالحبر إلى الحسين ، وسأله القدوم إليه .

 ⁽١) هو مسلم بن عقيل بن أبي طالب : رسول الحسين إلى الكوفة .
 قتله عبيد الله بن زياد سنة ٢٠ ه .

⁽۲) النعمان بن بشير : خطيب ، شاعر ، من أجلاء الصحابة . من أنصار معاوية . انتفض على الأمويين في خلافة مروان بن الحكم مشايعاً ابن الزبير . قتل بحمص سنة ه ٦ ه . له ديوان شعر .

ابن عباس ينصح الحسين : فاحسا هم ً الحسين بالخروج إلى العراق أتاه ابن العباس (١) ، فقال له : يا بن ً عم ، قد بلغني أنك تريد العراق ، وإنهم أهلُ غَـدر ، وإنما يدعونك للحرب ، فلا تَعَمْجَلَ ، وإن أَبَيّنتَ إلا محاربة هذا الجبار وكرهت المقام بمكة فاشخيص إلى اليمنَن ، فإنها في عُنزُلة ، ولك فيها أنصارٌ وإخوان ، فأقم بها وبنُثَّ دعاتك ، واكتب إلى أهل الكوفة وأنصارك بالعراق فيُخرجوا أميرَهم ، فإن قَـَووا على ذلك وَنَـَفُّـوه عنها ، ولم يكن بها أحد" يُعاديك أتيتَهم ، وما أنا لغدرهم بآمن ، وإن لم يفعاوا أقمتَ بمكانك إلى أن يأتيَ اللهُ بأمره ا فإن فيها حُصوناً وشعاباً ، فقال الحسين : يا بن عَمَّ ، إنى لا عَالَمُ أَنْكُ لِي نَاصِحٌ وعليَّ شَفَيْق ، وَلَكُنَّ مُسَلِّمَ ابن عقيل كتب إلى باجتماع أهل المصر على بيعتى ونُصرُتي ، وقد أجمعتُ على المسير إليهم ، قال : إنهم من خَبَرَتَ وجرَّبت ، وهم أصحابُ أبيك وأخيك وَقَتَنَكَتُكُ عَداً مع أُميرهم، إنك لو قد خَرجتَ فبلغَ

 ⁽١) هو عبد الله بن عباس : ابن عم النبي (س) لقب حبر
 الأمة . حضر صفين مع على . كان سديد الرأي * مات كفيفاً سنة ١٦٨ هـ .

ابن زياد (١) خروجُاك استنفرهم إلياك، وكان الذين كتبوا إليك أشك من عدوك ، فإن عصيتني وأبيت إلا الخروج إلى الكوفة فلا تُنخرجَن نساءك وولسدك معك ، فوالله إني لخائف أن تُقتل كما قُتل عثمان وفساؤه وولسده ينظرون إليه ، فكان الذي رد عليه : لأن أقتل والله بمكان كذا أحسب إلي من أن أستحل يمكة ، فينس ابن عباس منه ، وخرج من عنده ، فمر بعبدالله بن الزبير فقال : قرت عينك يا بن الزبير ، وأنشد :

يالنائ من قُبُدَّرَة بِمَعَمْمَر خلا لك الجوُّ فبيضي واصفري واصفري والله الله المُعَمَّري ماشيئت أن تُنتَقِّري

هذا حسينٌ يتخرجُ إلى العراق ويُخالِّياتَ والحجاز . وكان ظهور مسلم بالكوفة يوم الثلاثاء لثمان ليال

⁽۱) هو عبيد الله بن زياد : عامل الأمويين في العراق . اصطدم بحيشه مع أنصار الحسين بن علي في كربلاء . وقتل في معركة الخازر في شمال العراق التي جرت بينه وبين ابراهيم بن مالك الأشتر قائد جيش المختار الثقفي . وذلك سنة ٧٧ ه .

مضين من ذي الحجة سنة ستين ، وهو اليوم الذي ارتحل فيه الحسين من مكة إلى الكوفة ، وقيل : يوم الأربعاء يوم عرفة لتسع متضيئن من ذي الحجة سنة ستين .

ثم امر ابن زياد بجثة مُسْلم فصُليبت ، وحمل رأسهُ إلى دمشق ، وهذا أوّلُ قتيل صُليبَتْ جُثُنَّتُهُ من بني هاشم ، وأوّلُ رأس حُميل من رؤوسهم إلى دمشق .

الحسين يقاتل جيش ابن زياد : فلما بليغ الحسين القادسيَّة (١) لقيه الحر بن يزيد التميمي (٢) فقال له : اين تريد يا بن رسول الله ؟ قال : أريد هذا المصر ، فعرّفه بقتل مسلم وما كان من خبره ، ثم قال : ارجع فإني لم أَدَعُ خلفي خيراً أرجوه لك ، فهمَّمَّ بالرجوع فقال له إخوة مُسلم : والله لا نرجيع حتى نصيب بثارنا أو نُهتمَّ كلنَّنا ، فقال الحسين : لاخير في الحياة بعدكم ، ثم سار حتى لقي خيل عبيد الله بن زياد عايها عمر

⁽١) القادسية : موقع في العراق غربي النجف .

⁽٢) الحر بن يزيد التميمي : قائد من أشراف تميم أرسله الحمين ابن نمير لا عتراض الحسين في قصده الكوفة ، ولكنه انصرف إلى الحسين فقاتل بين يديه حتى قتل ، وذلك سنة ٢١ ه .

ابن سعد بن أبي وقاص (١) ، فعدل إلى كربلاء – وهو في مقدار خمسمائة فارس من أهل بيته وأصحابه وتحقّل مائة راجل – فلما كثرت العماكر على الحسين أيقن أنه لامحيض له فقال: اللهم احكم بيننا وبين قوم دَعَونا لينصرونا ثم هم يقتلوننا ، فام يزل يقاتل حتى قنتيل رضوان الله عليه ، وكان الذي تولى قتاء ورجل من منذ حيج واحتز رأسة (٢) ، وانطلق به إلى ابن زياد وهو يزتجز:

أَوْقُوْ رَكَابِي فِضَّةً وذهبا أنا قتاتُ الملكَ المحجَّباً قتاتُ خيرَ الناس أماً وأباً

وجيرَهـــم إذ يُذــــبون نســبا

فبعث به ابن ُ زياد إلى يزيد َ بن ِ معاوية َ ومعه الرأس ،

⁽۱) هو قائد جيش يزيد بن معاوية . ولاه ابن زياد قتال الحسين فاستعفاه ، فهدده فأطاع وتوجه إلى لقائه بالقرب من كربلاء . قتل عمر ابن سمد في الكوفة سنة ٦٦ ه .

⁽٢) قال ابن قتيبة : قتله سنان بن أبي أنس النخمي / المعارف / ٢١٣ .

فدخل إلى يزيد وعنده أبو برزة الأسلمي (١) فوضع الرأس بين يديه ، فأقبل ينكتُ القضيبَ في فيه ، ويقول : نُهُ الله أسبة من رجال أحبة على المنا ، وهم كانوا أعق وأظلما

فقال له أبوبرزة : ارفع قضيبك فطال والله مارأيت رسول الله صلى عليه وسلم يضع فمله على فكمه يلشمه ، وكان جميع من حضر مقتل الحسين من العماكر وحاربه وتولى قتاله من أهل الكوفة خاصة ، لم يحضر همم شامي ،

وكان جميعُ من قُدُّرِلَ مع الحسين في يوم عاشوراء بكربلام سبعة وثمانين ، منهم ابنه علي بن الحسين الأكبر ، وكان يرتجز ويقول :

أنا علي تُ بن ُ الحسين بن ُ علي نحن وبيت الله أولى بالنبي تالله لايحكم فينا ابن ُ الدَّعي

وقُمتيلَ من وَلَـد أخيه الحسن بن علي : عبد ُ الله

⁽١) هو نضلة بن عبيد بن الحارث الأسلمي : صحابي غلبت عليه كنيته . كان من سكان المدينة ثم البصرة . شهد النهروان مع علي ، ثم شهد قتال الأزارقة مع المهلب بن أبي صفرة . مات بخراسان سنة ٢٥ هـ .

ابن الحسن ، والقاسم ُ بن ُ الحسن ، وأبوبكر بن ُ الحسن ، ومن إخوته العباس ُ بن ُ علي ، وعبد ُ الله بن علي ، وجمفر ُ ابن علي ، وعمد ُ بن علي ؛ ومن ولد جعفر بن أبي طالب : محمد ُ بن عبدالله بن جعفر ، وعون ُ ابن عبد الله بن جعفر ؛ ومن وللد عقيل بن أبي طالب : عبد ُ الله بن عقيل ، وعبد ُ الله بن مسام بن عقيل ، وذلك لعشر خارون من المحرم سنة إحدى وستين .

وقُتُرِلَ الحسين وهو ابن ُ خمس وخمسين سنة ، وقيل : ابن ُ تسع وخمسين سنة ، وقيل َ غير ُ ذلك .

ووُجِيدَ بالحسين يوم قُتيلَ ثلاثٌ وثلاثون طَعَنْةً ؛ وأربعٌ وثلاثون ضربةً ، ضَرَبَ زرعة بن شريك التميمي كفّه اليسرى ، وطعنه سينانُ بنُ أَنسَ النخْعي ، ثم نزّل فاحتز رأسه ، وفي ذلك يقول الشاعر :

وأيُّ رَزِيَّية عدَلَت حُسيناً ... غسداة تُبيينه كفًا سينان (١) !؟

⁽١) أبان رأسه من جسده : أي فصله .

ذكر لمع من أخبار يزيد ، وسيره ونوادر من بعض أفعاله

خروج يزيد لوفود العرب : ولما أفضى الأمرُ إلى يزيد بن معاوية دخل منزله ، فلم يظهر للناس ثلاثاً ، فاجتمع ببابه أشراف العرب و وفود البلدان وأمراء الأجناد (١) لتعزيته بأبيه وتهنئته بالأمر ، فلما كان في اليوم الرابع خرج أشعت أغبر فصعد المنبر ، فحمد الله وأثنى عايه ، ثم قال : إن معاوية كان حبالا من حبال الله ملدة والله ماشاء أن يتمدة ، ثم قطعه حين شاء أن يتقطعه ، وكان دون من كان قباله ، وخير من بعدا بعدا ، وفل يعذبه بغدة ، وان يغفر الله له فهو أهاه ، وإن يعذبه فبذبه ، وقد وليت الأمر بعده ، ولست أعتذر من جهل ، ولا أشتغل بطاب عام ، فعلى رسلكم فإن الله لو أراد شيئا كان ، اذكروا الله واستغفروه ، ثم نرزل ، ودخيل منزله ، ثم أذن للناس .

⁽١) الجند : ج أجناد : العسكر ، والجند : البلد : وأجناد الشام : دمشق ، وحمص ، وقنسرين ، والأردن ، وفلسطين ، في كل جند منها مدن متعددة ولها قصبة معلومة .

ثم قام الناس بعزّونه ويهنئونه بالخلافة ، فاما ارتفع عن مجلسه أمر لكل واحد منهم بمال على مقداره في نفسه ، ومحاه في قومه ، وزاد في عَطائهم ، ورفع مراتبه شم ، وقد أتينا في كتابنا « أخبار الزمان » على ماكان من خبر يزيد وغيبته في حال وفاة أبيه معاوية ومسيره من ناحية حمص حين بالحه مابأبيه من العاقة ، ووروده على من ناحية العقاب (١) من أرض دمشق ، فأغنى ذلك عن إعادة هذا الحبر في هذا الكتاب .

بين يزيد وعبد الملك: وذكر عدّة من الأخباريين وأهل السير أن عبد الملك بن مروان دَخَلَ على يزيد ، فقال : أريشة لك إلى جانب أرض لي ، ولي فيها سَعة ، فقال : ياعبد الماك ، إنه لا يتعاظمني كبير (٢) ، ولا أجزع من صغير ، فأخبرني عنها وإلا سألت غيرك ، فقال : مابالحجاز أعظم منها قدرا ، قال: قد أقطعتك، فشكره عبد الملك ودعا له، فاما وليّ

⁽١) ثنية العقاب : وهي ثنية مشرفة على غوطة دمشق ، يطؤها القاصد من دمشق إلى حمص . ياقوت ٢ / ٨٥ .

⁽٢) أي : لا يعظم عندي كبير .

قال يزيد : إن الناس يزعمون أن هذا يَصيرُ خليفة ، فإن صَدَ قوا فقد صانعناه . وإن كذَّ بوا فقد وصلناه .

فسوق يزيد وعماله: وكان يزيد صاحب طرب ومور ومتوارخ (١) وكلاب وقرود وفهود ومنادمة على الشراب ، وجلس ذات يوم على شرابه ، وعن يمينه ابن زياد ، وذلك بعد قتل الحسين ، فأقبل على ساقيه فقال :

اسْقَنِي شَرْبَةً تُروِّي مُشَاشي ثَمْ مِلْ فاسق مِثْالَهِا ابن زياد (٢) صاحب السرِّ والأمانة عنددي

ولتســـــــديد ِ مغنمــــي وجهادي

ثم أمر المغنين فغنـَوا به .

وغَـَاسَبَ على أُصحاب يزيد وعماله ماكان يفعله ُ

⁽١) الجوارح من السباع والعلير : ذوات الصيد .

 ⁽٢) المشاش : ج مشاشة : رأس //مظم اللين ، والمقصود : استغني شربة تروي عظامي . وابن زياد : هو عبيد الله ، وقد سبقت ترجمته .

من الفُسوق ، وفي أيامه ظهر الغناء بمكة والمدينة ، واستُعمرات الملاهي ، وأظهر الناس شرب الشراب ، وكان له قيرد يككنن بأبي قيدس يتحضره بجاس مُنادَمته ، ويطرح له مُتككنا ، وكان قير دا خبيثا وكان يحمله على أتان وحشية قد ريضت وذكا الت الملك بسرج وجام ويسابق بها الخيل يوم الخابة ، فجاء بعض الأيام إسابقا ، فتناول إلقصبة ودخل الحجرة قبل الخيل ، وعلى أبي قيس قباء من الحرير الاحسر والأصفر مشمتر ، وعلى رأسه قاتن سرج من الحرير الاحسر ذات ألوان بشقائق ، وعلى الاتان سرج من الحرير الأحمر الأحمر متنقوش معراء الشام في ذلك اليوم :

تمستك أبا قيس بفضل عنانها

فليس عليها إن سقطت ضمان ُ

ألا من وأى القرد الذي سبقت به

جياد أمــــير المؤمنين أتـــان ُ

وفي يزيد وتملئكه وتجبره وانقياد الناس إلى ملكه يقول الأحوص (١) :

مَلَكُ " تَسدينُ لسه المساوكُ مُبَارك "

كادت لهيبته الجبال تزُولُ تُجنّبي له بكشيخ ودِجنسة كُلُهما

وله الفراتُ وما سَقَى والنيـــــــلُ

وقيل : إن الأحثوكس قال هذا في معاوية بعد وفاته يرثيه .

ماقيل في مقتل الحسين : ولما قتل الحسين بن علي رضي الله عنهما بكربلاء وحمل رأسه ابن زياد إلى يزيد خرجت بنت عقيل بن أبي طالب في نساء من قومها حواسر حائرات ، لما قد ورد عليهن من قتل السادات ، وهي تقول :

ماذا تقولون إن قال النسبي لسكم :

. مساذا فعاستم وأنتم آخر الأمم ؟

 ⁽١) هو عبد الله بن محمد الأنصاري ، شاعر هجاء ، صافي الديباجة .
 كان معاشر آليلرير والفرزدق . مات بدمشق سنة ١٠٥ هـ .

بِعِتْرَتِي وبأهلي بعـــد مُفنْتقدي نِصْفُ أسارى ونِصْفٌ ضُرِّجوا بدم ماكان هذا جزائي إذ نصَحْتُ لكم

أن تختْلفوني بشرٍّ في ذوي رَحيمي

وفي فعل ابن زياد بالحسين يقول أبوالأسود الدؤلي من قصيدة :

كما بَعَدُاتُ تُمُودُ وقومُ عاد

أهلُ المدينة وعُمال يزيد : ولما شمل جورُ ويريد وعماله ، وعمله على الله على الله عليه وسلم من قليله أبن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنصاره ، وما أظهر من شرب الحمور وسيره سيرة فيرعون ، بل كان فرعون أعدل منه في رعيته ، وأنصف منه لخاصيه وعاميه ، أخرج أهل المدينة

عاملة عليهم - وهو عثمان بن محمد بن أبي سفيان (١) - ومروان بن الحكم ، وسائر بني أمية ، وذلك عند تنستك ابن الزبير وتألّهه (٢) ، وإظهار الدعوة لنفسه ، وذلك في سنة ثلاث وستين ، وكان إخراجهم لما ذكرنا من بني أمية وعامل يزيد عن إذن ابن الزبير ، فاغتنمها مروان منهم ، إذ لم يقبضوا عليهم ويحماوهم إلى ابن الزبير ، فحشوا السير نحو الشام ، ونتمى فعل أهل المدينة بني أمية وعامل يزيد إلى يزيد ، فسيسر إليهم بالجيوش . ببني أمية وعامل يزيد إلى يزيد ، فسيسر إليهم بالجيوش . من أهل الشام عليهم مسام بن عقبة المري (٣) الذي أنهم عبيد ليزيد ، وسماها نتشتة ، وقد سماها رسول الله على الله عليه وسلم طيبة ، وقال : « من أخاف المدينة أخافة أخافة أنها من فسمي مسلم هذا - لعنه الله سمجرم ومسرف ،

⁽۱) عثمان بن محمد بن أبي سفيان : « كان عاملا بالمدينة ليزيد ابن معاوية فنحس به أهلها ففي سببه كانت وقعة الحرة » المعارف / ٣٤٥ .
(٢) التأله : التعبد والتنسك .

 ⁽٣) مسلم بن عقبة المري : قائد أموي ، شهد صفين مع معاوية
 ثم قاد جيش يزيد للا نتقام من أهل المدينة . توفي سنة ٦٣ ه .

ِلمَا كَانَ مَن فَيِعُنَّاهِ ، ويقال : إِنَّ يَزِيدَ حَينَ جَبَرَّدَ هَذَا الْحَيشُ وعُنُرضَ عَلَيهِ أَنشأ يقول :

أَبْلُغُ أَبَا بَكُو إِذَا الْأَمْرُ انسسبرى

وأشرَفَ القومُ على وادي القُرى أَجمَعَ السكرانُ من قوم ترَى

يريد بهذا القول عبد الله بن الزبير ، وكان عبد الله يمكني بأبي بكر ، وكان يُستمتّى يتزيد السكران الخمسيّر (١) ، وكتتب إلى ابن الزبير :

أُدعــو إلحاك في السمــاء فــإنني

أدعو عايات رجال عك وأشعر (٢) كيف النجاة أبا خُبيب منهـــم

فاحتل فلفساك قبل أثني العسكر وقعة الحرَّة : ولما انتهى الحيش من المدينة إلى الموضع

⁽١) الحمير ؛ الدائم الشر ب للخمر .

 ⁽٢) عك وأشعر : قبيلتان عربيتان كانتا في طليعة أهل الردة ،
 وناصرتا معاوية في صفين .

المعروف بالحرق (١) وعليهم مسرف خرج إلى حربه أهلها عليهم عبدالله بن مطيع العدوي (٢) وعبدالله بن حنظلة الغسيل الأنصاري (٣) ، وكانت وقعة عظيمة قتل فيها خاق كثير من الناس من بني هاشم وساثر قريش والأنصار وغيرهم من سائر الناس ؛ فمن قُتيل من آل أبي طالب اثنان عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، وجعفر أبن محمد بن علي بن أبي طالب ؛ ومن بني هاشم من غير آل أبي طالب الفضل بن العباس بن ربيعة بن الحارث ابن عبد المطلب ، وحمزة بن عبد الله بن نوفل بن الحارث ابن عبد المطلب ، وحمزة بن عبد الله بن نوفل بن الحارث وبضع وتسعون رجلاً من سائر قريش ، ومثلهم من الأنصار ، وأربعة آلاف من سائر الناس عمن أدركه الإحصاء ، وون من لم يعرف .

⁽١) هي حرة واقم إحدى حرتي المدينة وهي الشرقية .

 ⁽۲) عبدالله بن مطيع العدوي : من رجال قريش المعدودين ، استعمله
 ابن الزبير على الكوفة وقتل معه في حصار مكة سنة ۲۷ هـ

 ⁽٣) عبد الله بن حنظلة بن أبي عامر بن صيفي : من وجوء المدينة .
 وسمي أبوء حنظلة النسيل ، لقول الرسول (ص) فيه عند استشهاده يوم
 أحد : « إن صاحبكم لتنسله الملائكة » .

وبايع الناس على أنهم عبيد ليزيد ، ومن أبى ذلك أمر مسرف على السيف غير على بن الحسين بن على ابن أبي طالب السيّجيّاد (١)، وعلى بن عبد الله بن العباس ابن عبد المطاب (٢) ، وفي وقعة الحرة يقول محمد ابن أسام (٣):

فإن تتقنتُ السونا يتوم حسرَّة واقم فنحن على الإسلام أوَّلُ من قتتلُ فنحسن تركنا كم ببسسد ر أذلة المنكم نتفلًل وأبننا بأسياف لنا منكم نتفلًل

⁽١) على بن الحسين بن على بن أبي طالب : (٣٨ – ٩٤ هـ) هو رابع الأثمة عند الشيعة . ولد وتوفي بالمدينة . دعا إلى تحرير العبيد، كما تميز بأدب الدعاء . وجمعت أدعياته في الصحيفة السجادية .

⁽٢) على بن عبد الله بن العباس : أبو محمد، جد الحلفاء العباسيين . من أعيان التابعين . كان من أجمل الناس وأوسمهم ، عظيم الهيبة . كثير العبادة . اعتقله هشام بن عبد الملك في البلقاء فمات معتقلا سنة ١١٨ ه . (٣) محمد بن أسلم : جاء في الأعلام أنه : سن حفاظ الحديث اشتهر بالصلاح ، نعته الذهبي بشيخ المشرق له « المسند » و « الرد على الجهمية »

ت ٢٤٢ هـ . وقد نسب ياقوت البيتين إلى محمد بن بحرة الساعدي .

ونظر الناس إلى على بن الحسين السجاد وقد لاذ بالقبر وهو يدعو ، فأتي به إلى مسرف وهو مغتاظ عليه ، فتبرأ منه ومن آبائه ، فلما رآه وقد أشرف عليه ارتعد ، وقام له ، وأقعده إلى جانبه ، وقال له : سائني حواثجائ ، فلم يسأله في أحد ممن قد م إلى السيف إلا شفعه فيه ، ثم انصرف عنه ، فقيل لعلي : رأيناك تدحرك شفتيك ، فما الذي قات ؟ قال : قات : اللهم رب السموات السبع وما أظالم ن ، والا رضين السبع وما أقالان ، أعوذ رب العرش العظيم ، رب محمد وآله الطاهرين ، أعوذ بن من شرة ، وأدرأ بك في نحره ، أسألك أن تدوتيني خيره ، وتكفييني شكره ، وقيل لمسلم : رأيناك تسب غيره ، وتكفييني شكره ، وقيل لمسلم : رأيناك تسب فقال : ماكان ذلك لرأي مني ، لقد ماليء قاي منه رعباً .

وأما علي ً بن عبد الله بن العباس فإن أخوالـه ُ من كندة منعوه منه ، وأناس ٌ من ربيعة كانوا في جيشه ، فقال على في ذلك :

هُم منعـــوا ذمِـــــاري يوم جاءت كتائبُ مُسْرِفِ وبني اللَّـكييعة (١)

. أراد*َ* نيَ التي لاءــــزَّ فيهـــــــا

فحالت دونه أيدي رَبيعه (٢)

ولما نَزَلَ بأهل المدينة ماوصفنا من القتل والنهب راارِق والسبي وغير ذلك مما عنه أعرضنا من مُسرف خرج عنها يُريد مَكَة في جيوشه من أهل الشام لينُوقيع بابن الزبير وأهل مكة ، بأمر يزيد ، وذلك في سنة أربع وستين .

فلما انتهى إلى الموضع المعروف بقُدُدَيْد (٣) مات مُسْرِفٌ لعنه الله ! واستخلف على الجيش الحصينُ بن نمير (٤) ، فسار الحصينُ حتى أتى مكة وأحاط بها ،

⁽١) اللكيع : اللئم . يقصد بني اللئام .

⁽٢) أراد أن أموت ميتة لاعز فيها .

⁽٣) قديد : موضع قرب مكة .

⁽٤) الحصين بن نمير : قائد يزيد في الحملة على مكة قتل مع عبيد الله ابن زياد في معركة الحازر ضد إبراهيم بن الأشتر سنة ٦٧ ه .

وعاذ ابن الزبير بالبيت الحرام ، وكان قد سمى نفسه العائد بالبيت ، وشُهر بهذا حتى ذكرته الشعراء في أشعارها ، من ذلك ماقدمنا من قول سليمان بن قتة (١) :

فإن تُشْبِعوُه عائلًا البيتِ تُصْبِحُوا

كعاد تعمَّت عن هداها فتضالّت

رمي الكعبة بالمجانيق : ونصب الحصينُ فيمسن معه من أهل الشام المجانيق والعرَّادات (٢) على مكة والمسجد من الجبال والفيجاج ، وابنُ الزبير في المسجد ، ومعه المختارُ بن أبي عبيد الثقفي (٣) داخلاً في جملته ، منضافاً إلى بيَعته ، منقاداً إلى إمامته ، على شرائط شرَطَها عليه لايتُخالفُ له رأياً ولايتعصى له أمراً ،

 ⁽١) سليمان بن قتة : لم أجد له ذكراً فيما بين يدي من مراجع .

 ⁽۲) المجانيق والعرادات: آلات حربية لرمي الحجارة وعرد الحجر : رماه بعيداً

⁽٣) المختار بن أبي عبيد : من زعماء الثائرين على بني أمية اشترك في ثورة مسلم بن عقيل فسجنه عبيد الله بن زياد ونفاه انتصر على الحيش الأموي في معركة الحازر قتل في حصار الكوفة من قبل مصعب بن الزبير سنة ٧٧ ه

فتواردت أحجار المسجانيق والعرادات على البيت ، ورمى مع الأحجار بالنار والنقط ومشاقات الكتان (١) وغير ذلك من المحروقات ، وانهدمت الكعبة ، واحترقت البنية ، ووقعت صاعقة فأحرقت من أصحاب المجانيق أحداً عشر رجلا ، وقيل أكثر من ذلك؛ وذلك يوم السبت لثلاث خالون من شهر ربيع الأول من السنة المذكورة ، قبل وفاة يزيد بأحد عشر يوما ، واشتد الأمر على أهل متكة وابن الزبير ، واتصل الأذى بالأحجار والنار والسيف : ففي ذلك يقول أبو وجوزة المدنى (٢) :

ابن أنميش بئس مـــاتوكي

قد أحررَق المقسام والمُصالَى

وليزيد وغيره أخبار عجيبة ، ومثالب كثيرة من شُرْب الحمر ، وقتل ابن بنت الرسول ، ولعن ِ

⁽١) مشاقات الكتان : ج مشاقة : ماسقط من الكتان بعد مشقه .

 ⁽۲) أبووجزة : هو يزيد بن عبيد . شاعر محدث من التابعين أصله
 من بني سليم . ، سكن المدينة وانقطع إلى آل الزبير . توفي بالمدينة سنة ١٣٠ هـ .

الوصي ، وَهَدَهُم البيت وإحراقه ، وسفك الدماء ، والفيسْق والفجور ، وغير ذلك مما قد ورد فيه الوعيد أ باليأس من غُنُمرانه ، كوروده فيمن جَحَدَدَ توحيد و فالف رُسُالَهُ ، وقد أتينا على الغُرر من ذلك فيما تقد م وساف من كتبنا . والله ولي التوفيق .

ذكر أيام معاوية بن يزيد بن معاوية ، ومروان ابن الحكم والمختار بن أبي عبيد ، وعبد الله بن الزبير، ولمع من أخبارهم وسيرهم، وبعض ماكان في أيامهم

موجز عن معاوية بن يزيد : قال المسعودي : وماك معاوية بن يزيد بن معاوية بعد أبيه ، فكانت أيامه أربعين يوما إلى أن مات ، وقيل شهرين ، وقيل غير ذلك ، وكان يكتنس بأبي يزيد ، وكنس حين ولي الحلافة بأبي ليلى ، وكانت هذه الكنسية للمستضعف من العرب ، وفيه يقول الشاعر :

إني أرى فيتنَّنَةً هاجَتْ مَرَاجِلُها والمُلْلُكُ بعدَ أبي ليْلي لمن غالَبا ولما حضرته الوفاة اجتمعت إليه بنو أمية فقالوا له : اعلمه من إلى من رأيت من أهل بيتك ، فقال : والله ماذ قت حلاوة خلافتكم فكيف أتقاله وزرها ؟ وتتقعجلون أنتم حلاوتها ، وأتعجل مرارتها ، اللهم إني لاأجد نفرا كأهل منها ، متخل عنها ، اللهم إني لاأجد نفرا كأهل الشورى فأجعلها إليهم ينصبون لها من يتروننه أهلا الشورى فأجعلها إليهم ينصبون لها من يتروننه أهلا لها ، فقالت له أمنه : ليت أني خرقة حييضة ولم أسمع منك هذا الكلام ، فقال لها : وليتني ياأماه خيرقة حييض ولم أتقلد هذا الأمر ، أتفوز بنو أمية بحلاوتها وأبوء ورده ومنعها أهاتها ؟ كلا ! إني ابري عمنها .

وقد تُنوزع في سبب وفاته ، فمنهم من رأى أنه سُقيي شَرْبَة ، ومنهم من رأى أنه ، سُقيي شَرْبَة ، ومنهم من رأى أنه مات حَدَّف أنفه ، ومنهم من رأى أنه طُمِن ، وقُبِيض و دو ابن اثنتين وعشرين سنة ، ودُفِن بدمشق ، وصلى عليه الوليد ابن عتبة بن أبي سفيان (١) ، وليكون الأمر له من بعده ،

⁽١) الوليد بن عتبة : من رجالات بني أمية فصاحة وحلماً وكرماً ولي المدينة في أيام معاوية ثم عزله يزيد سنة ، ٦ ه وكان من رجال مشورته بدمشق مات بالطاعون سنة ٦٤ ه .

فلما كَبَرَّرَ الثانية طُعين فَسَقَطَ مَيْدًا قبل تمام الصلاة ، فقدم عثمان بن عُثْبة بن أبي سفيان ، فقالوا : نبايعك ؟ قال : على أن لاأحارب ولاأباشر قتالاً ، فأبوا ذلك عليه ، فصار إلى مكة ، ودخل في جملة ابن الزبير .

وزال الأمر عن آل حرب فلم يكن فيهم من يرومها ، ولا يَتَشَوَّفُ نَحَوْهَا ، ولا يُرتجي أحدٌ منهم لها .

بين ابن الزبير والحُصين بن نمير: ولما هَالَكُ يزيدُ ابنُ معاوية ووليها معاوية بن يزيد نُمي ذلك إلى الحصين ابن نمير ومن معه في الجيش من أهل الشام ، وهو على حرب ابن الزبير ، فهادنوا ابن الزبير ، ونزلوا مكة ، فلقي الحصين عبد الله في المسجد ، فقال له : هل لك يا بن الزبير أن أحمالك إلى الشام وأبايع لك بالحيلافة ؟ يقال له عبد الله رافعا صوته : أبعد قتل أهل فقال له عبد الله رافعا صوته : أبعد قتل أهل الشام ، فقال الحصين : من زعم يا بن الزبير أنك الشام ، فقال الحصين : من زعم يا بن الزبير أنك داهية فهو أحمق ، أكالمك سوراً وتكالمني علانية ،

أدعوك إلى أن أستخلفاك فترفع الحرب وتزعم أنك تقاتلنا ، فستعلم أَ ينا المقتول َ ، وانصرف أهلُ الشام إلى بلادهم مع الحصين ، فلما صاروا إلى المدينة جَعَلَ أَهْلُمُهَا يَهْتَفُونَ بَهُم ، ويتوَّعْدُونْهُم ، ويذكرون قَتَلاهُم بالحرَّة ، فلما أكثروا من ذلك وخافوا الفتنة وهـَيـْجـَها صَعِيدً رَوحُ بن زِنباع الجُنُذاميِّ (١) على مينبَرِ رسول الله صلى الله عليه وسالم ، وكان في ذلك الجيش ، فقال : ياأُهُلَ المدينة ، ماهذا الإيعاد ُ الذي تُوعدونَنا ؟ إنا والله مادعوناكم إلى كائب لمبايعة ِ رجل منهم ، ولا إلى. رَجُلُ مِن بَكَفَّيَن ، ولا إلى رجل من لتَخْم أو جُلُدًام ، ولاغيرهم من العرب والموالي ، ولكن دعوناكم إلى هذا الحي من قريش ، يعني بني أُمية ، ثم إلى طاعة يزيد بن معاوية ، وعلى طاعته قاتلناكم، فإيانا تُـوعـدون ؟ أما ﴿ إنا والله لأبناء الطعن ِ والطاعون، وفضلاتُ الموتِ والمنون، فما شئتم ، ومضى القومُ إلى الشام .

⁽١) روح بن زنباع : أبوزرعة : أمير فلسطين وسيد اليمانية في الشام وقائدها وخطيبها وشجاعهاً . قيل: له صحبة . توفي سنة ٨٤ ه .

ابن الزبير من صنعاء الفسيفساء التي كان بناها أبرهة الحبشي (١) في كنيسته التي اتخذها هنالك، ومعها ثلاث أساطين (٢) من رخام فيها وَشَيْ منقوش قد حُشي النقش السيندروس (٣) وأنواع الألوان من الأصباغ ، النقش السيندروس (٣) وأنواع الألوان من الأصباغ ، فمن رآه ظنه ذهبا ، وشرع ابن الزبير في بناء الكعبة ، وشهد عنده سبعون شيخا من قريش أن قريشاً حين بنت الكعبة عجزت نفقتهم فنقصوا من سعة البيت سبعة أفرع من أساس إبراهيم الحايل الذي أسسه هو وإسماعيل أفرع من أساس إبراهيم الحايل الذي أسسه هو وإسماعيل المذكورة ، وجعل فيه الفسيفساء والأساطين ، وجعل له بابين : باباً يكخل منه ، فبام يزل البيث على ذلك حتى قتسل الحجاء عبد الله بن الزبير ، الزبير ، البيت من الربير ، المناس إبراهيم الحجاء عبد الله بن الزبير ، واباباً يكخل منه ، فلم يزل البيت على ذلك حتى قتسل الحجاء عبد الله بن الزبير ، البيت الزبير ، البيت النبير ، البيت النبير ، النبير النبير ، النبير ، النبير ، النبير النبير ، النبير النبير ، النبير ، النبير النبير النبير النبير النبير ، النبير النبير النبير النبير النبير النب

⁽١) أبرهة الحبشي : هو أبرهة الأشرم الذي أراد هدم الكعبة فسار إليها ومعه الفيل ووقعت في جسده الأكلة فحمل إلى اليمن فهلك بها وذلك في السنة التي ولد بها النبي (ص) .

⁽٢) الأساطين : ج أسطوانة : الأعمدة .

 ⁽٣) السندروس : كلمة يونانية تعني الصمغ أو معدن شفاف شبيه بالكهرباء يميل لونه إلى الصفرة .

و مُكتب إلى عبد المالث بن مروان يتُعليمه بما زاد م ابن الزبير في البيت ، فأمره عبد المالث بهدمه ، ورد م إلى ماكان عليه آنفاً من بناء قريش وعصر الرسول صلى الله عليه وسلم ، وأن يجعل له باباً واحداً ، ففعل الحجاج ذلك .

واستوثق الأمرُ لابن الزبير ، وأخيات له البسيعة البالشام ، وخطيب له على سائر منابر الإسلام إلا مينبر طبرية من بلاد الأردن ، فإن حسان بن مالك بن عدل (١) أبى أن يبايع لابن الزبير ، وأرادها لخالد بن يزيد بن معاوية، وكان القيام بأمر بيعة ابن الزبير بمكة عبد الله بن مطبع العدوي ؛ ففي ذلك يقول قضاعة الأسدي (٢) ، وكان بابع لابن الزبير ثم نكث :

دعـــا ابن ُ مطيع للبياع فجثنـــــه إلى بــَيْعة ِ قلبي لهـــــا غير ً آلف

⁽۱) حسان بن مالك بن بحدل : أمير بادية الشام . من قواد معاوية يوم صغين . وحفيد بحدل بن أنيف . حكم فلسطين والأردن في عهد معاوية ويزيد . توفى سنة ١٥ ه .

 ⁽٢) قضاعة الأسدي : لم أعثر على ترجمة فيما بين يدي من مراجع . .

فناوُلَــــني خَشْنَــاءَ لمــا لمستَها بكفي ليست من أكنُّ الحلائف (١)

تدبير مروان بن الحكم: ونظر مروان بن الحكم في إطباق الناس على مبايعة ابن الزبير ، وإجابتهم له ، فأراد أن يلحق به وينضاف إلى جملته ، فمنه من ذلك عبيد الله بن زياد عند لحقه بالشام ، وقال له : إنك شيخ بني عبد متناف فلا تعجل ، فصار مروان الحابية (٢) ، من أرض الجولان ، بين دمشق والا ردن ، واستمال الضحاك بن قيس الفهري (٣) الناس ، ورأسهم ، وانحاز عن مروان ، وأراد دمشق ، فسبقه إليها الاشدق : عمرو بن سعيد بن

⁽١) خشناء : أراد كفاً خشنة .

 ⁽٢) الجابية : قال ياقوت : وهي قرية من أعمال دمشق ثم من عمل الجيدور من ناحية الجولان قرب مرج الصفر في شمالي حوران إذا وقف الإنسان في الصنمين واستقبل الشمال ظهرت له .

⁽٣) الضحاك بن قيس الفهري : زعيم قبائل قيس عيلان . من أنصار مماوية المخلصين . رفض تأييد مروان بن الحكم في الملافة . قتل في معركة مرج راهط سنة ه ٦ ه .

العاص (١) فدخلها وصار الضحاك إلى حوران والبَثْنة (٢) وأظهر الدعوة لابن الزبير ، والتقى الأشدق ومروان ، فقال الأشدق لمروان : هل لك فيما أقوله لك فهو خير لي ولك ؟ قال مروان : وما هو ؟ : قال أدعو الناس إليك وآخلها لك على أن تكون لي من بعدك ، فقال مروان : لا ، بل بعد خالد بن يزيد بن معاوية ، فرضي الا تشدق بذلك ، ودعا الناس إلى بَيْعة مروان فرضي الا تشدق بذلك ، ودعا الناس إلى بَيْعة مروان فأجابوا ، ومضى الا تشدق إلى حسان بن مالك بالأردن ، فأرغبه في بيعة مروان فجنح لها .

البيعة لمروان : وبُويع مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف ، ويُكنَنَّى أبا عبد الملك ، وأُمَّه آمنة بنت عاقمة بن صفوان ،

⁽١) عمرو بن سعيد بن العاص : أبوأمية : أمير من البلغاء الحطباء . كان والي مكة والمدينة في خلافة معاوية وابنه يزيد . طمع في الحلافة بعد أن آلت إلى البيت المرواني . قتله عبد المللك بن مروان سنة ٧٠ ه . و لقب بالأشدق لفصاحته .

 ⁽٢) البثنة : قال ياقوت : اسم ناحية من نواحي دمشق وهي البثنية .
 وقيل هي قرية بين دمشق وأذرعات .

وذلك بالأ ردن ، وكان أوَّلَ من بابعه أهالُها ، وتمت بَسِّعته ُ .

وكان مروانُ أُوَّلَ من أَخذها بالسيف كَرَّها على ماقيل بغير رضا من عُصْبة من الناس ، بل كلُّ خوَّفتهُ إلا عدداً يسيراً حَمالُوه على وثنُوبِه عليها ، وقد كان غيرهُ ممن سلف أخذها بعدد وأعوان ، إلا مروان ، فإنه أخذها على ماوصفنا .

وبايع مروان بعد م لحالد بن يزيد ، ولعمرو بن سعيد الأشدق بعد خالد ، وكان مروان يُلقَبُ بخيط باطل (١) ، وفي ذلك يقول عبد الرحمن بن الحكم أخوه :

لحا الله قوماً أَمَّرُوا خَيَطَ بــاطل

على الناس يتعطي من يتشاء ويتمنعً

ترجمة مروان : وهمكاك مروان وهو ابن ثلاث

⁽١) خيط باطل : هو لعاب الشمس . وجاء في القاموس المحيط : خيط باطل : الهواء أو ضوء يدخل من الكوة . ولعل هذا اللقب مأخوذ من صفة مروان . فقد ذكر المسعودي أنه كان طوالاً أصهب أزرق ، بعيد الغور يركب الأمور بغير رهبة .

وستين سنة ، وقد ذُكر غير ُ ذلك في سنّه ، وكان قصيراً أحمر ، ومولد و لسنتين خاستا من الهجرة ، وهالماك بعد أخذ البيعة لولده بثلاثة أشهر ، وقد ذكر ابن أبي خيثمة (۱) في كتابه في التاريخ أن النبي صلى الله عليه وسلم توفي ومروان ابن ثمان سنين ، وكان لمروان عشرون أخا وثماني أخوات ، وله من الولد أحد عشر ذكراً وثلاث بنات ، وهم : عبد الملك ، وعبد العزيز ، وعبد الله ، وأبان ، وداود ، وعمر ، وأم عمر ، وعبد الرحمن ، وأم عثمان ، وعمرو ، وأم عمرو ، وبشر ، ومحمد ، ومعاوية ، وقد ذكرنا هؤلاء ومن أعقب منهم ومن لم يعقب .

ذكر أيام عبد الملك بن مروان

موجز: وبُويع عبد الله بنُ مروان ليا له الله الملك بنُ مروان ليا له الأحد غُرَّة شهر رمضان من سنة خمس وستين ، ثم

⁽۱) هو أحمد بن زهير : مؤرخ من حفاظ الحديث . راوية للأدب بصير بأيام الناس . له : « التاريخ الكبير » مولده ووفاته ببغداد . (۱۸۵ – ۲۷۹) ه .

بُعَثُ الحجاجَ بنَ يوسف إلى عبد الله بن الزبير ومن معه من الناس بمكة ، فَتَمَتَّلَ عبد الله يوم الثلاثاء لعشر مضين من جمادي الآخرة سنة ثلاث وسبعين ، وكانت ولاية ً ابن الزبير تسعّ سنين وعشرَ ليال ، وسنذكر مُمُدَّةً ابن ِ الزبير بعد هذا الموضع من هذا الكتاب عند ذكرنا الجامع مُدّة مُلُكُ بني أمية، ثم هاجت فتنة ابن الأشعث (١) في شعبان من سنة اثنتين وثمانين ، ثم توفى عبدُ الملك ابن مروان بدمشق يوم السبت لأربع عشرة مضت من شوال سنة ست وثمانين ، وكانت ولايته ُ منذ بويع إلى أن تُنوفي إحدى وعشرين سنة وشهراً ونصفاً ، وبقي بعد عبد الله ابن الزبير واجتماع من اجتمع عليه من الناس ثلاث عشرة سنة ً وأربعة ّ أشهرُ إلا سبعَ ليال ِ ، وسنذكر مافعله ِ من وقت استقامة من استقام له من الناس ، وقُبيض َ وهو ابن ُ ستٍّ وستين سنة ، وقيل أكثرُ من ذلك ، وكان يُحبِبُّ الشعرَ والفَحَثْرَ والتقريظ (٢) والمدح، وكان

⁽١) ابن الأشعث : عبد الرحمن بن محمد : قائد من بني كندة ، انقلب على الحجاج واحتل البصرة ثم أبى الخضوع لأوامر الخليفة عبد الملك ، فغلب في دير الجماجم . مات منتحراً سنة ه ٨ ه .

(٢) التقريظ : المدح بحق أو باطل .

الغالبَ عايه البخلُ ، وكان له إقدامٌ على الدماء ، وكان عُمُمَّالهُ على مثل مذهبه ، كالحجَّاج بالعراق ، والمهاَّب(١) بخراسان ، وهشام بن إسماعيل بالمدينة (٢) ، وغيرهم بغيرها ، وكان الحجاج من أظلميهم وأسْفَكهم للدماء ، وسنذكر في هذا الكتاب جوامع من ذكره فيما يلي هذا الباب .

ذكر جمل من أفعاله ، وسيره ولمع مما كان في أيامه ، ونوادر من أخباره

منادمة الشعبي لعبد الملك : ولما أفضى الأمر إلى عبد الملك بن مروان تاقت نفسُهُ إلى محادثة الرجال والإشراف على أخبار الناس ، فالم يجد من يصائح لمنادمته

⁽١) هو المهلب بن أبي صفرة : أمير من القادة ، ولي إمارة البصرة للصعب بن الزبير ، حارب الأزارقة حوالي عشرين سنة حتى هزمهم ثم ولي خراسان لعبد الملك بن مروان ومات بها سنة ٨٣ هـ .

 ⁽٢) هشام بن اسماعيل : مخزومي من أعيان المدينة . كافث بنته
 زوجة الخليفة عبد الملك . ولاه المدينة إلى أن عزله الوليد بن عبد الملك.
 توفي بعد سنة ٨٨ ٨ .

غير الشعبي (١) ، فلما حُمِل إليه ونادمه وحظي عنده قال له : ياشعبي لاتساعد ني على ماقبيت ، ولاترد على الخطأ في متجاسي ، ولا تتكافئي جواب التشميت (٢) على الخطأ في متجاسي ، ولا تتكافئي جواب التشميت (٢) والتهنئة ، ولاجواب السؤال والتعزية ، ودع عنك كيف أصبح الأمير وكيف أمسى ، وكاتمني بقد و ماأستطعماك واجعل بكدل الملح لي صواب الاستماع مني ، واعلم أن صواب القول ، وإذا مسمعتني أتحدث فلا يفوتنك منه شيء ، وأرني فهمك في طرفيك وستمعيك ، ولاتتجهد نفساك في تطرية في طرفيك وستمعيك ، ولاتتجهد نفساك في تطرية أسوأ الناس حالاً من استكد الماوك بالباطل (٣) ، وإن أسوأ حالاً منه من استخف بحقهم ، واعام واعام ياشعبي أسوأ حالاً منه من استخف بحقهم ، واعام ويشقط أن أقل من هذا ينهم بسالف الإحسان ، ويسقط أن أقل من هذا ينهم بسالف الإحسان ، ويسقط أن أقل من هذا ينهم بسالف الإحسان ، ويسقط

⁽۱) الشعبي: هو عامر بن شراحيل ينسب إلى شعب: بطن من همدان . تابعي محدث راوية يضرب المثل بحفظه . كان نديم عبد الملك وسميره ورسوله إلى ملك الروم ، كما كان فقيهاً شاعراً . مات فجأة بالكوفة سنة ١٠٣ هـ .

⁽٢) تشميت العاطس : الدعاء له .

⁽٣) أي أتعبهم .

حَتَى الحُمُرُ مسة ؛ فإن الصمت في موضعه ربما كان أبلغ من المنطق في موضعيه ، وعند إصابته فرصة .

مهب الرياح: وقال عبد الملك للشّعبي يوماً: من أين تمهُبُ الريح؟ قال: لاعلم لي ياأمير المؤمنين.قال عبد الملك: أما ممهب الشّمال فمن مطلع بنات نعشش إلى مطلع الشمس، وأما ممهب الصّبا فمن مطلع الشمس إلى مطاع سهيل ، وأما الجنوب فمن مطلع سهيل إلى معرب الشمس، وأما الدّبور فمن معرب الشمس إلى معرب الشمس الم

وفاة عبد الله بن العباس : وفي سائطنة عبد الملك مات أبوالعباس عبد الله بن العباس بن عبد المطاب في سنة ثمان وستين ، بالطائف ، ثمان وستين ، بالطائف ، وأمنّه لبسابة (١) بنت الحارث بن حزن ، من ولله عامر بن صعصعة ، وله إحدى وسبعون سنة ، وقيل : وآنه وليد قبل الهجرة بثلاث سنين ، وقد ذكر عن سعيد

⁽۱) لبابة بنت الحارث أم بني العباس وأختها ميمونة بنت الحارث زوج النبي (ص) .

ابن جبير (١) عن ابن عباس أنه قال : قُبيض رسول الله صلى الله عايه وسلم وأنا ابن عشر سنين ، وصلى عايه محمد بن الحنفية ، وكان قد ذهب بصره لبكائه على علي والحسن والحسين ، وكانت له وَقُرْرَة طوياة (٢) يخَـ شب شـَسه بالحناء ، وهو الذي يقول :

إِن يأْخُدُ اللهُ من عَيَنْنَيَّ نورهما ففي لساني وقابي منهما نورُ قلبي ذَكيٌّ ، وعقلي غايرُ مُدَّخل قلبي ذَكيٌّ ، وعقلي غايرُ مُدَّخل وفي فمي صارمٌ كالسيف مأثورُ (٣)

وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم دعا له حين وضَعَ له الماء للطّهور في بيت خالته ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال « اللهم فَـقَمَّهُ في الدينِ ، وعَـلّمُهُ التَّا ويلَ » .

 ⁽١) سعيد بن جبير : أسدي بالولاء ، كوفي تابعي حبثي الأصل .
 أخذ العلم عن عبد الله بن العباس قتله الحجاج بو اسط سنة ٥٥ ه .

⁽٢) الوفرة : الشمر الغزير المجتمع على الرأس أو ماسال على الأذنين منه.

 ⁽٣) مدخل : من الدخل : هو العيب والمأثور : السيف الذي
 يقال : إنه من عمل الجن .

وقيل لابن عباس رضي الله عنه: مامنَنَعَ عاياً رضي الله عنه أن يبعثائ مكان أبي موسى في يوم الحكسين ؟ عنه أن يبعثائ مكان أبي موسى في يوم الحكسين المُدَّة ، فقال: منعه من ذلك حائل القدر ، وقيصر المُدَّة ، ومحننة الابتلاء ، أما والله لو بعتني مكانه لاعترضت مدارج نفسه (۱) ، ناقضاً لما أبرم ومبر ما لما نقض ، أسف إذا طار ، وأطير إذا أستف ، ولكن مضى قدر ، وبقي أسف عند وبقي أستف ، وبع اليوم غيد ، ولكن مضى قيدر للمتقين .

وكان لابن عباس من الوكد : علي ، وهو أبوالجالهاء من بني العباس ، والعباس ، ومحمد ، والفضل ، وعبد الله ، ولبابة ، وأُمنَّهم زُرْعَة بنت مشرَح الكينْد ية ، فأما عُبيد الله ومحمد والفضل فلا أعقاب لهم .

مقتل عمرو بن سعيد الأشدق: وفي سنة سبعين فتسل عبد الملك بن مروان عمرو بن سعيد بن العاص الأشدق؛ وهو عمرو بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف ، وكان ذا شهامة وفصاحة

⁽١) مدارج النفس : ج مدرجة : المسالك .

وبلاغة وإقدام ، وقد كان بينه وبين عبد الملك محادثات ومكاتبات وخطب طويل طالباً للمائك ، وكان فيما كتب إليه عبد الملك : إنك لتُطميع نفساك بالحلافة ، ولست لها بأهل ، فكتب إليه عمرو : استدراج النعم إياك أفادك البغي ، ورائحة الغدر أورثتك الغفاة ، زُجرت عما وافقت عليه ، ونُدبت إلى ماتركت سبياته ، ولوكان ضعف الا سباب يؤيس الطالب ماانتقل سلطان ولا ذل عزيز ، وعن قريب يتبيّن من صريع بغي وأسير غفلة .

وقد كان عبد الملك سار إلى زُفَرَ بن الحارث الكلابي (١) وهو بقرقيسياء وبلاد الرَّحبة وخلَّفَ عمرو بن سعيد بدمشق فبلغه أن عمراً قد دعا الناس إلى بنيعته بدمشق ، فككرَّ راجعاً إليها ، فامتنع عمرو فيها ، فناشده عبد الملك الرَّحيم ، وقال له : لاتُفسيد أمر أهل بيتك وما هم عليه من اجتماع الكلمة ، وفيما

⁽۱) زفر بن الحارث الكلابي : أمير من التابعين، من أهل الجزيرة، وعيم قيس في زمانه ، شهد صفين مع معاوية . وشهد وقعة مرج راهط مع الضحاك بن قيس الفهري . ثم هرب إلى قرقيسياء عند مصب نهر الخابور في الفرات وتحصن فيها حتى مات نحو ٢٥ هـ .

صنعت قُوَّةُ لابن الزبير ، ارجعُ إلى بيتك فإني سأجعل لك العهد ، فرضي وصالح ، ودخل عبدُ المالك وعمرو متحيِّز منه في نحو خمسمائة فارس يزولون معه حيثُ زال.

عبد ُ الله بن ُ الزبير يَنعَى أخاه مصعباً : ولمسا اتَّتصل قتل مُصْعَب بأخيه عبد الله أضرب عن ذكره حتى تَمَحدَّث بذلك العبيدُ والإماءُ في سكَّتُ المدينة ومكَّة ، فصعد المنبرَ وجبينه ُ يَـرشيحُ عرقاً ، فقال : الحمدُ لله مَالاك الدنيا والآخرة ، يؤتي المُلْاكَ مَنَ * يشاءُ ، وينزعُ الملكَ عمن يشاء ، وينُعزُّ من يشاء ، ويُلَدُ لُ مَن يشاء ، بيده الخيرُ ، وهو على كل شيء قديرٌ ، أَلاً إنه لن يُلُدُلُّ اللهُ من كان الحقُ معه ، ولن يُعزَّ من كان أولياء ُ الشيطان حزبَه ، إنه أتانا خبر ٌ من العراق أَحْزَنَنَا وأَفْرَحَنَا ، وهو قَتَلُ مُصْعَب ، فأَثَّمَا الذي أحزننا من ذلك فإن لفراق الحميم لدّوعة يمجد ما حَميمُهُ مُعندَ المصيبة ِ ، ثم يرَوْعَوِي من بعد ذلك إلى كريم ِ الصُّبر وجميل العزاء ، وأما الذي أفرحنا فإن القتل َ له شهادة" ، ويجعلُ الله لناً وله في ذلك الخييرَة ، أماً والله إنا لا نموتُ حَتَّفاً كميتة ِ آل ِ أبي العاص وإنما نموتُ قَعْصاً بالرماح (١) ، وقَتَدُلاً تحت ظلال السيوف ، ألا وإنَّ الدنيا عارية أن الملك القيهار الذي لايزول سلطانه ولايتبدَّل ، فإن تُقْسِيلِ الدنيا عليَّ لاآخذُها أخْذَ الْأَشَيرِ البَطرِ ، وإن تُدبرِ عَنْي لاأبكي عليها بُكاءَ الحزين المهين .

الحَيَجاج في مكة : فأتى الحجاجُ الطائيف ، فحاصر ابن فأقام بها شهوراً ، ثم زَحَف إلى مكة ، فحاصر ابن الزبير بها ، وكتب إلى عبد الملك إني قد ظفرتُ بأبي قُبسيس (٢) ، فلما ورد كتابه على عبد الملك بحصار ابن الزبير بمكة والظفر بأبي قبسيس كبسر عبد الملك بحمام فكبسر من معه في داره ، واتصل التكبير بمن في جامع دمشق فكبروا ، واتصل ذلك بأهل الأسواق فكبروا ثم سألوا عن الحبر ، فقيل لهم : إن الحجاج حاصر ابن الزبير بمكة وظفر بأبي قبسيس ، فقالوا : لانرضى

⁽١) مات حتفاً ومات حتف أنفه : أي مات من غير قتل ولا ضرب. ومات قعصاً بالرماح : ضرباً بها .

⁽٢) أبوقبيس: اسم الحبل المشرف على مكة من الشرق (ياقو ت: ٨٠/١).

حى يتحميلة إلينا مُكتبلًا على رأسه برنيس (١) على جمل يمر بنا في الأسواق الترابي (٢) الملحون ، وكان حصار الحجاج لابن الزبير بمكة هلال ذي القسعيدة سنة اثنين وسبعين ، وفيها قُدُيل مصعب وما ذكرنا من قول أهل دمشق في ابن الزبير فذكره عُمسُر بن شبيّة النميري (٣) عن ابن عاصم، ومنع ابن الزبير الحجاج أن يطوف بالبيت، ووقف الحجيّاج بالناس بعرفة مُحرماً في درع ومغفر ، وهو من أبناء إحدى وثلاثين سنة ، وتَسَحرَ ابن الزبير وهو من أبناء إحدى وثلاثين سنة ، وتَسَحرَ ابن الزبير بمكة خمسين لياة . مكتة خمسين لياة .

ابن الزبير وأمه أسماء بنت أبي بكر : ودخــــل ابن الزبير على أمه أسـُّماء بنت أبي بكر الصديق رضي

⁽١) البرنس : قلنسوة طويلة كان النساك يلبسونهافي صدر الإسلام .

⁽٢) الترابي نسبة إلى أبي تراب وهو علي بن أبي طالب (رض) والمعروف أن ابن الزبير لم يكن مشايعًا لعلي ولعلهم نسبوه إليه من قبيل الجهل بما يجري من الأمور .

 ⁽٣) حمر بن شبة : شاعر راوية محدث من أهل البصرة له تصانيف عدة منها : « النسب » و « كتاب الكتاب » توفي بسامراء سنة ٢٩٢ هـ .

الله عنه وقد بلغت من السّن مائة سنة لم تنقّع لها سن ، ولا أبيض لها شعر ، ولم يُذكر لها عقل ، على حسب ماقدمنا من خبرها في هذا الكتاب ، فقال : ياأمه ، كيف تتجديناك ؟ قالت : إني لَشَاكية يابني ، فقال كيف تتجديناك ؟ قالت : إني لَشَاكية يابني ، فقال لها : إن في الموت راحة ، قالت : لتعالى تمناه لي ، وما أحيب أن أموت حتى يأتي علي آحد طرفيك : إما قيرات فقرت عيني الما وأوصى عبد الله بما يحتاج من أمره وأمر نسائيه إذا ستميعن الواعية (٢) عليه أن يتضممن أم أمه أسماء إليهن ، وكان عروة بن الزبير (٣) على رأي عتمة اليهن مروان . وكانت كتشب عبد المالك بن مروان . ورجع في نفسه وماله ، فخرج عروة الى الحجاج ، ورجع

⁽١) أحتسبك : ألقى بموتك أجراً عند الله .

⁽٢) الواعية : الصراخ على الميت .

⁽٣) عروة بن الزبير : أخو عبد الله بن الزبير : وأحد فقهاء المدينة السبعة . تابعي روى عن أمه أسماء وعن خالته عاتشة زوج النبي (س) لم يدخل في شيء من الفتن مات سنة ٩٣ هـ .

إلى أخيه فقال له: هذا خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد وعمرو بن عثمان بن عفان يعطياناك أمان عبد الماك على ما أحد ثنت أنت ومن معك ، وأن تنزل أي البلاد شئت ، لك بذلك عهد الله وميثاقه ، وغير ذلك من الكلام ، فأبي عبد الله قبول ذلك ، وقالت له أُمّه أسماء : وأبي بني ، لاتقبل خطة (۱) تخاف على نفسك منها مخافة أي بني ، لاتقبل خطة (۱) تخاف على نفسك منها مخافة فقال: يا أمّه ، إني أخاف أن يُمشّل بي بعد القتل ، فقالت : يابني ، وهل تتألم الشاة من ألم السائخ بعد الذبح ؟ ودخاوا يابني ، وهل تتألم الشاة من ألم السائخ بعد الذبح ؟ ودخاوا على ابن الزبير في المسجد وقت الصلاة ، وقد التجأ إلى البيت وهم ينادون : يا بن ذات النطاقين ، فقال ابن الزبير متمثلا :

وعيَّرهــا الواشـون أني أحبُّهـا

وتلك شكاة ٌ ظاهر ٌ عنك عارُهـــا

ونظر إلى طائفة منهم قد أقباوا نحوه بالسيوف ، فقال لأصحابه : من هؤلاء ؟ قالوا : أهل مصر ، قال :

⁽١) الحلة : الأمر .

قَتَدَالَةُ عُنْمان أُميرِ المؤمنين وَرَبَ الكعبة ، فُحُملَ عايهم ، فضربَ رجلاً منهم به أُدْمَة فقد ال (١)، وقال : مبراً يا بن حام، وتكاثر عليه الرّجال من أهل الشام ومصر ، فلم يتزل يضرب فيهم حتى أخرجتهم عن المسجد ، ورجع إلى البيت وهو يقول :

ولست بمبتداع الحيساة بيسببة

ولا أبتغي من رَهبْـــتْ ِ الموتِ سُــُالَّـما

فاستلم الحجر ، ثم تكاثروا عليه ، فَحَمَّلَ عَايِهِم ، وهو يقول :

قد سَنَ أصحابَـٰك ضَرْبَ الْا َّعْنَاق

وقامت الحربُ بنا على ســاق

فأتاه حجرٌ فصاكً جبينه فأدماه وأَوْضَحَهُ (٢) ، فقال :

⁽١) الأدمة : السمرة . وقده : قطعه .

⁽٢) صلك : ضرب وأوضحه : أظهر وضح عظامه .

ولسنا على الأعقاب تدمى كاومـنا ولكن على أقـــدامنا تـَقـُطُرُ اللهِ ما

فكشفهم عن المسجد ، ورجع على من بقي من أصحابه عند البيت ، فقال لهم : ألقوا أغماد السيوف ، ولي من كل رجل منكم سيفة كما يصون و وجههة ، لاينكسر سيف أحدكم فيقعد كالمرأة ، ولايسأل رجل منكم . أين عبد الله . من يسأل عني فإنني في الرعيل الأول ، ثم أنشأ يقول :

ياربِّ إن جنود الشام قد كـَـــشُروا

فابعث إلي جنوداً منك أنصارا وتكاثر أهنل أنصارا وتكاثر أهنل الشام عليه ألوفاً من كل باب ، فحمل عليهم ، فكشدخ (١) بالحجارة ، فانصرع ، وأكتب عليه موليان له ، وأحدهما يقول :

العبسدا يحمي رأبه ويحتمي

⁽١) الشدخ : كسر الشيء الأجوف . وشدخ بالحجارة : كسر رأسه بها .

٢٥٢ من مروج اللهب ج٢ م-٢٢

حتى قُتُتِلوا جميعاً ، وتَنَفرُق من كان معه من أصحابه ، وأمر به الحجاج فَصَابِ بمكة ، وكان مقتانه يوم الثلاثاء ، لأربع عشرة ليلة خات من جنمادى الأولى ، سنة ثلاث وسبعين .

وكائمت أسماء أمنه الحجاج في دفنه ، فأبي عايها ، فقالت للحجاج : أشهد إني لسمعت رسول الله صلى الله عايه وسام يقول : « يخرج من ثقيف كذّاب ومبير (١) » فأما الكذّاب فهو المختار (٢) ، وأما المبير فما أظننّاك إلا دو .

وسنذكر لُمعاً من أخبار الحجاج فيما يَرِدُ من هذا الكتاب ، وإن كنا قد أتينا على مبسوطها فيما تقدم من كتمنا .

ولاية الحجاج الحجاز : وأقام الحجاج والياً على مكة والمدينة والحجاز واليمن واليمامة ثلاث سنين ، ثم

⁽١) المبير : المهلك والمبيد .

⁽٢) هو المختار الثقفي : وقد سبقت ترجمته .

جُمْعَ له العراقُ بعد موت بشر بن مروان (١) بالبصرة . جابر بن عبد الله : ومات جابرُ بنُ عبد الله الله الأنصاري (٢) في أيام عبد الماك بالمدينة ، وذلك في سنة ثمان وسبعين ، وقد ذهب بصره ، وهو ابن نيَيَّف وتسعين سنة .

وقد كان قدم إلى معاوية بدمشق ، فام يأذن له أياماً ، فاما أذن له قال : يامعاوية ، أما سمعت رسول الله صلى الله عايه وسام يقول : « من حجب ذا فاقلة وحاجة حجبه الله يوم القيامة ، يوم فاقتيه وحاجته » فغضب معاوية ، وقال له: لقد سمعته يقول : « إنكم ستائقون بعدي أثرة ، فاصبروا حتى تردوا على الحوض » أفلا صبرت ؟ قال : ذكرتني مانسيت ، وخرج فاستوى على راحلته ومضى ، فوجه إليه معاوية بستمائة دينار ، فرد ها وكت إليه :

⁽۱) بشر بن مروان بن الحكم : أمير أموي حاكم الكوفة والبصرة كان محباً للشعر والفن ، واشتهر بشرب الحمرة . توفي بالبصرة سنة ٥٧ ه . (٢) جابر بن عبد الله الأنصاري : صحابي من رواة الحديث ، روى عنه جماعة من الصحابة .

وإني لأختارُ القنوعُ على الغــــــنى إذا اجتمعا والماءَ بالبـــارد المحض(١)

وأقضي على نفسي إذا الأمر نابسني ولا يتقشمي عليه ولا يتقشمي

وألبس ُ أثوابَ الحياءِ ، وقد أرى

مكان الغنى أن لاأهين به عيرضي

وقال لرسوله: قل له والله يا بن آكلة الأكباد (٢) لا وَجَدَّتَ في صحيفتك حَسنَةً أنا سَبَبُهُا أَبداً .

ملك الروم والشّعبي : وذكر الشّعبي قـال : أنفذني عبدُ الملك إلى مادك الروم ، فلما وصاتُ إليه جمل لايسألني عن شيء إلا أجبته ، وكانت الرسل

 ⁽١) العيش البارد : هو العيش الناعم والمحض : الصافي الذي
 لا تنغيص فيه و لا كدر .

⁽٢) هي هند بنت عتبة بن ربيعة بن عبد شمس : صحابية قرشية هالية الشهرة ، وهي أم معاوية بن أبي سفيان وكانت فصيحة جريئة ، مثلت بقتلي المسلمين في وقعة أحد . ثم أسلمت يوم فتح مكة وشهدت اليرموك توفيت سنة ١٤ ه .

لاتُطيلُ الإقامة عنده ، فحبسني أياماً كثيرة ، حتى استحببتُ خروجي فلما أردتُ الانصرافَ قال لي : من° أهل بيت المملكة أنت ؟ قات : لا ، ولكنى رجل " من العرب في الجملة ، فهمس بشيء ، فدُّفِعتْ إليَّ رُفَّعَةٌ ، وقيلَ لي : إذا أَدَّيتَ الرسائلَ عند وصولك إلى صاحباتُ أوْصل إليه هذه الرُّقعة َ ، قال : فأدَّيتُ الرسائل َ عند وصولي إلى عبد الملك ، ونست الرقعة فلما صرتُ في بعض الدار إذ بدأتُ بالخروج تذكرتُها فرجعت فأوصلتها إليه فالما قرأها قال لي : أقال لك شيئًا قبل أن يدفعها إلياك ؟ قات : نعم ، قال لي من أهل بيت المماكة أنت ؟ قات: لا ولكني رجل من العرب في الجملة . ثم خرجت من عنده ، فاما باختُ الباب رُددْتُ ، فلما مَشَالْتُ بين يديه قال لي : أتدري ماني الرقعة ؟ قات : لا ، قال : اقرأها ، فالما قرأتها فإذا فيها : عجبتُ من قوم ِ فيهم مثلُ هذا كيف مَاتَّكُوا غَيَدْرَه ، فقلت له : والله لوعلمتُ مافيها ماحملتُها ، وإنما قال هذا لأنه لم يَـرَك ، قال : أفتدري لم كتبها ؟ قات : لا ، قال : حَسَدَني عاياتُ وأراد أن يُغْريني بقتاك ، قال : فتأدَّى (١) ذلك إلى ماك الروم ، فقال : ماأرَدْتُ إلا ماقال .

وصف معاوية عبد الملك: وَذُكِرَ عندَ معاوية عبد الملك: وَذُكِرَ عندَ معاوية عبد الملك وتارك لثلاث ، وتارك لثلاث ، اخذ بقلوب الناس إذا حدّث ، وبحسن الاستماع إذا حدّث ، وبأيسر الأمرين إذا خُوليف ، تارك للمسماراة(٢) ، تارك للغيبة ، تارك لما يُعتذَ رُ منه .

وقال لعبد الملك بعض جاسائه يوماً: أريد الحَمَدُوة بنك ، فلما خلا به قال له عبد الملك : بشرط ثلاث خصال : لا تُطر نفسي عندك فأنا أعلم بها منك ، ولاتَعَتْبُ عندي أحداً فلست أسمع منك ، ولاتتكذبني فلا رأي لمكذّب (٣) ، قال : أتأذن لى في الانصراف ؟ قال : إذا شئت .

⁽١) وصل ذلك إليه .

⁽٢) المماراة : المجادلة .

 ⁽٣) جاء في أساس البلاغة : ليس لمكذوب رأي و لعله قصد بوالمكذب الذي يقال له : كذبت .

ذكر طُرَفٍ من أخبار الحجاج ، وخُطَبه ِ وما كان منه في بعض أفعاله

سبب ولوع الحجاج بسفك الدماء: كانت أم الحجاج عند الحارث بن كملدة (١)، فدخل عليها في السَّمَّرَ فوجدها تَسَخلَّل، فبعث إليها بطلاقها، فقالت: لم بعث إلي بطلاقها وفقالت: لم بعث إلي بطلاقها وفقالت: لم بعث عثات علي بطلاقي ؟ ألشيء راباك منتي ؟ قال: نعم، دخات عليك عند السَّحر وأنت تتخللين (٢)، فإن كنت بادرت الغداء فأنت شرهة، وإن كنت بت والطعام بين أسنانك الغداء فأنت شرهة، وإن كنت بت والطعام بين أسنانك فأنت قادرة، فقالت: كل فلك لم يكن، لكني تخليات فأنت شنايا السَّواك، فتزوجها بعده يوسف بن أبي عقيل الثقفي أبو الحجاج، فولدث له الحجيَّاج بن يوسف عقيل الثقفي أبو الحجاج، فولدث له الحجيَّاج بن يوسف

⁽۱) الحارث بن كلدة : ثفقي من الطائف أدرك الجاهلية وعاصر النبي (ص) . رحل إلى بلا د فارس فأخذ الطب عن أهلها . كانت الحمية عنده أنجع دواء . دعاء النبي (ص) لمالحة سعد بن أبي وقاص .. توفي نحو ٥٠ ه . .

 ⁽۲) تخللت المرأة : نظفت مابين أسنانها بالحلال وهو العود الذي يتخلل به .

مشوهاً لادُ بُدْرَ له ، فَشُقِبَ عن دُ بُئْره ، وأبى أن يَقَسْلَ ثديَ أمه أو غيرها ، فأعياهم أمره ُ ، فيقال : إن الشيطان تصور لهم في صورة الحارث بن كالله ، فقال : ماخبر كم؟ فقالوا : ابن وُلدَ ليوسُفَ من الفارعة ، وكان اسمَّها ، وقد أبي أن يَقْبُل ثديَ أمه أو غيرها ، فقال : اذبحوا جَدَّياً أَسُودَ وأُولَغُوه دَمَـهُ ، فإذا كان في اليوم الثاني فافعاوا به كذلك ، فإذا كان في اليوم الثالث فاذبحوا له تَسَيْسًا أسودً وأولغُوه دَمَهُ ، ثم اذبحوا له أسودً سالخاً (١) فأولغوه دَمَة واطانُوا به وَجَنْهَهُ ، فإنه يَقْبُلُ الثديّ في اليوم الرابع ، قال : ففعاوا به ذلك ، فكان بعدُ لايتصبر عن ستفاك الدماء لما كان منه في بتدء أمره ، هذا وكان الحجاج يُخبِيرُ عن نفسه أن أكثر لذَّاته سفاتُ الدماء ، وارتكابٌ أمورِ لاينُقدِمُ عليها غَيْدُرُه ، ولاستَبتَقَ إليها سواه .

وقائع دير الجماجم وقتل ابن الاشعث : فالتقى

⁽١) الأسود : العظيم من الحيات . والسالخ : الذي سلخ قشر . .

الحجاجُ وابن الأشعث بالموضع المعروف بدير الجماجم (١) ، فكانت بينهم وقائعُ: نبيّفٌ وثمانون وقدعة تفاني فيها خائقٌ ، وذلك في سنة اثنتين وثمانين ، وكانت على ابن الأشعث فمضى حتى انتهى إلى مُ اوك الهند ، ولم يزل الخجاجُ بحتالُ في قتناله حتى قتبل ، وأتي برأسه ، فعلا الحجاج منبر الكوفة ، فحمد الله وأثنى عليه وصلى على رسوله صلى الله عايه وسلم ، ثم قال : ياأهل العراق ، إن الشيطان استبطنكم فخالط اللحم منكم والعظم والأطراف والأعضاء ، وجرى منكم مجرى الدم ، وأفضى إلى الأضلاع والأمخاخ ، فحشا ماهناك شيقاقاً واختلافاً ونفاقاً ، ثم أربع (٢) فيه فعشش ، وباض فيه ففرخ ، واتخذتموه دكيلا تتابعونه ، وقائداً تطاوعونه فيه فنه في بالأ هواز حين ومُومي بالأ هواز حين

⁽١) دير الجماجم: قال ياقوت: دير الجماجم بظاهر الكوفة على سبعة فراسخ منها على طرف البر للسالك إلى البصرة. وقال أبوعبيدة: الجمجمة: القدح من الخشب وبذلك سمي دير الجماجم لأنه كان يعمل به الأقداح من الخشب. وقيل غير ذلك. وابن الأشعث سبقت ترجمته.

⁽٢) أربع فيه : بممنى أقام .

سعيتم بالغدر بي فاستجمعتم علي ؟ وحيث ظننتم أن الله سيخلل دينه وخلافته ، وأقسم بالله إني لأراكم بطرفي وأنتم تتسللون لواذا (١) منهزمين ، سيراعاً مفترقين ، كل امرىء منكم على عنقه السيف رُعنباً وجبناً ، ثم يوم الزاوية (٢) وما يوم الزاوية ؟ بها كان فشاكتم وتخاذ لأكم ، وبراءة الله منكم ، وتوليكم على أكتافكم السيوف هاربين ، ونكوص وليكم عنكم ، إذ واليتم كالإبل الشوارد إلى أوطانها لايسال الرجل عن بنيه ، ولا ياوي امرؤ على أخيه ، حتى عضتكم السلاح ، وقصفت كم الرماح ، ويوم دير الجماجم ، بها كانت الملاحم ، والمعارك العظائم :

ضرباً يُزيلَ الهام عن مقيلسه ون العمال عن مقيلسه

ويُـذ هـِــــل ُ الخليل َ عن خليلـــه

فما الذي أرجوه منكم ياأهل َ العراق؟ أم ما الذي

⁽١) تتسللون لواذاً : يلوذ بعضكم ببعض .

 ⁽۲) الزاوية : موضع قرب البصرة كانت به الوقعة المشهورة
 بين الحجاج وابن الأشعث سنة ۸۲ هـ. ياقوت ۳ / ۱۲۸ .

أتوقيَّعهُ ؟ ولماذا أستبقيكم ؟ ولأي شيء أدَّخرُكم ؟ الله فَهَجرَرات(١) بعد العداوات؟ أم النزوة بعد النزوات(٢) ؟ وما الذي أراقبُ بكم ؟ وما الذي أنتظر فيكم ؟ إن بعشتُهُم إلى تُغوركم جَبَنْتُم ، وإن أمينتم أو خفتم نافقتم ، لاتُجزُونَ بيحسَنتَه ولا تَشكرون نعمة .

ياأهل العراق ، هل استنبحكم ذابح ، أو استشلاكم (٣) غاو ، أو استخفاكُم ناكث أو استنفركم عاص إلا تابعتموه ، وآويتموه وكفيتموه ؟ ياأهل العراق ، هل شَغَب شاغيب أو نعب ناعب أو دبى (٤) كاذب إلا كنتم أنصارة وأشياعة ؟

ياأَهلَ العراق ، لم تنفع كُمُمُ التجاربُ، وتحفظ كم المواعظُ، وتعظ كُمُمُ الوقائع ، هل يقعُ في صدوركم ماأوقع الله بكم عند مصادر الأمور ومواردها ؟

⁽١) الفجرات : ج فجرة : العصيان .

⁽٢) النزوة : الوثية . والنزاء إلى الشر : المسارعة إليه .

⁽٣) استشلاكم غاو : أغواكم وأغراكم . والغاوي : الغمال .

⁽٤) دبي كاذب : الدبي : المثني الرويد : ولعله أراد : سعى كاذب .

ياأهل الشام ، أنا لكم كالظالميم (١) الرامح عن فيراخه ، ينفي عنهن القذى ، ويكنفُهُن من المطر ، ويحفظهُن من سائر الدواب ، ويحفظهُن من سائر الدواب ، لايخلص إليهن معه قاى ، ولا يتُفضي إليهن ردى ، ولا يتمسهُن أذى .

من عبد الملك إلى الحجاج : ولما أسرف الحجاج في قتل أسارى دير الجماجم وإعطائه الأموال بلغ ذلك عبد الملك ، فكتب إليه : أمّا بعد ، فقد بلغ أمير المؤمنين سرّفنك في الدّماء ، وتبذيرك في الأموال ، ولا يحتمل أمير المؤمنين هاتين الحصلتين لأحد من الناس ، وقد حكم عليك أمير المؤمنين في الدماء : في الخطأ الدّية ، وفي العمد القود (٢) ، وفي الأموال ردّها إلى مواضعها ، ثم العمل فيها برأيه ، فإنما أمير المؤمنين أمين الله ، وسيّان عند و منع حق وإعطاء باطل ، فإن كنت أردت الناس له فما أغناهم عنك ، وإن كنت أردتم لنفسك

⁽١) الظليم : ذكر النعام .

⁽٢) القود : القصاص .

فما أغناك عنهم ، وسيأتيك من أمير المؤمنين أمران ! لين وشيد ّة ، فلا يؤنستنسك إلا الطاعة ، ولا يوحشنسك إلا المعصية ، وظن بأمير المؤمنين كل شيء إلا احتمالك على الخطأ ، وإذا أعطاك الظفر على قوم فلا تقتلن على جانيحاً ولا أسيراً ، وكتب في أسفل كتابه :

إذا أنت لم تترك أموراً كرهتُهسا

وتـَطُّلبْ رضائي بالذي أنا طالبه

وتخشى الذي يخشاه مِثلُنك هاربـــاً

إلى الله منه ضَيَّعَ الدَّرَّ حالبه ُ (١)

فإن تر مني غف لة قُرَشية

فيا ربما قد غَـص ّ بالما شاربه ُ

وإن ترَ مني وَثبة أُموَّيـــــةً ً

فهذا وهذا كلّ ذا أنا صاحبه ُ

فلا ، لاتلُمْني والحوادثُ جَمَّــــةٌ

فإنك مَجْزِيٌّ بِمَا أَنتَ كَاسِيبِهُ ُ

⁽١) الدر : اللبن .

ولا تَعَدُّ مَايِأْتِيكَ مَنَّي وَإِنْ تَعَدُّ يَقُومُ بَهَا يُوماً عَلَيْكُ نَـوَادِبُهُ ولاتَنَقُّصَنَ للنساس حقاً عِلْمَتَهُ ولاتَنَقُّصَنَ للنساس حقاً عِلْمَتَهُ ولا تُعطين مساليس لله جانبسه

وهي أبيات من جيد مااخترناه من قول عبد الملك .

جواب الحجاج: فاهما قرأ الحجاج كتاب أمير المؤمنين يذكر كتب : أميًا بعد فقد أتاني كتاب أمير المؤمنين يذكر فيه سرّفي في الدماء ، وتبذيري في الأموال ، ولعَمري مابلَلغت في عقوبة أهل المعصية ماهم أهله ، وما قصيت حتى آهل الطاعة بما استحقوه ، فإن كان قتلي أولئك المعصاة سرفاً ، وإعطائي أولئك المطيعين تبذيراً فلليكسو غني أمير المؤمنين ماسلف ؛ وليحد لي فيه حداً أفتهي إليه أمير المؤمنين ماسلف ؛ وليحد لي فيه حداً أفتهي إليه إن شاء الله تعالى ، ولا قدوة إلا بالله ، ووالله ماعلي من عقل (١) ولا قدود : ماأصبت القوم خطأ فأد يتهم ، ولا أعطيتهم فأقاد بهم ، ولا أعطيتهم

⁽١) العقل : الدية .

إلا للث ، ولا قتلت إلا فيبك ، وأما ماأنا مُنتَظيرُه من أمريك فألينُهما عيدة (١) ، وأعظمهما ميحنة ، فقد عبأت للعيدة الجلاد (٢) ، وللمحنة الصبر ، وكتب في أسفل كتابه :

إذا أنا لم أتبيّع رضاك وأنَّقي

أذاك فيومي لاتـــزول كواكبـــه وما لامرىء بتعـــد الخليفـــــة جــُنة "

تـقيه من الأمر الذي هُـو كاسبه أسالم من سالمت من ذي قـرابة

ومَن لم تساليمـــه فــــاني مُحارِبه ُ إذا قارفَ الحبجـَـــاجُ منلث خطيثة ً

فقامت عليه في الصباح نوادبه إذا أنا لم أُدن الشفية لنُمنحه

وأُقصِي الذي تُسري إلي عقاربه (٣)

⁽١) العدة : الوعد .

⁽٢) الجلاد : لعله قصد : الاحتمال و الصبر .

⁽٣) العقارب : النمائم .

فمن ذا الذي يرجو لوالي ويتَتَّقي

مُصاولتي ، والدهرُ جَمَّ نوائبه ؟ فقف بي على حَدَّ الرضا لاأجوزه

ملدَى الدهر حتى يُرجيعَ الدَّرَّ حالبهُ والا فلدَّعـــني والأمـــورَ فإنني

شنميق" رفيق" أحكمتــني تجاربه

وهي أبيات من جيد مااخترناه من شعر الحجاج .

فلما انتهى كتابه ُ إلى عبد الملك قال : خافَ أبو محمد صَولتي ، ولن أعود َ لشيء يكرهه .

ذكر أيام الوليد بن عبد الملك

موجز: وبُويع الوليد بن عبد الملك بدمشق اليوم الذي تُوفي فيه عَبَدُ الملك ، وتُوفي الوليد بدمشق للنصف من جمادى الآخرة من سنة ست وتسعين الخانت ولايته تسع سنين و ثمانية أشهر وليلتين ، وهملك وهو ابن ثلاث وأربعين سنة ، وكان يُكنَنَى بأبي العباس .

ذكر لمع من أخباره ، وسيره وما كان من الحجاج في أيامه

خُلُقُ الوليد وولده: كان الوليسد جَبَّساراً عنيداً ، ظلوماً غَشُوماً ، وخلَّفَ من الولد أربعة عشداً ، ظلوماً غَشُوماً ، وخلَّف من الولد أربعة عشراً ذَكراً منهم يَزْيد ، وعمرو ، وبيشر العالم ، والعباس ، وكان يدعى فارس بني مروان لشهامته ، فعَدَل الوليد بالأمر عن وللده بعده التباعاً لوصية عبد الملك على حسب مارتبها ، وكان نقش خاتمه « ياوليد إنك ميت » فكان كلما هم أن يجعل الأمر لولده قالب الفيص وقرأ «إنك ميث» فيقول: لاها الله (١) ، لاخالفت ماأمرني به أبي ، فيقول: ليها الله (١) ، لاخالفت ماأمرني به أبي ،

بناء مسجدي دمشق والمدينة : وفي سنة سبع وثمانين ابتدا الوليد ببناء المسجد الحسامع بدمشق ، وبناء مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم بالمدينة ، فأنفق عليهما الأموال الجليلة ، وكان المتولي للنشفة على ذلك عُسمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى .

⁽١) لا ها الله : جل وعلا .

وحكى عشمانُ بنُ مرة َ الحولاني قال : لما ابتدأ الوليد ببناء مسجد دمشق وتجدّ في حائط المسجد لوحاً من حجارة فيه كتابة باليونانية ، فعرض على جماعة من أهل الكيتاب ، فلم يَـقد روا على قراءته ، فوجَّه به إلى وهب بن مُنسَبِّه(١) ، فقال : هذا مكتوبٌ في أيام سُلُمَيمانَ بن داود عليهما السلام ، فقرأه فإذا فيه : بسم الله الرحمن الرحيم ، يا بن َ آدم ، لوعاينت مابقي من يتسير أجلك ، لزهدت فيما بقى من طُنُول أملك ، وقَيَصَّرتَ عن رغبتك وحيلك ، وإنما تلقى ندمك ، إذا زَلَّتْ بلك قدمُك وأسلمك أهلُلُكُ وحشمُلُكُ وانصرف عنكُ الحبيبُ ، وَوَدَّعلتُ القريب ، ثم صرِرت تُدعى فلا تُهجيب ، فلا أنت إلى أهلك عائد" ، ولافي عَـملك زائد فاغتنم الحياة َ قبلَ الموت ، والقوَّة قبلَ الفَّوْت ، وقبلَ أن يؤخذَ ـ منلك بالكَـظُمْ (٢) ، ويحال بينلك وبين العمل ؛

⁽١) وهب بن منبه : مؤرخ من التابعين اشتهر بمعرفته أخبار الأقدمين . وهو فارسي الأصل . ولد ومات بصنعاء له : « التيجان في ملوك حمير » . مات سنة ١١٤ ه .

⁽٢) الكظم : الغم والكرب .

وَكُنتُيبَ زَمَنَ سليمان بن داود ؛ فأمر الوليد أن يُكتب بالذهب على اللازورد (١) في حائط المسجد : رَبّنا الله ، لانتعبد ألا الله ، أمر ببناء هذا المسجد ، وهد م الكنيسة التي كانت فيه عبد الله الوليد أمير المؤمنين في ذي الحجة سنة سبع و نمانين ، وهذا الكلام مكتوب بالذهب في مسجد دمشق إلى وقتنا هذا ، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مئة .

بين الوليد و الحجاج: ووفد الحجاج بن يوسف على الوليد ، فوجده في بعض ننز هم ، فاستقبله ، فلما رآه ترجل له ، وقبل يسك يك ، وجعل يمشي وعليه درع وكنانة وقوس عربية ، فقال له الوليد: اركب ياأبا محمد ، فقال : دعني ياأمير المؤمنين أستكثر من الجهاد ؛ فإن ابن الزبير وابن الأشعث شغلاني عنك ، فعزم عليه الوليد حتى ركب ، ودخل

⁽١) اللازورد: (كلمة فارسية) وهو حجر كريم أجوده الصافي الشفاف الأزرق الضارب إلى حمرة وخضرة . ويتخذ للحلي .

الوليدُ دارّه ، وتفضَّل في غلاكة (١) ، ثم أَذِنَ للحجَّاج فدخل عليه في حاله تلك، وأطال الجلوس عنده ، فبينما هو يحادثه ُ إذ جاءت جارية فسارَّت الوليدَ ومضبت ، ثم عادت فسارَّتُه ثم انصرفت ، فقال الوليد للحجاج : أتدري ماقالت هذه ياأبامحمد ؟ قال : لاوالله ، قال : بعثتـْهـَا إِلَيَّ ابنةُ عَـَمـِّـى أُمُّ البنين بنتُ عبد العزيز تقول : مامجالستُلُكُ لهذا الأعرابي المتسلِّح في السلاح وأَنتَ في غـلالة ؛ فأرسلت إليها إنه الحجَّاجُ ، فراعَها ذلك ، وقالت : والله ماأْحـبُّ أن يتخلوَ بلك وقد قتَتَلَ الحلقَ : فقال الحجاج : ياأميرَ المؤمنين ، دَعْ عنلُ مَفَاكَتُهَةَ النساء بزُخُرُف القول ، فإنما المرأةُ رَىحانةٌ وليست بِتَقْبَهِرَ مَيَانة (٢) ، فلا تُطلعهن على سرك ، ولا مُكاينَدة عَدوَّك ، ولا تُطعهُنَّ في غير أنفسهن ، ولا تَشْغَلْهُنَّ بأكثرَ

⁽۱) الغلالة : شمار يلبس تحت الثوب وتحت الدرع . وتفضل : ارتدى ثياب النوم .

⁽٢) القهرمانة : أمينة الدخل والحرج .

من زينتهن، وإياك ومشاورتهن في الأمور فإن رأيتهن إلى أفنن (١) ، وعزمته أن إلى وهن ، واكفف عليهن من أبصارهن بحبجبك ، ولا تتملك الواحدة منهن من الأمور ما يجاوز نتف ستها ، ولا تتطبيعها أن تشفع عندك لغيرها ، ولا تتطبل الجلوس معهن والخملوة بهدن ، فإن ذلك أوفر لعقالمك وأبيتن لفضلك ، ثم نهض الحجاج فخرج .

بين الحجاج وأم البنين : ودخــل الوليد على أم البنين فأخبرها بمقالة الحجاج ، فقالت : ياأمير المؤمنين أحب أن تأمره غدا بالتسليم علي ، فقال : أف حل ، فلما غدا الحجاج على الوليد قال له : ياأبا محمد ، سر فلما أم البنين فسرتم عليها ، فقال : أعفي من ذلك ياأمير المؤمنين ، فقال : لابد من ذلك ، فمضى الحجاج ويأمير المؤمنين ، فقال : لابد من ذلك ، فمضى الحجاج اليها ، فحجبته طويلا ، ثم أذنت له فأقرته قائما ، ولم تأذن له في الجلوس ، ثم قالت : إيه ياحجاج ، وأنت الممتن على أمير المؤمنين بيقتل إبن الربير وابن

⁽١) الأفن : الفساد وقلة العقل .

الأشعث ؟ أما والله لولا أنَّ الله َ جما َ اك أهْ وَنَ خالمه ماابتلاك برمي الكَعبة ، ولا بقتل ابن ذات النَّطاقين ، وأُوَّل مولود وُلدَ في الإسلام ، وأمَّا ابنُ الاشعث فقه° والله والى عليكَ الهزائمَ ، حتى لنُذْتَ بأمير المؤمنين عبد المالك فأغاثتك بأهل الشام وأنت في أضيق من القرن ، فأظَّاتَّنَّاتُ رماحهم ، وأنجاك كفاحُهم وطالما نفض نساء أمير المؤمنين المساك من غدائرهن وبعنَّهُ في الأسواق في أَرْزاق البعوث إلياك ، واولا ذلك لكنت أذَل من النَّقَد (١)،وأما ماأشرتَ به على أمير المؤمنين من ترك لمَدَّاته والامتناع من باوغ أوطاره من نسائه فإن كنَّ ينفرجن عن مثل ماانفرجت به عنك َ أَمَّاكُ فِمَا أَحَقَّهُ بِالْأَخِذُ عِنْكُ وَالْقَبُولُ مِنَاكُ ، وَإِنْ كُنَّ ينفرجن عن مثل أمير المؤمنين فإنه غير ُ قابل منك ولا مُصْغِ إِلَى نصيحتات ، قاتل اللهُ الشاعرَ وقد نظرَ إليك وسِنانُ غزالة الحرورية بين كتفيك حيث يقول :

⁽١) النقد : صغار الغنم ، والنقد من الصبيان : القمي، الذي لا يكاد يشب .

أسد" علي وفي الحروب نعامـــة فزعاء تفزع من صفير الصافر (١) هلا برزَنْتَ إلى غزالة في الـــوغى بال كان قلبُك في جناحي طائر

ثم قالت لجواريها أخرجنه عني ، فدخل إلى الوليد من فوره ، فقال له : ياأبامحمد ماكنت فيه ؟ فقال : والله ياأمير المؤمنين ماسكتت حتى كان بطن الأرض آحب إلى من ظاهرها ، فضحات الوليد حتى فتحص برجله ، ثم قال : ياأبا محمد ، إنها بنت عبد العزيز .

⁽١) البيتان لعمران بن حطان السدوسي : وهو شاعر خارجي معروف من أهل البصرة اشتهر بطلب العلم والحديث أدرك بعض الصحابة وروى عنهم وروي عنه توفى سنة ٨٤ ه.

وغزالة الحرورية : امرأة شبيب بن يزيد الحروري ، من شهيرات النساء في الشجاعة والفروسية ولدت في الموصل وخرجت مع زوجها على عبد الملك بن مروان سنة ٧٦ ه وهي التي أجبرت الحجاج على الفرار حين دخلت الكوفة قتلها خالد بن عتاب الرياحي في معركة على أبواب الكوفة سنة ٧٧ ه .

ولأم البنين هذه أخبار كثيرة في الجود وغيره ، وقد أتينا على ذكرها في غير هذا الكتاب .

موت على بن الحسين السَّجَاد : وفي سنة خمس وتسعين قبيض علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب في ملك الوليد ، ودفن بالمدينة في بتقييع الغرقد مع عمه الحسن بن علي ، وهو ابن سبع وخمسين سنة ، ويقال : إنه قبض سنة أربع وتسعين ، وكل عقب الحسين من علي بن الحسين هذا، وهو السَّجَدَّاد على ما ذكرنا، وذو الشَّفنات وزين العابدين .

موت عبد الملك بن مروان : وذكر المداثني (١) قال : دخل الرليد على أبيه عبد الماك عند وفاته ، فجعل يبكي عليه وقال : كيف أصبح أمير المؤمنين ؟ فقال عبد الملك :

⁽١) المدائني : هو علي بن محمد المدائني ، راوية مؤرخ كثير التصانيف من أهل البصرة سكن المدائن ثم انتقل إلى بغداد وتوفي بها سنة ٢٢٥ ه.

ومشتغل عنــا يُريدُ بنا الردى ومشتغل صواجـِم(١)

أشار بالمصراع الأول إلى الوليد ، ثم حوّل وجهه عنه ، وأشار بالمصراع الثاني إلى نسائه ، وهن المستعبرات.

وذكر العُتْبي (٢) وغيره من الأخباريين أن عبدالملك لما سأله الوليد عن خبره وهو يجود بنفسه أنشأ يقول :

كم عائدٍ رجـــلاً وليسَ يتعودُه إلا لينظرَ هـــل يتراه يموتُ

وقيل: إن عبد الماك نظر إلى الوليد وهو يتبكي عليه عند رأسه فقال: ياهذا، أَحنينَ الحمامة ؟ إذا أنا متُ فشمر وا تزر ، والبس جيلد نَمر ، وضع سيفاك على عاتيقيك ، فكمن أبدى ذات نفسه لك فاضرب عن عُنهُ قَم ، ومن سكت مات بدائه ثم أقبل عبد الملك

⁽١) المستعبرات : الباكيات . وسجم اللمع : سال .

⁽٢) العتبي : هو محمد بن عبيد الله من ولد عتبة بن أبي سفيان . أديب كثير الأخبار حسن الشعر من أهل البصرة له تصانيف منها : « أشعار الأعاريب » و « الحيل » مات بالبصرة سنة ٢٢٨ ه .

يَلَدُمُ الدنيا فقال : إن طويلاً في لقصير ، وإن كثيرك لقايل ، وإن كنيا مناك للقي غرُور ، ثم أقبل على جميع وليد ه فقال : أوصيكم بتقوى الله فإنها عصمة "باقية "، وجُنيَّة واقية ، فالتقوى خير زاد ، وأفضل في المعاد ، وهي أحصن كهف ، ولايتعطف الكبير منكم على الصغير ، وليعرف الصغير ، حق الكبير مع سلامة الصدور ، والا خند بجميل الأمور ، وإياكم والبغني والتحاسك ، فبهما ها اك الملوك الماضون ، وذوو العز المكين ، فبهما ها اك الملوك الماضون ، وذوو العز المكين ، يابني انحوكم مساحة (١) نابكم الذي تفترون عنه ، يابني انحوكم الذي تستجذون به ، اصدر وا عن رأيه ، وأكر موا الحج الج فإنه الذي و طأ لكم هذا الأمر ، وكونوا أولادا أبرارا ، وفي الحروب أحرارا ، وللمعروف منارا ، وعايكم السلام .

وسأله بعضُ شيوخ بني أمية ــ وقد فَرَغَ من وصية ِ أولاده هذه ــ قال : كيف تجدُك ياأَميرَ المؤمنين : قال :

⁽۱) مسلمة : هو مسلمة بن عبد الملك بن مروان : أمير قائد من أبطال عصره . له فتوحات مشهورة ، غزا القسطنطينية ثم غزا الترك والسند ومات بالشام سنة ۱۲۰ ه . قال الذهبي: كان أولى بالخلافة من سائر إخوته .

كما قال الله عزّ وجلّ : «(ولقد جيئتمُونا فُرَادى كما خَالَفُناكُم أَوَّلَ مَرَّة ، وتَركتُم ماخَوَّلناكم وَرَاءَ ظهوركم)» إلى قوله «(وما كنتم تَزْعُمون)» فكان هذا آخر كلام سُمع منه .

فاما قضى سجّاه (١) الوليد ، ثم صَعد المنبر فحميد الله وأثنى عليه ، ثم قال : لم أر مثالها مُصيبة ، وحميد الله وأثنى عليه ، ثم قال : لم أر مثالها مُصيبة ، وتقالدت الخليفة ، وتقالدت الخلافة ، فإنّا لله وإنا إليه راجعون على المصيبة ، والحمد لله ربّ العالمين على النّعمة ، ثم دعا الناس إلى بمي عتبه فبايعوا ، ولم يتختاف عليه أحد .

مقتل سعيد بن جبير : وفي سنة أربع وتسعبن قَتَلَ الحجاج سعيد بن جبير ، فذكر عون بن أبي راشد العبدي قال : لما ظفير الحجاج بسعيد بن جبير وأوصل إليه قال له : مااسماك ؟ قال : اسمي سعيد بن جبير ، قال : أبي كان أعام قال : بل شقيي بن كسير ، قال : أبي كان أعام باسمي منك ، قال : لقد شقييت وشقي أبوك ، قال له :

⁽١) سجاه : مد عليه ثوباً .

الغَيْبُ إِنَمَا يِعالَمهُ غِيرُكُ ، قال : لا بُهَ لَيْ بَيْكُ بالدنيا ناراً تَاسَطَّى ، قال : لوعامتُ أن ذلك بيدك مااتخذت إلا غيرك ، قال : فما قولُكُ في الحافاء ؟ قال : لست عليهم بوكيل ، قال : فاختر أيَّ قتياة تريد أن أقتالَكَ ، قال : بل اختر ياشقي لنفسك ، فوالله ماتقتالي اليوم بقتيلة إلا قتلتك في الآخرة بمثلها ، فأمر به الحجاج ، فأخرج ليه قتل ، فامر الحجاج ، فأخرج ليه قتل ، فامر الحجاج برده ، وسأله عن ضحكه ، فقال : عنجيت من جراءتيك على الله وحائم الله عناك ، فأمر به فذ بع ، فاما كتب لوجهه قال : أشهد أن لا إله إلا الله وحدة فاما كشر بالله ثم قال : اللهم الحجاج على الله عند ، وأن جمداً عبده ورسوله ، وأن الحجاج غير مؤمن بالله ثم قال : اللهم التهالم المحجاج على أحد يتقتاله من بعدي ، فنه بحق واحتراً رأسه .

ولم يعش الحجاجُ بعدّهُ إلا خمس عشرة ليلة عشرة ليلة حتى وقعت في جَوْفِهِ الأكيانةُ (١) فمات من ذلك، ويُروَى أنه كان يقول بعد قَتْل سعيد: ياقوم مالي والسعيد ابن حُبُسَيْسُر ؟ كالما عزمتُ على النوم أخذ بحاتمي .

⁽١) الأكلة : داء في العضو يأتكل منه .

موت الحجراج: ومات الحجراج في سنة خمس وتسعين ، وهو ابن أربع وخمسين سنة بواسط العراق ، وكان تأمره على الناس عشرين سنة ، وأحصي من قتله صبراً سوى من قتل في عساكره وحروبه فوجيد مائة وعشرين ألفا ، ومات وفي حبسه خمسون ألف منجر ، وثلاثون ألف امرأة ، منهن ستة عشر ألفا منجرة ، وكان يحبس النساء والرجال في موضع واحد ، ولم يكن للحبس سير يستر الناس من الشمس في الصيف ولا من المطر والبرد في الشتاء ، وكان له غير ذلك من العذاب ماأتينا على وصفه في الكتاب الأوسط .

.

قال المسعودي: والوليد بن عبد الملك أخبار حسان لما كان في أيّامه من الكوائن والحروب ، وكذلك الحجاجُ ، وقد أتينا على كثير من مبسوطها في كتابينا « أخبار الزمان » والأوسط ، وإنما نذكرُ في هذا الكتاب مالم نُورد ه في ذينيك الكتابين ، كما أن ماذكرناه في الكتاب الأوسط ، هو مالم نُورد ه في كتاب « أخبار الزمان » والله أعام .

ذكر أيام سليمان بن عبد الملك

موجز: وبنويع سليمان بن عبد الملك بدمشق في اليوم الذي كانت فيه وفاة الوليد ، وذلك يوم السبت للنصف من جمادى الآخرة سنة ست وتسعين من الهجرة ، وتُوفي سليمان بمرج دابق (١) من أعمال جنند قينسرين (٢) يوم الجمعة لعشر بقين من صفر سنة تسع وتسعين ؛ فكانت ولايته سنتين وثمانية أشهر وخمس ليال ، وهلك وهو ابن تسع وثلاثين سنة ، وعهيد إلى عمر بن عبد العزيز ، وقيل : إن وفاة سايمان كانت يوم الجمعة لعشر خلون من صفر سنة تسع وتسمين ، وإن ولايته سنتان وتسعة أشهر وثمانية عشر يوما ، على وسندكر جمل أيامهم في باب نه شرده فيما يرد من وسند كر جمل أيامهم في باب نه شرده فيما يرد من

وقد تُنوزع في مقدار سين سايمان : فذكر بعضهم أنه قبض وهو ابن خمس وأربعين سنة ، ومنهم من زعم أنه كان ابن ثلاث وخمسين ، وقد قدمنا قول من قال : إنه قبيض وهو ابن تسع وثلاثين سنة ، ووجد تُ كَثر شيوخ بني مروان من ولكه وولد غيره بدمشق وغيرها يذهبون إلى أنه كان ابن تسع وثلاثين ، والله أعلم.

ذكر لمع من أخباره ، وسيره

خطبته أوّل ماولي الخلافة: ولما أفضى الأمر الى سليمان صعد المنبر ، فحمد الله وأثنى عايه ، وصالى على رسوله ، ثم قال : الحمد لله الذي ماشاء صنع ، وماشاء أعطى ، وماشاء منبع ، وماشاء أعطى ، وماشاء منبع ، وماشاء رفع ، وماشاء وضع ، أيها الناس ، إن الدنيا دار غرور وباطل وزينة وتقلب بأهلها ، تُضحاك باكيها ، وتبكي ضاحكها ، وتتفيل آمنها ، وتروم فقيرها ، وتنفيل مشريها ، وتروم فقيرها ، وتنفقر مثريها ميالة بأهلها . عباد الله ، انخذوا كتاب الله إماما ، وارضوا به حكما ، واجعلوه لكم هاديا ودليلا ، فإنه ناسخ ماقبله ، ولا يتنسخه مابعده ، ،

واعلموا يا عبساد الله أنه يتنفي عنكم كيند الشيطان ومطامعته ، كما يجلو ضوء الشمس الصبح إذا أسفر، وإدبار الليل إذا عسعس، ثم نزل وأذن للناس بالدخول عليه ، وأقرَّ عمال من كان قَبَلْتُه على أعمالهم ، وأقرَّ خالدً بن عبد الله القسري (١) على مكة .

كاني سليمان أكولا : وكان سليمان صاحب أكثل كثير يتجوز المقدار ، وكان يلبس الثياب الرقاق وثياب إلوشي (٢) ، وفي أيامه عُملِ الوشي الجيد باليمئ والكوفة والإسكندرية ، ولبس الناس جميعا الوشي جبابا وأردية وسراويل وعمائم وقلانس ، وكان لايدخل عليه رجل من أهل بيته إلا في الوشي ، وكان لايدخل عليه وأصحابه ومن في داره، وكان لباسة في ركوبه وجلوسه على المنبر ، وكان لايكخل عليه أحد من خدًامه إلا في الوشي ، حتى الطباخ ؛ فإنه أحد من خدًامه إلا في الوشي ، حتى الطباخ ؛ فإنه

⁽١) خالد بن عبد الله القسري : أمير من قبيلة بجيلة ولي مكة في عهد الوليد ثم في عهد سليمان . وفي خلافة هشام بن عبد الملك ، ولا، العراق. اشتهر بحزمه وميله إلى الإصلاح . قتل سنة ١٢٦ هـ .

⁽١) ثياب الوشي : الثياب المحسنة بالألوان والنمنمة والنقش .

كان يدخل واليه في صدره وتشي وعلى رأسه طنويلة و وشي ، وأمر أن يُكفَفَّن في الوشي المثقلة، وكان شبع ه أه في كل يوم من الطعام مائة رطل بالعراقي (١) وكان ربما أتاه الطباخون بالسفافيد (٢) التي فيها الدجاج المشوية وعليه ج بنة الوشي المثقلة فلنهمه وحرصه على الأكل يُدخل يدر في كُمه حتى يتقبض على الدّجاجة وهي حارة " في عُمه الله الله المناها .

وذكر الأصمعيُّ (٣) قال : ذكرَّتُ للرشيد نهمَ سايمان وتنسَاوُلهُ الفراريجَ بكُمَّهِ من السَّفَافيد ، فقال : قاتلَكُ اللهُ فما أعلَماك بأخبارهم ، إنه عرضت علي جباب بني أمية ، فنظرت إلى جباب سليمان وإذا كلُّ جبُنَّة منها في كُمِّها أثرٌ كأنه أثرُ دُهن ، فلم أدْرِ ماذلك حتى حدثتني بالحديث ، ثم قال : علي

⁽١) الرطل العراقي : حوالي ٣١٢غ .

⁽٢) السفافيد : ج سفود : الحديدة التي يشوى بها اللحم .

 ⁽٣) الأصمعي : عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمع الباهلي :
 أبوسعيد راوية العرب وأحد أثمة العلم باللغة والشعر والبلدان . له تصانيف كثيرة . ولد ومات بالبصرة . (١٢٢ – ٢١٦ ه) .

بيجباب سُرُليمان ، فأتيي بها ، فنظرنا فإذا تلك الآثار فيها ظاهرة ، فكساني منها جبّة فكان الأصمعي رُبّها يخرج أحياناً فيها فيقول : هذه جبّة سليمان التي كسانيها الرشيد .

وذكر أن سليمان خرج من الحمام ذات يوم وقد اشتداً جوعه ، فاستعجل الطعام ، ولم يكن فرغ منه ، اشتداً جوعه ، فاستعجل الطعام ، ولم يكن فكرغ منه ، أفأمر أن يُقدام عايه مالحق من الشواء ، فقد م أربعين عشرون خروفا ، فأكل أجوافها كناها مع أربعين رقاقة ، ثم قررب بعد ذلك الطعام فأكل مع نكاماه كأنه لم يتاكل شيئا .

وحُكِي آَنَّه كان يتَّخذُ سيلالَ الحلوى ويجعلُ ذلك حول مَرْقده ، فكان إذا قام من نَوْمه بمدُّ يَـدَه فلا تقع إلاَّ على سَـلَّة ِ يأكل منها .

بين سليمان وكاتب الحجاّج : وأدخيلَ عايــه ينزيدُ بنُ أبني مسلم (١) كاتبُ الحجاج والمستولي عليه ،

⁽۱) يزيد بن أبي مسلم: هو يزيد بن دينار الثقفي ، أبوالعلاء: وال من الدهاة في العصر الأموي كان من موالي ثقيف ولي شؤون الخراج في العراق في خلافة الوليد ثم عزله سليمان وفي سنة ١٠١ ه ولى إمارة إفريقية وقتل بها سنة ١٠٢ ه .

وهو مُكتبيّل بالحديد ، فلما رآه ازدراه ، فقال : مارأَيتُ كاليوم قطُّ ، لعنَ اللهُ رَجُلًا ۗ أَجرَّكُ رَسَنيَهُ ، وحَكَّمكُ في أمره ، فقال له يزيد : لاتفعل يأمير المؤمنين ، فإنك رأيتني والأمرُ عني مُدبير ، وعليك مُقبل، ولو رأيتني والأمر مُقْبُلٌ علي لاستعظمتَ مني مااستصغرت ، ولاستجالت مني مااستحقرت ، قال : صكوقت فاجلس لا أُمَّ لك ، فلما استقرَّ به المجلس على قال له سليمان : عَرَمتُ عليك لتخبرني عن الحجاج ماظنُّك به أتُّراهُ يَـهوي بعدُ في جهنم أم قد استقرَّ فيها ؟ قال : ياأمير المؤمنين ، لا تتقبُّل هذا في الحجاج فقد بذل ً لكم نُصْحه ، وأحْقَنَ دونكم دمّه ، وأُمَّنَ وَلِيبَّكُم ، وأخاف عدوَّكم ، وإنه يوم القيامة لَعَنَ * يمينِ أَبيك عبدِ الملك ، ويتسارِ أخيك الوليد ، فاجعله حيث شئت ، فصاح سليمان : اخرج عني . . إلى لعنة الله ، ثم التفت إلى جُلسائه فقال : قبيَّحه الله ! ماكان أحسن ترتيبته لنفسيه وصاحبه ، ولقد أحسن َ المكافأة ، أطالقوا سبيلته .

بين سايمان وأعرابي : وذكر إسحاق ُ بن إبراهيم

المَـوْصلي (١) قال : حدثني الأصمعي ، عن شيخ من المهالبة ، قال : دخل أعرابي على سليمان فقال له : ياأمير المؤمنين ، إني أريد أن أكلسَّملَك بكلام فافهمه ، فقال له سليمان : إنَّا نجود بسَعَة الاحتمال على من لانرجو نُصْحَه ، ولا نأمنُ غشَّهُ ، وأَرجو أن تكونَ الناصحَ جَيَيْبَاً (٢) ، المأمونَ غَيَيْباً ، فهات ، قال : ياأُمر المؤمنين ، أمَّا إذ أمنتُ بادرة عضبك فسأطلقُ لساني بما خَرَسَت به الأكسُنُ من عظتك تأدية لحق الله وحقُّ أَمانَتكُ ، ياأُميرَ المؤمنين ، إنه قد تَكَنَّفكَ وجالٌ " أَساءوا الاختيارَ لا تفسهم ، وابتاعوا دنياهم بدينهم ، ورضاكَ بسُخْط رَبِّهم ؛ خافوك في الله ولم يخافوا اللهَ فيك ، حَرْبٌ للآخرة وسَـَلْمٌ للدنيا ، فلا تَـأَمنْهم على مايأمَـنـُك اللهُ عليه ، فإنهم لم يأتوا إلا ما فيه تضييعٌ وللأمة خَسَّفٌ وعسف ، وأنت مسؤول عما اجترموا ،

⁽١) إسحاق الموصلي: من مغني العصر العباسي الأول ولد بالري وتوفي ببغداد كان منقطعاً إلى الرشيد والبرامكة لم يسبقه أحد في صنعة الغناء والضرب على العود له تصانيف منها : « الندماء » (١٥٥ – ٢٣٥ هـ)

⁽٢) الناصح الحيب : الحسن العلوية ، المخلص في نصحه .

وليسوا مسؤولين عما اجترمت، فلا تُنصليحُ دنياهم بفساد آخرتك ، فإن أعظم الناس غَبَيْناً (١) بائع أخرته بدنيا غيره ، فقال له سليمان : أمَّا أنتَ ياأَعرابي فقد سللت علينا لسانك ، وهو أقطعُ من سيفلث ، فقال : أجل ، يا أمير المؤمنين، لك َ لاعليك ، فقال ساييمان : أما وأبيك ياأَعرابي لاتزال ُ العرَبُ بسلطاننا لأكناف العزِّ مُتَـَبِّوتُهُ ۗ ، ولاتزال أيام ولتنا بكل خير مُقَيْباة ، ولئن ساستكم ولاة " غَيرُنا ليُحْمَدَلَ نَ مَناً مأاصبحتم تَدْمُون . فقال الأعرابي : أما إذا رَجَع الأمرُ إلى واله العبـّاسِ عَـَمِّ الرسول صلى الله عليه وسلم وصنو أبيه ووارث ماجعله اللهُ له أهلا ً فلا ، فتغافل َ سليمان كأن لم يسمع شيئاً ، وخرج الأعرابي فكان آخر العهد به . هذا الخبر أخبرني به بعض شيوخ ولد العباس بمدينة السلام مدينة ابي جعفر المنصور ، وهو ابن ديهة المنصوري ، عن أبيه ، عن على ابن جعفر النوفلي ، عن أبيه ، وذلك في سنة ثلاث مثة .

,

⁽١) الغبن : الحدعة .

قال المسعودي : ولسليمان أخبار حسان لل كان في مُدَّة مُلكه من الكوائن ، وقد أتينا على مبشوط ذلك في كتابيننا « أخبار الزمان » و « الأوسط » ، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمنعاً طلباً للإيجاز وميلاً إلى الاختصار وبالله التوفيق .

ذكر خلافة عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم

موجز: واستُخليفَ عمرُ بنُ عبسد العزيز يوم الجمعة لعشر بقين من صفر سنة تسع وتسعين ، وهو اليوم الذي مات فيه سليمان ، وتُوفي بدير سمعان(١) من أعمال حمص مما يلي بلاد قينسرين يوم الجمعة لحمس بقين من رجب سنة إحدى ومائة ، فكانت خلافته سنتين وخمسة أشهر وخمسة أيام ، وقبيض وهو ابن تسع وثلاثين سنة ، وقبره مشهور في هذا الموضع إلى هذه الغاية ،

⁽١) قال ياقوت : دير سمعان : هو دير بنواحي دمشق في موضع نزه و بساتين محدقة به . . وعنده قبر عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه . . . ودير سمعان أيضاً بنواحي حلب بين جبل بني عليم والجبل الأعلى . ياقوت ج / ٢١٧ / . ولعل ماقصده المسعودي هو الثاني . وفي القولين اختلاف ! .

مُعَظِّمٌ يغشاه كثيرٌ من الناس من الحاضرة والبادية ، لم يتُتَعرضُ لنبشه فيما سكَفَ من الزمان كَمَا تُنعُرُّضَ لقبور غيره من بني أمية .

وأمه بنت عاصم بن عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه 1 وقيل : إنه قُبِض وهو ابن أربعين سنة ، وقيل : إحدى وأربعين سنة .

وقد تُنوزع أيضاً في مقدار مُدته في الحلافة ، وقد أتينا على المحصل من ذلك في باب مقدار المدة من الزمان وما تمليَّكت فيه بنو أمية من الأعوام فيما يرد من هذا الكتاب .

ذکر لمع من أخباره ، وسیره ، وزهده رضی الله عنه

كيف آلت الخلافة لعمو: لم تكن خلافة عُمرَ في عَها تقدم، وكان السبَبُ فيها أن سليمان كما حضرته الوفاة عُرج دابق دعا رجاء بن حَيْوَة (١) ومحمد بن

 ⁽١) رجاء بن حيوة : أبوالمقدام : شيخ أهل الشام في عصره .
 من الوعاظ الفصحاء العلماء . توفي سنة ١١٢ ه .

شهاب الزهري (١) ومكحولاً (٢) وغيرهم من العلماء ممن كان في عسكره غازياً ونافراً ، فكتب وصيته ، وآشهه كمن كان في عسكره غازياً ونافراً ، فكتب وصيته ، وآشهه كم عليها ، وقال : إذا مت فأذ أنوا بالصلاة بجامعة ، ثم اقرأوا هذا الكتاب على الناس ، فلما فرغ من دفنه نودي الصلاة بجامعة ، فاجتمع الناس وحضر بنو مروان فاشر أبنوا للخلافة ، وتشوف وأو نحوها ، فقام الزهري فقال : أيها الناس ، أرضيته ممن سماه أمير المؤمنين سليمان في وصيته ؟ فقالوا : نعم ، فقرأ الكناب فإذا اسم عمر بن عبد العزيز ومن بعده يزيد بن عبد الملك ، فقام مكحول فقال : أين عمر بن عبد العزيز ؟ وكان عمر في أواخر الناس ، فاسترجع حين دعي باسمه مرتين أو ثلاثاً ؟ فأتاه قوم فأخذوا بيده وعضد يه ، فأقاموه ،

⁽۱) هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهري : قرشي من أكابر الحفاظ والفقهاء . وهو تابعي من أهل المدينة . مات بشغب بين الحجاز وفلسطين (۸ ه - ۱۲۲ ه) .

⁽٢) مكحول : هو مكحول بن أبي مسلم : هذلي بالولاء ، فارسي الأصل ومولده بكابل . كان فقيه الشام في عصره من حفاظ الحديث . رحل في طلب العلم واستقر بدمشق ومات بها سنة ١١٢ ه.

وذهبوا به إلى المنبر فتصعيد وجلس على المرقاة الثانية ، وللمنبر خمس مراق ، فكان أول من بايعه من الناس يتزيد بن عبد الملك ، وقام سعيد وهشام (١) فانصرفا ولم يتبايعا ، وبايع الناس جميعاً ، ثم بايع سعيد وهشام " بعد ذلك بيومين .

خُلُق عمر ودينه: وكان عمر في نهاية النّسك والتواضع ، فصرف عُممّال مَن كان قبلة من بني أمية ، واستعمل أصلح من قلدر عليه ، فسلك عمّاله طريقته ، وترك لَعن علي عليه السلام على المنابر ، وجعل مكانه «(ربّنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبّقُونا بالإيمان ولاتجعل في قلوبنا غيلا لللذين آمنوا ، ربنا إنك غفور رحيم) وقيل : بل جعل مكان ذلك «(إن الله يتأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربي ، ولين عن الله عشاء والمنكر والبغي) الآية ، وقيل : بل جعلهما جميعا ، فاستعمل الناس ذلك في الحطبة بل جعلهما جميعا ، فاستعمل الناس ذلك في الحطبة إلى هذه الغاية .

⁽١) سعيد وهشام : من أبناء عبد الملك بن مروان .

بين السند ي وعمر : ولما استُخلف عمرُ دخل عليه سالمُ السدي (١) ، وكان من خاصته ، فقال له عمر : أسرك ماوُلِسَتُ أم ساءك ؟ فقال : سرني للناس وساء ني لك ، قال : إني أخاف أن أكون قد أوْبقتُ نفسي (٢) ، قال : ماأحسن حاليك ، إن كنت تخافُ ، إني أخاف عليك أن لاتخاف ، قال : عيظني ، قال : أبونا آدم أخرج من الجندة بخطيئة واحدة .

من طاووس إلى عمر: وكتب طاووس ُ إلى عمر: (٣) إن أردت أن يكون عملُك خيراً كله فاستعمل أه ْلَ الله بها موعظة .

 ⁽١) سالم السدي : لعله سالم بن عبد الله بن عمر بن الحطاب أحد فقهاء
 المدينة السبعة ومن سادات التابعين وعلمائهم وثقاتهم - توفي في المدينة
 سنة ١٠٦ هـ

⁽٢) أوبقت نفسي : أهلكتها .

⁽٣) طاووس : هو طاووس بن كيسان الحولاني الهمداني بالولاء ، أبوعبد الرحمن : من أكابر التابعين كان راوية للحديث جريثاً على وعظ الحلفاء والملوك . وهو من أصل فارسي . مات حاجاً في خلافة هشام بن عبد الملك (٣٣ – ١٠٦ ه) .

أول خطبة لعمو: ولمسا أفيضى إليسه الأمر كان أول خطبة خطب الناس بها أن قال : أيها الناس ، إنما نحن من أصول قد مضت وبقيت فروعها ، فما بقاء فرع بعد أصله ؟ وإنما الناس في هذه الدنيا أغراض تنتضل فيهم المنايا (١) ، وهم فيها نصب المصائب مع كل جرعة شرق ، وفي كل أكلة غصص ، لاينالون نعمة إلا بفراق أخرى ، ولا يعمسر معمر منكم يوما من غمره إلا بهدم أخر من أجله .

زهده بعد الخلافة : وذكر المهدائني (٢) قال : كان يُشتَرى لعمر قبل خلافته الحُلَّةُ بألف دينار ، فإذا لبسها استخشَنها ولم يَستحسنْها ، فاما أتته الحلافة كان يُشتَرى له قميص بعشرة دراهم فإذا لبسه استلانه .

وخرج مع جماعة من أصحابه فمر بالمقبرة ؛ فقال لهم : قفوا حتى آتي قبور الأحبة فأسلتم عليهم ، فلما توسطها وقف فسلم وتكليم وانصرف إلى أصحابه فقال :

⁽١) أي : هم أهداف تتبارى فيهم المنايا .

⁽٢) المدالني : سبقت ترجمته .

ألا تسألوني ماذا قلت لهم وما قيل لي ؟ فقالوا : وماذا قلت ياأمير المؤمنين وما قيل للك ؟ قال : مررت بقبور الأحبة فسلمت عليهم فلم يردوا ، ودعوت فلم يتجيبوا ، فبينا أنا كذلك إذ نتوديت : ياعمر ، أما تعرفني ؟ أنا الذي غيرت محاسن وجوههم ، ومزاقت الأكفان عن جلودهم ، وقطعت أيديهم ، وأبنت (٢) أكفهم عن سواعدهم ، ثم بكى حتى كادت نفسه أن تتطفأ ، فوالله مامضى بعد ذلك إلا آيام "حتى لتحق بهم .

بين عمر وعبد له : وذكر بعض الأخباريين ان عمر في علفوان حداثته جنى عليه عبد له أسود جناية ، فبطحه وهم ليضربه ، فقال له العبد : يامولاي ، لم تضربه ي قال : لأنك جنيت كذا وكذا ، قال : فهل جنيت كذا وكذا ، قال : فهل جنيت أنت جناية قَطَ غضب بها عليك مو لاك ؟ قال عمر : نعم ، قال : فهل عجل عليك العقوبة ؟ قال : اللهم لا ، قال العبد : فلم تُعجل علي ولم يُعجل عليك و الله ، وكان ذلك عليك ؟ فقال له : قم فأنت حرر لوجه الله ، وكان ذلك سبب توبته .

⁽١) أبنت أكفهم : أي فسلتها .

الفرزدق يرثي عمو : وفي وفاة عمرَ رضي اللهُ تعالى عنه يقول الفرزدق(١) من أبيات يَـرْثيه بها :

أقول لمنَّا نَعَى الناعــون لي عُمُمَراً

لَـقَد " نعيثُم قـوام الحق والدين (٢)

قد غَيَّبَ الراميسون اليومَ إذ رَمَسوا

بيد ير سيم عمّان قيسطاس الموازين (٣) لم يكه عمرة م عين يفر المالية

ولا النخيلُ ولا ركيْضُ البراذين

ولعمر رحمة الله عليه خُطَب وأخبار حسان غير ماذكرنا في هذا الكتاب ، وفي الزهد وغيره ، وقد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا ، والحمد لله رب العالمين .

⁽۱) الفرزدق : هو همام بن غالب التميمي الدارمي ، أبوفراس : شاعر من النبلاء ، من أهل البصرة . وهو من شعراء الطبقة الأولى في الإسلام . هاجى جريراً والأخطل . له ديوان . توفي سنة ١١٠ ه .

(۲) قوام الشيء : عماده .

⁽٣) قسطاس الموازين : أكثرها عدلا .

ذكر أيام يزيد بن عبد الملك بن مروان

موجز : وملك يزيد بن عبد الملك في اليوم اللدي تُوفي فيه عمر بن عبد العزيز ، وهو يوم الجمعة لخمس بنقين من رجب سنة إحدى ومائة ، ويككن أبا خالد، وأمه عاتكة بنت يزيد بن معاوية بن أبي سفيان، وتوفي يزيد بن عبد الملك بأربد من أرض البلقاء من أعمال دمشق يوم الجمعة لخمس بقين من شعبان سنة خمس ومائة ، وهو ابن سبع وثلاثين سنة ، فكانت ولايته أربع سنين وشهراً ويومين .

ذكر لمع من أخباره وسيره وجمل مما كان في أيامه

حبه سكر ممة القس : كان الغالب على يزيد ابن عبد الملك حُب جارية يقال لها سكر مة القس(١) ، وكانت لسه يش بن عوف الزُهري ،

 ⁽١) سلامة القس : مغنية شاعرة , حذقت الضرب على الأوتار .
 أخذت الغناء عن معبد وجميلة , توفيت نحو ١٣٠ ه .

فاشتراها يزيد ُ بثلاثة آلاف دينار ، فأُعجبِ بها ، وغَمَابت ْ على أمره ، وفيها يقول عبد ُ الله بن قيس الرقيَّات (١) : لَـقَـد ْ فَتَنَ الدُنيا وسَـلاً مَـة ُ القَـسَـا

فلم يتركا للقَسَ عَقَالاً ولا نَفْسَا

فاحتالت أم سعيد العشمانية جدّته بشراء جارية يقال لها حَبَّابة (٢) قد كان في نفس يزيد بن عبد الملك قديماً منها شيء ، فغلبت عليه ، ووهب سلامة لأم سعيد ، فعذكه مسلمة بن عبد الملك لما عم الناس من الظلم والجور . باحتجابه وإقباله على الشرب واللهو ، وقال له : إنما مات عمر أمس ، وقد كان من عدله ماقد علمت ، فينبغي أن تنظهر للناس العدل ، وترفض هذا اللهو ، فقد اقتدى بك عدمً اللهو ، فارتدع

⁽١) عبد الله بن قيس الرقيات : هو عبيد الله – هكذا تذكره كتب الآدب – من بني عامر بن لؤي : شاعر قريش في العصر الأموي . كان مقيماً بالمدينة . انقطع إلى الزبيريين ، ثم تقرب من عبد الملك بن مروان فأمنه . أكثر شمره في الغزل والمدح والفخر . مات بالشام نحو ٨٥ه .

⁽٢) حبابة : جارية مغنية ، يقال : إنها شرقت بحبة عنب أو رمان فماتت ، وبلغ من حزن يزيد عليها أن مات بعدها بأيام ! . ماتت سنة ١٠٥ هـ .

عما كان عليه ، فأظهر الإقلاع والندم ، وأقام على ذلك مده مده مكيدة ، فغلظ ذلك على حباً بة . فبعثت إلى الأحوص الشاعر (١) ومعبد المغني (٢) : انظرا ماأنتما صانعان ، فقال الأحوص في أبيات اله :

فقد غلب المحزون أن يتجاــــدا

إذا كنت لم تعشق ولم تدرِ ماالهوى

فكن حَجراً من يابس الصَّلَــــــــــــــ جَـَلْـمَـــــــــــا

فما العيشُ إلا ماتلَـَدُ وتشـــتهي

وإن لام فيه ذو الشَّنانِ وفَنَنَّد السَّانِ

وغنيًّاه معبد ، وأخذته حبيًّابة ، فلما دخل عليها يزيد قالت : ياأمير المؤمنين اسمع مني صوتاً واحداً

⁽١) الأحوس : عبدالله بن محمد الأنصادي : شاعر حجازي . ولد في المدينة وتوفي بدمشق . كان يشبب بالنساء الشريفات . نفاه عمر ابن عبد العزيز وعفا عنه يزيد توفى سنة ٥٠٠ ه .

 ⁽٢) معبد: نابغة الغناء في العصر الأموي ، نشأ في المدينة ثم رحل إلى
 الشام فاتصل بأمرائها وارتفع شأنه توفي نحو ١٢٦ هـ.

⁽٣) الشنآن : البغض والعداوة ، والتفنيد : الكذب .

ثم افعل مابكاً لك ، وغنته ، فلما فرغت منه جعل يردد قولهـــا :

فما العيش إلا ماتلكنة وتشتهي

وإن لام فيه ذو الشَّنان وفَنَدَّا

وعاد بعد ذلك إلى لهوه وقـَصْفه، ورَفضَ ما كان عليه.

موتُ حَبَّابَة وجزعُ يزيد عليها : واعْشَلَتْ حَبَّابَة وجزعُ يزيد عليها : واعْشَلَتْ حَبَّابَة فَأَقَام يزيد أياماً لايظهر للناس ، ثم ماتت ، فأقام أياماً لايدفنها جَزَعاً عليها حتى جيفَت ، فقيل : إن الناس يتحدثون بجزعك ، وإن الخلافة تَجيلُ عن ذلك ، فدفَنَها وأقام على قبرها فقال :

فإن تسل ُ عنلت ِ النفس ُ أو تَكَدَّع الهوى

فباليأس تسلو النفس ُ لابالتَّجَلُّه ِ

ثم أقام بعدها أياماً قلائل َ ومات .

حدث أبو عبد الله محمد بن إبراهيم، عن أبيه، عن إسحاق الموصلي عن أبي الحويرث الثفقي قال : لما ماتت

حبَّابة حزِّن عليها يزيدُ بنُ عبد الملك حزناً شديداً ، وضَمَّ إليه جويريةً لها كانت تحدُّثها فكانت تخدمه ، فقمثلت الجارية يوماً :

كفي حدَرَناً للهائم الصبِّ أن يَـرَى

منازل من يهوى معطللة قنفرا

فبکی حتی کاد أن بموت ، ولم تزل تلك الجویریة معه یتذکر بها حبـًابـَة حتی مات .

وكان يزيد ذات يوم في مجلسه وقد غنته حبابة وسلاً مة فطرب طرباً شديداً ثم قال : أُريد أن أطير ، فقالت له حَبَّابة : يامولاي ، فعلى مَن ْ تَكَعُ الْا ُ مَّمة وتدعُنا .

وكان أبوحمزة الحارجي (١) إذا ذكر بني مروان وعابتهم ذكر يزيد بن عبد المللث فقال : أقْعَدَ حَبَّابة عن يمينه وسلاَّمَة عن يتساره ، ثم قال : أريد أن أطير ، فطار إلى لعنة الله وأليم عذابه .

⁽١) أبوحمزة الخارجي : هو المختار بن عوف الأزدي : ولد في البصرة . من قادة الخوارج وخطبائهم وفصحائهم. ثار على الأمويين . في خلافة مروان بن محمد ، قتله ابن عطية السمدي من قادة مروان وذلك سنة ١٣٠ ه .

يزيد بن المهلب يخرج على يزيد بن المهلب بن أبي صفرة (١) قال المسعودي: وقد كان يزيد بن المهلب بن أبي صفرة (١) هرب من سيجن عمر بن عبد العزيز ، حين أثقيل وذلك في سنة إحدى ومائة ، وصار إلى البصرة وعليها عدي بن أرطاة الفزاري (٢) ، فأخذه يزيد بن المهلب ، فأوثقه ثم خرج يريد الكوفة مخالفاً على يزيد بن عبد الملك ، وحشدت له الأزد وأحلافها ، وانحاز إليه أهله وخاصته وعظم أمره ، واشتدت شوكته ، فبعث إليه يزيد أخاه مسلمة بن عبد الملك وابن أخيه العباس بن الوليد ابن عبد الملك ، في جيش عظيم ، فلما شارفاه رأى يزيد ابن المهلب في عسكره اضطراباً فقال : ماهذا الاضطراب ؟ ابن المهلب في عسكره اضطراباً فقال : ماهذا الاضطراب ؟ قيل : جاء مسلمة والعباس الا نسطوس بن نسطوس ، قال نسطوس بن نسطوس ،

⁽۱) يزيد بن المهلب : قائد من الولاة . ولي خراسان بعد وفاة أبيه . غزا طبرستان . عزله عمر بن عبد العزيز وسجنه ، فر من السجن بمد وفاة عمر ورام الخلافة لنفسه فقتله مسلمة بن عبد الملك (۵۳ – ۱۰۲ه.)

(۲) هو أبو واثلة : أمير من أهل دمشق . كان من العقلاء الشجعان . قتله معاوية بن يزيد بن المهلب بواسط سنة ۱۰۲ ه .

وما أهل الشام إلا طخام (١) قد حسلوا مابين فلات وزراع ودباغ وسفلة ، فأعيروني أكفاكم ساعة واحدة تصفعون بها خراطيمتهم ، فما هي إلا غدوة أو رودخة حتى يحكم الله بينها وبين القوم الظالمين ، علي بفرسي ، فأتي بفرس أبلق (٢) ، فركب غير متسلح ، فالتقى الجيشان فاقتتلوا قتالا شديدا ، وولتى أصحاب يزيد عنه ، فقت أريزيد في المعركة ، وصبروا إخوته أنفستهم ، فق تبلوا جميعا ، ففي ذلك يقول الشاعر :

تدعـــو إليه طائعـــينَ وســــاروا

حتى إذا حَضَرَ الوغى وجعلتَـــهم

نُصْبَ الْأَسَــنة أسلموك وطـــاروا

⁽١) الطغام : أوغاد الناس ِ أما نسطوس فلم أجد لها تفسيراً . وفي لسان العرب : النسطاس : ريش السهم ِ والعالم بالطب بالرومية ي (٢) الفرس الأبلق : الذي فيه سواد وبياض :

إن يقتلوك فإن قتثلك لم يــــكن عارً عليك وبعض ُ قتـــل عار ُ

وليزيد بن عبد الملك أخبارٌ حسانٌ ، ولما كان في أينامه من الكوائن والأحداث ، وقد أتينا على مبسوط ذلك في كتابينا « أخبار الزَّمان » « والأ وسط » .

ذكر أيام هشام بن عبد الملك بن مروان

هوجز : وبنُويع هشام ُ بن ُ عبد الملك في اليوم الحدي توفي فيه أخوه يزيد بن عبد الملك، وهو يوم الجدي المدي توفي فيه أخوه يزيد بن عبد الملك، وهو يوم الجدي خصص بقين من شوال سنة خمس ومائة ، وقبي ني يوم ثلاثون سنة ، وقبل : أربعون سنة ، وتوفي هشام بن عبد الملك بالرصافة (١) من أرض قينسرين يوم الأربعاء الست خلون من شهر ربيع الآخر سنة خمس وعشرين ومائة ، وهو ابن ثلاث وخمسين

⁽١) الرصافة : هي رصافة هشام بن عبد الملك في غربي الرقة ، بينهما أربعة فراسخ على طرف البرية : بناها هشام لما وقع الطاعون بالشام وكان يسكنها في الصيف / ياقوت ٣ / ٤٧ .

سعة ، فكانت ولايته تسع عشرة سنة وسبعة أشهر وإحدى عشرة ليلة .

ذِكْرُ لُنْمَعِ من أخباره ، وسيره

أوصافه وأخلاقه : وكان هشام "أحدول خسيماً فيظاً غليظاً ، يتجمع الأموال ويعمر الأرض ، ويستجيد الخيل ، وأقام الحلابة فاجتمع له فيها من خيله وخيل غيره أربعة لاف فرس ، ولم يُعرف ذلك في جاهلية ولا إسلام لأحد من الناس ، وقم يُعرف ذلك في جاهلية ولا إسلام الخيل ، واستجاد الكئستي (١) والفيرش ، وعدد والخيل ، واستجاد الكئستي (١) والفيرش ، وعدد الحرب ولا متها، واصطنع الرجال ، وقوقي الثغور ، واتخذ القنبي والبرك بطريق مكة ، وغير ذلك من الآثار واتي أتي عليها داود بن علي في صدر الدولة العباسية . وفي أيامه عمل الخز والقبطيف الخز (٢)، فسلك

(١) الكسى : واحدتها كسوة ،

 ⁽۲) الخز : مانسج من صوف وحرير أومن حرير فقط والقطف :
 ج قطيفة : دثار من المخمل .

الناس جميعاً في أيامه مذهبه، ومنعوا مافي أيديهم، فقل الإفضال ، وانقطع الرِّفْد ، ولم يُر زمان اصعب من زمانه.

استشهاه زيد بن علي : وفي أيامه استُشهيد زيدُ بن علي بن الحسين بن علي (١) كرم الله وجهه ، وذلك في سنة إحدى وعشرين ومائة ، وقيل بل في سنة اثنتين وعشرين ومائة ، وقد كان زيد بن علي شاور أخاه أباجعفر ابن علي بن الحسين بن علي فأشار عليه بأن لايسركن الى أهل الكوفة ؛ إذ كانوا أهل غدر ومكر ، وقال له : بها قُدُيلَ جد له علي ، وبها طعين عملك الحسن ، وبها به قُدُيلَ أبوك الحسين ، وفيها وفي أعمالها شيدمننا أهيل قيمين ، وأخبره بما كان عنده من العلم في مدة ممكنك البيت ، وأخبره بما كان عنده من العلم في مدة ممكنك ابن مروان ، وما يتعقبهم من الدولة العباسية ، فأبي ابن مروان ، وما يتعقبهم من الدولة العباسية ، فأبي إلا ماعزم عليه من المطالبة بالحق ، فقال له : إني أخاف

⁽۱) زيد بن علي : دعا إلى الثورة في أيام هشام وحدد مثهاجاً لثورته، قوامه : جهاد الظالمين والدفع عن المستضعفين ورد المظالم . وإليه ينسب المذهب الزيدي الشيعي . (۸۰ – ۱۲۲ ه) .

عليك ياأخي أن تكون غدآ المصلوب بكُناسة الكوفة ، وودعه أبوجعفر ، وأعلمه أنهما لايلتقيان .

وقد كان زيد دخل على هشام بالرصافة ، فلما مشل بين يديه لم ير موضعاً يجلس فيه ، فجلس حيث انتهى به مجاسه ، وقال : ياأمير المؤمنين ، ليس أحد يكبر عن تقوى الله ، ولايصغر دون تقوى الله ، فقال هشام : اسكت لاأم لك ، أنت الذي تنازعك ففسلت في الحلافة ، وأنت ابن أمّة ، قال : ياأمير المؤمنين ، إن لك جوابا إن أحببت أجبتك به ، وإن أحببت أمسكت عنه ، فقال : بل أجب ، قال الأمهات لايقعدن بالرجال فقال : بل أجب ، قال : إن الأمهات لايقعدن بالرجال عن الغايات ، وقد كانت أم إسماعيل أمّة لام إسحاق صلى الله عليهما وسلم ، فلم يمنعه ذلك أن بعثه الله نبيا ، وجملة للمرب أبا ، فأخرج من صله خير البشر محمداً صلى الله عليه وسلم ، فتقول لي هذا وأنا ابن فاطمة وابن على ، وقام وهو يقول :

شَرَّدَهُ الخوفُ وأزرى بــــه

منخرق الكفين يشكو الجـــوى تنكثه أطــراف مــرو حــداد(١) قد كان في الموت لــه راحــة

يترك آئسار العسدا كالرمساد

فمضى عليها إلى الكوفة وخرج عنها ، ومعه القرَّاء والأَشراف ، فتحاربه يوسف بن عمر الثقفي (٢) ، فلما قامت الحرب انهزم أصحاب زيد ، وبقي في جماعة يسيرة ، فقاتلهم أشدَّ قتال ، وهو يقول متمثلاً :

⁽۱) تنكثه : أي تضعف قوته . والمرو : حجارة بيض براقة صلبة . ويقال : هو مخروق الكف . ومنخر ق الكف : كناية عن الحود . (۲) يوسف بن عمر الثقفي : أمير من الولاة ، ولاه هشام بن عبد الملك اليمن والعراق وخراسان . أقام في الكوفة . قتل سلفه في الإمارة خالد بن عبد الله القسري . ثم قتله يزيد بن خالد بثأر أبيه سنة ١٢٧ه .

فَسِـــيرِي إلى المــوت سيراً جميلا

وحال المساء بين الفريقين ، فراح زيد مشخا بالجراح ، وقد أصابه سهم في جبهته ، فطابوا من يتنزع النصل ، فأتي بحجام من بعض القرى ، فاستكتموه أمرة ، فاستخرج النصل ، فمات من ساعته ، فلافنوه في ساقية ماء ، وجعلوا على قبره التراب والحشيش ، وأجري الماء على ذلك ، وحضر الحجام مواراتية فعرف الموضع ، فلما أصبح مضى إلى يوسف متنصحا ، فعرف الموضع قبره ، فاستخرجه يوسف ، وبعث برأسه فدله على موضع قبره ، فاستخرجه يوسف ، وبعث برأسه للى هشام ، فكتب إليه هشام : أن اصلبه عريانا ، فصلبه يوسف كذلك ، ففي ذلك يقول بعض شعراء بني أمية يخاطب آل أبي طالب وشيعتهم من أبيات :

صلبنا لكم زيداً على جيِذْع نخلــة

وبنى تحت خشبته عموداً ، ثم كتب هشام إلى يوسف يأمره بإحراقه وذروه في الرياح . صنيع العباسيين بقبور الأمويين : قال المسعودي : وحكى الهيثم بن عدي الطائي ، عن عمرو بن هانيء : خرجت مع عبدالله بن علي (١) لنبش قبور بني أمية في أيام أبي العباس السفاح ، فانتهينا إلى قبر هشام ، فاستخرجناه صحيحاً مافقدنا منه إلا خورَمَة (٢) أنفه ، فضربه عبد الله بن علي ثمانين سوطاً ، ثم أحرقه ، واستخرجنا سليمان من أرض دابق ، فلم نجد منه شيئاً إلا صلابه وأضلاعة ورأسه ، فأحرقناه ، وفعلنا ذلك بغيرهما من بني أمية ، وكانت قبورهم بقيناً سرين ، ثم انتهينا إلى دمشق ، فاستخرجنا الوليد بن عبد الملك ، فما وجدنا في قبره قليلا ولاكثيراً ، واحتفرنا عن عبد الملك فما وجدنا إلا شؤون (٣) رأسه ، ثم احتفرنا عن يزيد بن معاوية فما وجدنا مع لحده

⁽۱) عبدالله بن علي بن عبدالله بن العباس . أمير هاشمي وهو عم الخليفة أبي جعفر المنصور . هزم مروان بن محمد بالزاب ، ثم فتح دمشق ومهدها لدعول السفاح . خرج على المنصور طمعاً في الخلافة . مات في سجن المنصور (۱۰۳ – ۱٤۷ ه) .

⁽٢) الخورمة : مقدمة الأنف أو مابين المنخرين .

⁽٣) شؤون الرأس: قبائله ، وهي قطعه المشعوب بعضها إلى بعض .

خطأ أسود كأنما خُطَّ بالرماد في الطول في لحده ، ثم اتبعنا قبورهم في جميع البلدان فأحرقنا ماوجدنا فيها منهم .

وإنما ذكرنا هذا الحبر في هذا الموضع لقتل هشام زيد ابن على ، ومانال هشاماً من المُثلة بما فعل بسلَفه من الإ حراق كفعله بزيد بن علي .

وقد ذكر أبوبكر بن عَيَّاش (١) وجماعة من الأخباريين أن زيداً مكث مصلوباً خمسين شهراً عُرياناً ، فلم يَرَ له أحد عَوْرَةً ، ستراً من الله له ، وذلك بكناسة بالكوفة فلما كان في أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك وظهر ابنه يحيى بن زيد (٢) بخراسان كتب الوليد إلى عامله بالكوفة : أن احرق زيداً بخشبته ، ففعل ذلك به ، وأذرى رماده في الرياح على شاطىء الفرات .

.

 ⁽١) أبوبكر بن عياش : هو مولى « واصل بن حيان الأحدب »
 كان إخبارياً محدثاً . توفى بالكوفة سنة ١٩٣ ه .

 ⁽٢) يحيى بن زيد : أحد الأبطال الأشداء ثار مع أبيه على بني مروان
 وبعد مقتل أبيه انصر ف إلى بلخ و دعا إلى نفسه سرا فطار ده و لاة الأمويين
 حتى قتلوه سنة ١٢٥ ه بالجوزجان وهي كورة من كور بلخ بخراسان.

أمثلة من بمخل هشام: ودخــل هشام بستاناً لــه ومعه ندماؤه ، فطافوا به ، وبه من كل الثمار ، فجعلوا يأكلون ويقواون : بارك الله لأمير المؤمنين ، فقال : وكيف يبارك لي وأنتم تأكلونه ؟ ! ثم قال : ادع تسيّمه ، فدعا به ، فقال : اقلع شيجرّه ، واغرس فيه زيتوناً حتى لايأكل منه أحد شيئاً .

السرَّواس من بني أميتة : وذكر الهيثم بن عدي والمداثني وغيرهما أن السُوَّاسَ من بني أمية ثلاثة " : معاوية ، وعبد الملك ، وهشام . وختيمت به أبواب السياسة وحسُن السيرة ، وأن المنصور كان في أكثر أموره وتدبيره وسياسته متسَّبعاً لهشام بن عبد الملك في أفعاله ، لكثرة ماكشفه من أخبار هشام وسييره .

ذكر أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان

موجز: وبمُويع الوليسلهُ بنُ يزيد في اليسوم الذي تُوفِيّي فيه هشام ، وهو يوم الأربعاء لست خلون من شهر ربيع الآخر سنة خمس وعشرين وماثة ، ثم قتل بالبخراء

يوم الخميس اليليتين بقيقا من شهر جمادى الآخرة سنة ست وعشرين ومائة ، فكانت ولايته سنة وشهرين واثنين وعشرين يوماً ، وقتل وهو ابن اربعين سنة ، والموضع الذي فتل فيه دُفين قيه ، وهي قرية من قرى دمشق تعرف بالبخراء ، على ماذكرنا ، وقد أتينا على خبر مقتله في كتابنا الأوسط .

ذكر لمع من أخباره ، وسيره

ظهور يحيى بن زيد ومقتله: ظهر في أيام الوليك ابن يزيد: يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، بالجوزجان من بلاد خراسان، منكراً للظلم وما عمم الناس من الجور، فسير إليه نصر بن سيار سلم بن أحوز المازني (١)، فقريل

⁽۱) نصر بن سيار : أمير وقائد وشاعر . اشترك في فتوحات آسيا الوسطى مع قتيبة بن مسلم . عينه هشام حاكماً على خراسان . هزمه أبومسلم الخراساني . توفي سنة ١٣١ ه .

وسلم بن أحوز المازني التميمي: هو صاحب شرطته وقد قتله أبومسلم الحراساني .

يحيى في المعركة بقرية يقال لها أرحونة (١) ، و دفن َ هنالك ، وقبرُهُ مشهورٌ مَزورُ إلى هذه الغاية ، وليبحيي وقائعُ كثيرة ، وقُتُل في المعركة بسهم أصابه في صُدْغه ، فولكي أصحابه عنه يومثل ، واحتُرزَّ رأسه ، فحمل إلى الوليد ، وصُاب جَسَدهُ بالجُوزجان ، فلم يزل مصلوباً إلى أن خرجَ أبومسلم صاحبُ الدولة العباسية ، فقـَتـَلَّ َ أبومسلم سَلَـْمَ بنَ أحــوز ، وأنزل جُنُـَّــةَ يحييي فصاتًى عليها في جماعة أصحابه ودُذنت. هناك ، وأظهر أَهلُ خراسان النّيبَاحة على يحيى بن زيد سبعة أيام في سائر أعمالها في حال أمنهم على أنفسهم من سلطان بني أمية ، ولم يولد في تلك السنة بخُراسان مواودٌ إلا وسُمِّيَ بیحیی أو بزید ، لما داخل َ أهل َ خراسان من الجزع والحزن عليه .

⁽۱) أرعونة : لم يذكرها ياقوت . وقد ضبطها صاحب الأعلام في سياق ترجمة يحيى بن زيد « أرغويه » .

وكان ظهور ً يحيى في آخر سفة خمس وعشرين ، وقيل : في أول سنة ست وعشرين ومائة ، وقد أتينا على أخباره وما كان من حروبه في الكتاب الأوسط وفي غيره مما سلف من كتبنا ، فأغنى ذلك عن إعادته .

وكان يحيى يوم قتل يكثر من التمثل بشعر الحنساء(١) :

نهـــينُ النفوس ، وهون النفـــو

سِ يوم َ الكريهـــة أوفى لهـــا

هو الوليد وخلاعته: وكان الوليد بن يزيد صاحب شراب ولهو وطرب وسماع للغناء ، وهو أول من حمل المغنين من البلدان إليه ، وجالس المُلهين ، وأظهر الشرب والملاهي والعزف ، وفي أيامه كان ابن سريج المغني ، ومعبد ، والغريض ، وابن عائشة ، وابن ممُحرز ،

⁽۱) الخنساء : هي تماضر بنت عمرو بن الحارث من بني سليم : أشهر شواعر العرب ، من أهل نجد عاشت زمناً في الجاهلية وأدركت الاسلام فأسلمت . أجود شعرها في رثاء أخويها ماتت سنة ٢٤ ه .

وطُوَبَ مَن ، ودَحَمّان (١) ، وغلبت عليه شهوة الغناء في أيامه ، وعلى الخاص والعام ، واتخذ القيان ، وكان متهتَّكاً ماجناً خليعاً ، وطرب الوليد لليليتين خلتا من ملكه وأرق فأنشأ يقول :

(۱) ابن سريج : هو عبيد الله بن سريج . من أشهر المغنين في صدر الإسلام من أهل مكة . (۲۰ – ۹۸ ه) .

- معبد : سبقت ترجمته .
- الغريض : هو عبد الملك مولى العبلات من مولدي البربر . من أشهر المغنين في صدر الإسلام وأحذقهم في صناعة الغناء . من سكان مكة .
 كان يضرب بالعود وينقر بالدف . توفى سنة ه ٩ ه .
- ابن عائشة : هو محمد بن عائشة : أبوجعفر : من المقدمين في صناعة الغناء، وهو من أهل المدينة وينسب إلى أمه وكانت مولاة لأحد بني كندة . توفى نحو ١٠٠ ه .
- ابن محرز ٠ هو مسلم بن محرز : مولى بني عبد الدار قارسي
 الأصل . ومن المقدمين في صناعة الغناء والألحان . مزج بين ألحان الفرس
 والروم وصنع منها ألحانه وأغانيه . توفي نحو ١٤٠ ه .
- طویس : هو عیسی بن عبد الله : کان ظریفاً عالماً بتاریخ المدینة
 ومن أشهر المغنین توفی سنة ۹۲ ه .
- دحمان : هو عبد الرحمن بن عمرو : عالم بالغناء ، أخذ الغناء
 عن معبد ، اتصل بالمهدي العباسي توفي نحو ١٦٥ ه .

طال ليلي وبتُّ أُسقى السلافـــه وأتاني نعيًّ منَنْ بالرُّصــافـــه وأتاني بــــبُرْدة ٍ وقتضِـــيب

الوليد وشراعة بن زيد : وبلغ الوليد عن شراعة بن زيد (١) ورود حسن عشرة وحلاوة مجالسة ، فبعث في إحضاره ، فلما أدخل إليه قال : إني مابعثت إليك لأسألك عن كتاب ولا سنة ، قال : ولست من أهلها ، قال : إنما اسألك عن القهوة ، قال : سل عن أي ذلك شت ياأمير المؤمنين ، قال : ماتقول في الشراب ؟ قال : عن أيه تسأل ؟ قال : ماتقول في الماء ؟ قال : يشاركني عن أيه تسأل ؟ قال : فنبيله الزبيب ؟ قال : خمار فيه البغل والحمار ، قال : فنبيله الزبيب ؟ قال : خمار وأذى ، قال : فنبيله التمر ؟ قال : ضراط كله ، قال : فالحمر ؟ قال : شقيقة ورحي ، وأليفة نفسي ، قال : فما تقول في السسماع ؟ قال : يبعث مع التأني على ذ كثر الأشجان ، ويُجدد داللهو على مواقع الأحزان، على ذ كثر الأشجان ، ويُجدد داللهو على مواقع الأحزان،

 ⁽١) شراعة بن زيد : لم أعرفه .

ويؤنس الخليُّ الوحيدَ ، ويسر العاشقَ الفرينْدَ ، ويُبرُّد غَايلَ القلوب، ويُثيرُ من خواطر الضمائر خَطْرة ليست من الملاهي لغيره ، يسرع تَسَرقيِّيها في أجزاء الجسد ، فَتُهُمِّيجُ النَّفُسَ ، وتُقَرِّي الحسُّ ، قال : فأَيُّ المجالس أَحَبُ الياك ؟ قال : مارأيتُ فيه السماء من غير أن ينالُّني فيه أذى ، قال : فما تقول في الطعام ؟ قال : ليس لصاحب الطُّعام اختيارٌ، ماوجده أَكَالَه ، فاتخذه الوليدُ نديماً .

فَعْلُهُ لِالْمُعْرَفِ وقله استفتح به : وقرأ ذات يوم «(واستفتحُوا وخابَ كلُّ جَبَرَّارِ عنيدٍ ، مين ْ وَراثِه جَهَنَسَّمُ ويُسْقَى من مَاء صديد)» فدعا بالمُصحف فنصبه غَـرَضاً للنُّـشَّابِ ، وأقبل يـر ميه وهو يقول :

أتوعد كلُّ جــــبار عـــنيد

فها أنا ذاك جـــبار"

إذا ماجثت رَّبَك يوم حَشْرِ فَلَ الولـــــيدُ

شعر له ألحاد فيه : وذكر محمد بن يزيد المسبرد

تَـَاهـَــبَ بِالْحَـــلافة هــــــاشمي بلا وَحْيي أَتَاه ولا كتـــــاب فقــل لله يمنعــني طعـــــامي ،

ذكر أيام يزيد وإبراهيم ابني الوليد ابن عبد الملك بن مروان

موجز: وَلَدِيَ يَزَيِدُ بن الولسيد بدهشت ليلة الخمعة لسبع بقين من جمادى الآخرة ، فبايعه الناسُ بعد قتل الوليد بن يزيد ، وتُوفي يَزَيدُ بنُ الوليد

⁽۱) المبرد: هو أبوالعباس محمد بن يزيد: نحوي عالم بالآدب، تلميذ المازني والسجستاني ممثل لمذهب البصرة في النحو وخصمه ثملب ممثل المذهب الكوفي من أهم مؤلفاته: « الكامل في اللغة والأدب » توفي سنة ۲۸۲ ه .

بده شق يوم الأحد هلال ذي الحجة سنة ست وعشرين ومائة ، فكانت ولايته من مقتل الوليد بن يزيد إلى أن مات خمسة أشهر ولياتين ، وقد كان إبراهيم بن الوليد أخوه قام بالأمر من بعده ، فبايعه الناس بده شق أربعة أشهر ، وقيل : شهرين ، ثم خايع ، وكانت أيامه عجيبة الشأن من كثرة الهر ج والاختلاط ، واختلاف الكامة ، وسقوط الهيبة ، وفيه يقول بعض أهل ذلك العصر :

ألا إناً أمراً أنت واليه ضائع

ودُفن يزيدُ بنُ الوليد بدهشق بين باب الجابية وباب الصغير ، وهو ابنُ سبع وثلاثين سنة ، ويقال : ابنُ ستَّ وأربعين سنة على الخلاف في ذلك .

ذكر لمع مما كان في أيامهما

وصف يزيد الناقص : كان يزيد بن الوليدد أحول الوليد أحول ، وكان ياقت بيزيد الناقص ، ولم يكن ناقصاً في جسمه ولاعقله ، وإنما نقيص الجند من أرزاقهم ، فقالوا : يزيد الناقص ، وكان يذهب إلى قول المعتزلة

ومايذهبون إليه في الأصول الخمسة : من التوحيد ، والعدل ، والوعيد ، والأسماء، والأحكام ، وهو القول بالمنزلة بين المنزلتين ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

قول المعتزلة في التوحياء: وتفسير قولهم فيما ذهبوا اليه من الباب الأول – وهو باب التوحيد – وهو مااجتمعت عليه المعتزلة من البصريين والبغداديين وغيرهم ، وإن كانوا في غير ذلك من فروعهم متباينين ، من أن الله عزوجل لاكالأشياء ، وأنه ليس بجسم ولا عرض ولاعتنصر ولا جزء ولاجوهر ، بل هو الحالق للجسم والعرض والعرض والعنصر والجزء والجوهر ، وأن شيئاً من الحواس لا يتدركه في الدنيا، ولا في الآخرة ، وأنه لايتحصر والمكان أو ولا تحويه الا تعطار ، بل هو الذي لم يزل ولا له زمان ولامكان ولا نهاية ولا حمد ، وأنه الخالق للأشياء ، المبدع لها لامن شيء ، وأنه القديم ، وأن ماسواه محدث .

قولهم في العدل : وأما القسول بالعدل – وهسو الأصل الثاني – فهو أن الله لايتُحبِّ الفساد ، ولايتخارُقُ أفعالَ العباد ، بل يفعاون ماأُمرُوا به وَنَهُوا عنه بالقدرة

الني جعالها الله لهم وركبها فيهم ، وأنه لم يأمر إلا بما أراد ، ولم بتنه إلا عما كره ، وأنه ولي كل حسنة أمر بها ، بريء من كل سيئة نهى عنها ، لم يكافهم مالايتطيقونه ، ولا أراد منهم مالا يتقدرون عايم ، وأن أحداً لايقدر على قبض ولا بتسط إلا بقدرة الله التي أعلاهم إباها ، وهو المالك لها دونتهم ، يتنه نيها إذا شاء ، ولوشاء بحبر الخاق على طاعته ، ويتبقيها إذا شاء ، ولوشاء بحبر الخاق على طاعته ، ومتنتمها إذا شاء ، ولوشاء بخبر الخاق على طاعته ، عمر أنه لايفعل ؛ إذ كان في ذلك رقع للمحنة ، وإزالة ألباوى .

قولهم في الوعيد: أما القول ُ بالوعيد ــ وهو الأصل الثالث ــ فهو أن الله لايغفر لمرتكب الكبائر إلا بالتوبة ، وإنه لصادق في وعده ووعيده ، لامبُد ًل كالماته .

قولهم في المنزلة بين المنزلتين : وأَ مَّمَا القولُ بالمنزلة بين المنزلتين – وهو الأصل الرابع – فهو أن الفاسق المرتكب للكبائر ليس بمؤمن ولا كافر ، بل يُسمنَّى فاسقاً ، على حسب ماورد التوقيف بتسميته ، وأجمع أهلُ الصلاة على فسوقه .

قال المسعودي: وبهذا الباب سُميِّتِ للعتزلةُ، وهو الاعتزال، وهو الموصوفُ بالأسماءِ والأ سحكام، ماتقدًّم من الوعيد في الفاسق من الخاود في النار.

قولهم في الأمر بالمعروف: وأما القول بوجوب الأمر بالمعروف وأما القول بوجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المذكر ـــ وهو الأصل الحامس فهو أن ماذ كر على سائر المؤمين واجب ، على حسب استطاعتهم في ذلك، بالسيف فما دونه ، وإن كان كا لجهاد، ولافرق بين مجاهدة الكافر والفاسق .

فهذا مااجتمعت عليه المعتزلة ، ومن اعتقد ماذكرنا من هذه الأصول الحمسة كان معتزلياً ، فإن اعتقد الأكثر أو الأقتل لا يتستحق اسم الاعتزال ، فلا يستحقه إلا باعتقاد هذه الأصول الحمسة ، وقد تنتوزع فيما عدا ذلك من فروعهم .

.

ظهور مروان بن محمد : وفي سنة سبع وعشرين ومائة أقبل مروان بن محمد بن مروان من الجزيرة فدخل

دمشق ، وخرج إبراهيم بن الوليد هارباً من دمشق ، ثم ظفر به مروان فقتاه وصابه ، وقتل من مالاً ووالاه .

.

سبب زوال ملك الأهويين : وذكر المنقري (١) قال : سُشِلَ بعض شيوخ بني أمية ومحصاًيها عُقيَّب زوال المُكُنَّ عنهم إلى بني العبساس : ما كان سبب زوال ملككم ؟ قال : إنا شُغانا بالمَا آتنا عن تفقيَّ ماكان تفقيَّد ماكان تفقيَّد و بَانْزَمُنا ، فظالَمنا رعيتَّمنا ؛ فينسوا من إنصافنا ، وتمنوا الراحة منا ، وتمحوميل على أهل خراجنا فتهخلوا عنا ، وخربيت ضياعنا ، فهخالت خراجنا فتهخلوا عنا ، وخربيت ضياعنا ، فهخالت بيوت أموالنا ، ووثقنا بوزرائنا ، فآثروا مرافقهم على منافعنا ، وأمضوا أموراً دوننا أخفوا عائمها عنا ، وتأخر عطاء جندنا ، فزالت طاعتهم لنا ، واستدعاهم وتأخر عطاء جندنا ، فزالت طاعتهم لنا ، واستدعاهم أعدينا فتظافروا معهم على حربنا ، وطابَبنا أعداؤنا فعجزنا عنهم لقليّة أنصارنا ، وكان استتار الأخبار فعجزنا عنهم لقليّة أنصارنا ، وكان استتار الأخبار عنا من أو كد أسباب زوال ماكنا .

⁽١) المنقري : سبقت ترجمته .

ذكر أيام مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ، وهو الجعدي

موجز : وبنسويع مروان بن محمد بن مروان بدمشق يوم الاثنين لأربع عشرة ليلة خلت من صفر سنة سبع وعشرين ومائة ، وقيل : إنما دعا إلى نفسه بمدينة حرّان (١) من ديار منهر ، وبويع له بها ، وأمنه أم ولك يقال لها رَيّا ، وقيل طرونة ، كانت لمصعب بن الزبير فصارت بعد متناه لمحمد بن مروان أبيه ، وكان مروان مروان أبيه ، وكان مروان ين ينكنس أبا عبد الملك ، واجتمع أهل الشام على بيعته ، ينكنس بن هشام بن عبد الملك (٢) وغيره من بني الا سمليمان بن هشام بن عبد الملك (٢) وغيره من بني أمية ، فكانت أيامه منا. بنويع بمدينة دمشق من أرض الشام إلى مقتله خمس سنين وعشرة أيام ، وقيل : خمس

 ⁽١) حران : من مدن الجزيرة الفراتية قريبة من تل أبيض ،
 وتقع على نهر بليخ داخل الأراضى التركية .

 ⁽۲) سليمان بن هشام : من الأمراء الأمويين ، نشأ في دمشق وغزا
 أرض الروم في خلافة أبيه . طمع في الحلافة في زمن مروان بن محمد .
 قتله السفاح سنة ۱۳۲ هـ .

سنهن وثلاثة أثمهر ، وكان مقتله ُ في أول سنة اثنتين وثلاثين وماثة ، ومنهم من رأى أن ذلك كان في المحرم ، ومنهم من رأى أنه كان في صفر ، وقيل غير ذلك مما تنازع فيه أهل التواريخ والسِّيرَ على حسب تنازعهم في مقدار مُلْكيه : فمنهم من ذهب إلى أن مدته خمس سنين وثلاثة أشهر ، ومنهم من قال : خمساً وشهرين وعشرة أيام ، ومنهم من قال : خمساً وعشرة أيام ، وكان مَـتَمَـالُـهُ ُ بِبِبُوصِيرِ قرية من قُدرى الفَيَــُوم بصعيد مصر ، وقد تُــُنوزع ــ في مقدار سنه كتنازعهم في متدار ماكه، فمنهم من زعم أنه قُتُتيل وهو ابن سبعين سنة ، ومنهم من قال : ابن تسع وستين ، ومنهم من قال : اثنتين وستين ، ومنهم من قال : ثمان وخمسين ، وإنما نا.كر هذا الحلاف من قولهم لثلا يظن ظان " أنا قد أغفلنا ما ذكروه أو تركنا شميئاً مما وصفوه ، مما إليه قصدنا في كتابنا هذا ، وإن كنا قد أتينا على مبسوط ماقبل في ذلك ، في كتابينا أخيار الزمان والأوسط .

الدولة العباسية ولمع من أخبار مروان ومقتله وجوامع من حروبه وسيره

قول الراوندية في الخلافة: تد تدمنا في الكتاب الأوسط ماذكرته الراوندية – وهم شيعة ولد العباس ابن عبد المطلب ، من أهنل خراسان وغيرهم – من أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قبض ، وأن أحق الناس بالإمامة بعده العباس بن عبد المطلب ؛ لأنه عمه ووارثه وعيصبته ، لقول الله عز وجل : «(وأولو الا رحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله)» وأن الناس اغتصبوه حقيه ، وظاموه أمرة ، إلى أن رده النه إليهم ، وتبرؤوا من أبي بكر وعمر رضي الله عنهما ، وأجازوا بيعة على بن أبي طالب رضي الله عنه بإجازته فلا ، وذلك لقوله : يا بن أخي ، هلم الى أن أبايعك فلا يغتلف عليك اثنان ، ولقول داود بن علي (١) على منبر الكوفة يوم بويع لأبي العباس : ياأهل الكونة ، منبر الكوفة يوم بويع لأبي العباس : ياأهل الكونة ،

⁽١) داود بن علي : هو عم السفاح العباسي : من كبار القاممين بالثورة على بني أمية . ولي الكوفة ثم المدينة ومات فيها سنة ١٣٣ ه .

لم يقم فيكم إمام بعد رسول الله صلى الله عايه وسام الا على أباالعبّاس الا على أبي طالب وهذا القائم ُ فيكم . يَعني أباالعبّاس السفيّاح .

بعض خيلال وأعمال مروان بن محمد : وأقـــام مروان أكثر أيامه لا يدنو من النساء إلى أن قُتيل ، وبرز ت له جارية من جواريه ، فقال لها : والله لادنتوت مناك ، ولا حادات لك عُقدة ، وخراسان ترجيف وتتضراً من بنصر بن سيار، وأبو مجرم قد أخذ منه بالمختق (١) .

وكان مع ماهو فيه يُديمُ قراءة سير الملوك ، وأخبارها في حروبها ، من الفرس ، وغيرها من ملوك الأمم .

وعادَله بعض أوليائه ممن كان يأنس إليه في ترك النساء والطبيب وغسير ذلك من الكادات ، فتال له مروان : يمنعني منهن مامنع أمير المؤمنين عبد الملك ،

⁽١) أبومجرم : هو أبومسلم الخراساني : صاحب الدعوة العباسية بخراسان وأحد أقطابها . قتله المنصور ١٣٧ ه .

والمخنق : موضع حبل الخنق من العنق .

فقال له الرجل: وماذاك ياأمير المؤمنين ؟ قال: حصل صاحب في إفريقية إليه جارية ذات بهاء وكمال، تا مة المحاسن، شهية للمتأمل، فلما وقفت بين يديه تأمل حُسننها وبيده كتاب ورد من الحجاج وهو بدير الجماجم مواقعاً لابن الأشعث فرمى بالكتاب عن يده، وقال لها: أنت والله منية النفس، فتالت الجارية: مايَ منعني والله منائ بيت قاله الأخطل:

قومٌ إذا حاربُوا شَــَــُوا مـــــآزرهـَـم

دون النساء ولو باتت بأطهـــار

أألتا. بالعيش وابن ُ الأشعث مُصَافٌ لا َبي محمد وقد هَاكَنْت فيه زُعماء ُ العرب ؟ لاها الله َ إذاً ، ثم أمر بصيانتها ، فلما قُدُيلَ ابن ُ الأشعث كانت أول َ جارية خلا بها .

موتُ نصر بن سيار : وقدِّويَ أَمرُ ابي مسلم ، وغَدَّب على أَكثرِ خراسان ، وضَعَفُ أَمَرُ نصْرِ بن سيَّار من عدم النجدة ، فخرج عن خراسان حتى أتى

الري ، وخرج عنها ، فنزل سَاوَة بَينُ بلاد هَـمَـُـدَانُ والري ، فمات بها كَـمــُـدًا .

وقد كان نصر بن سيار - لما صار بين الري وخراسان .. كتب كتاباً إلى مروان يذكر فيه خروجه عن خراسان ، وأن هذا الأمرَ الذي أزعجه سينمو حتى يملأ البلاد ، وضمت ذلك أبياتاً من الشعر ، وهي :

إِنَّا وما نكستُم من أمرنا كالثَّور إذ قُرُّبَ للنّاخع (١) كالثَّور إذ قُرُّبَ للنّاخع (١) أو كالتي يحسبُها أهلها وهي في الناسع عامراء بكثراً وهي في الناسع كُننّسا نرفيها فقد مُزُّقَدت واتسع الحرق على الراقع كالثوب إذ أنهج فيه البلسي كالثوب إذ أنهج فيه البلسي

⁽١) الناخع : الذي جاوز منتهى الذبح إلى النخاع .

خديعة مروان للقبض على إبراهيم الإمام: فلم يستتم مروان ُ قراءة َ هذا الكتاب حتى مَشَلَ أصحابه ُ بین یدیه ممن کان قد و کتل بالطرق رسولاً من خراسان من أبي مسلم إلى إبراهيم بن محمد الإمام (١) يخبره فيه خبره ، وما آل إليه أمرُه ، فلما تأمَّل مروانُ كتاب أبي مسلم قال للرسول : لاتُرَعْ ، كم دفع لك صاحبُك ؟ قال : كذا وكذا ، قال : فهذه عشرة كالاف درهم لك ، وإنما دَفَع إليك شيئاً يسيراً ، وامض ِ بهذا الكتاب إلى إبراهيم ، ولا تُعلِمهُ بشيء مما جرى ، وَحَدُلُ جوابَه فاثتني به ، ففعل الرسول ُ ذلك ، فتأ مل مروان ُ جوابَ إبراهيم إلى أبي مسلم بخطه يأمرُه فيه بالجله والاجتهاد والحيلة على عدوه وغير ذلك من أمره ونهيه ، فاحتبس مروانُ الرسولَ وكتب إلى الوليد بن معاوية بن عبد الملك وهو على دمثن يأمره أن يكتنُبَ إلى عامل البلقاء فيَسيّرَ إلى التمرية المعروفة بالكرار والحُسيْسَة ليأخذ إبراهيم

⁽١) ابراهيم بن محمد : هو أخو الخليفتين : السفاح والمنصور ورث عن أبيه حقوق الإمامة، وهو رأس الدعوة العباسية . كان بالحميمة من أعمال عمان . قتله مروان سنة ١٣١ ه بحران .

ابن محمد فيشده وثاقاً ، ويبعث به إليه في خيل كثيفة ، فوجمّه الوليد إلى عامل البلقاء فأخذ إبراهيم وهو جالس في مسجد القرية فأخيذ وهو مُلفف ، و حُمل إلى الوليد ، فحمله إلى مروان فحبسه في السجن شهرين ، وقد كان جرى بين إبراهيم ومروان خَطَّبُ طويل حين مَشَل بين يديه ، وأخلَط له إبراهيم ، وأنكر كل ماذكره بين يديه ، وأخلَط له إبراهيم ، وأنكر كل ماذكره له مروان من أمر أبي مسلم ، فقال له مروان : يامنافق ، أليس هذا كتابد إلى أبي مسلم جواباً عن كتابه إليك ، وأخرج إليه الرسول ، وقال : أتعرف هذا ؟ فلما رأى وأخرج إليه الرسول ، وقال : أتعرف من هذا ؟ فلما رأى ذلك إبراهيم أمسك ، وعلم أنه أتبي من هذه

مقتل إبراهيم وجماعة معه: واشتد أمر أبي مسلم، وكان في الحبس مع إبراهيم جماعة من بني هاشم وبني أمية : فمن بني أمية عبد الله بن عمر بن عبد العزيز بن مروان ، والعباس بن الوليد بن عبد الملك بن مروان ، وكان مروان قد خافهما على نفسه وخشي أن يخرجا عايه ، ومن بني هاشم : عيسى بن على ، وعبد الله بن على ،

وعيسى بن موسى (١) ؛ فذكر أبوعبيدة الثعابي - وكان معهم في الحبس وذلك بحرًان جماعة من موالي مروان من العجم وغيرهم فلخلوا البيت الذي كان فيه إبراهيم والعباس وعبد الله، فأقاموا عندهم ساعة ، ثم خرجوا وأغلق باب البيت ، فلما أصبحنا دخلنا عليهم ، فوجدناهم قد أتي عليهم ، ومعهم غلامان صغيران من خدمهم كالموتى ، فلما رأونا أنسوا بنا ، فسألناهم الحبر ، فقالا : أمنًا العبناس وعبدالله فجعل على وجوههما مخاد وقعد فوقهما فاضطربا ثم بردا، وأما إبراه يم فإنهم جعلوا رأسه في جراب كان معهم فيه ورة مسحوقة ، فاضطرب ساعة ثم خميد .

^{*1. 1 //\}

⁽۱) عيسى بن علي وعبدالله بن علي من أعمام السفاح : ولد الأول في المدينة وسكن بغداد وتوفي بها كان ناسكاً معتزلا الأعمال السلطانية (٨٣ – ١٦٤ ه) . أما عبدالله بن علي فقد سبقت ترجمته .

وعيسى بن موسى : من أمراء بني هاشم ومن ذوي النجدة والرأي فيهم وهو ابن أخي السفاح . له شعر جيد . ولاه عمه السفاح الكوفة ، وجمله ولياً للعهد بعد المنصور،ولكن الأخير خلعه من الولاية مات بالكوفة . (١٠٢ - ١٦٧ ه) .

وكان في الكتاب الذي قرأه مروان من إبراهيم إلى أبي مسلم أبياتٌ من الرجز بعد خطب طويل ، منها :

دونك أمراً قد بدت أشراطــــــهُ

إن السبيـــلَ واضــــحُ صِراطُـــهُ لم يبق َ إلا السيفُ واخترِ اطُهُ

وقد ذكر في كيفية قتل إبراهيم الإمام من الوجوه غيرُ ماذكرنا ، وقد أتينا على جميع ماقيل في ذلك في الكتاب الأوسط ، وكذلك ماكان من قَمَّطَبة (١) وابن هُبيرة (٢) على الفرات ، وغرق قحطبة فيه ، ودخول أبنه الحسن بن قحطبة الكوفة .

⁽۱) قعطبة : هو قعطبة بن شبيب الطائي : قائد شجاع صحب أبامسلم الحراساني . وهو أحد نقباء الدعوة العباسية ، هزم نصر بن سيار عامل الأمويين وأمير العراق يزيد بن هبيرة . غرق خلال المعركة في الفرات سنة ١٣٢ هـ .

 ⁽۲) ابن هبيرة: هو يزيد بن عمر بن هبيرة: أمير من قادة الدولة الأموية. ولي العراقين في أيام مروان بن محمد. قتله السفاح بواســط.
 (۸۷ - ۸۲ - ۹).

موقعة الزاب بين عبد الله بن على ومروان : وسار مروان حتى نزل على الزاب الصغير (١) ، وعقد عليه الجسر ، وأتاه عبد الله بن على في عساكر أهل خراسان وقوادهم ، وذلك لليلتين خلتا من جمادى الآخرة من سنة اثنتين وثلاثين ومائة ، فالتقى مروان وعبد الله بن علي ، وقد كردس مروان خيله كراديس ألفاً وألفين ، فكانت على مروان ، فانهزم ، وقتل وغرق من أصحابه خلق عظيم ، فكان فيمن غرق في الزاب من بني أمية ذلك اليوم ثلاث مئة رجل، دون َ من غرق من سائر الناس، وكان فيمن غرق في الزاب في ذلك اليوم من بني أمية إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك المخلوع ، وهو أخو يزيد الناقص ، وقد قيل في رواية أخرى : إن مروان كان قد قتل إبراهيم بن الوليد قبل هذا الوقت وصالبه ، وكانت هزيمة مروان منالزاب في يوم السبت لإحدى عشرة ليلة خلت من جمادى الآخرة في سنة اثنتين وثلاثين ومائة .

أهل حَرَّان ومروان : ومضى مروان في هزيمته حتى

⁽١) يوم الزاب : كان على الزاب الأعلى بين الموصل وأربل.

أتى الموصل فمنعه أهائها من الدخول إليها ، وأظهروا السواد َ لما رأوه من تولية الأمر عنه ، وأتي حران – وكانت داره ، وكان مقامه بها ــ وقد كان أهمُّليُ حران قاتلهم الله تعالى حين أزيل لعن أبي تراب ـ يعني علي بن أبي طالب رضي الله عنه - عن المنابر يوم الجمعة امتنعوا عن إزالته ، وقالوا : لاصلاة َ إلا بلعن أبي تراب ، وأقاموا على ذلك سنة حتى كان من أمر المشرق وظهور المسوِّدة (١) ماكان ، وامتنع مروان ً من ذلك لانحراف الناس عنهم ، وخرج مروان في أهاه وسائر بني أمية عن حران ، وعبر الفرات ، ونزل عبد الله بن على على باب حران ؛ فهدم قصرَ مروان ، وقد كان أنفق عليه عشرة َ آلاف ألف درهم ، واحترى على خزائن مروان وأمراله ، وسار مروان فيمن معه من خَـَواصُّه وعياله حَيى انتهى إلى نهر أبي فطرس من بلاد فاسطين والأردن فنزل عايه ، وسار عبدُ الله بن على حتى نزلَ دمشق فحاصرها وفيها يومئذ الوليدُ بن معاوية بن عبد الماك في خمسين ألف مقاتل ، فوقعت بينهم العصبية في فضل اليمن على نزار

⁽١) المسودة : هم لا بسو السواد من أصحاب الدعوة العباسية .

ونزار على اليمن فقتل الوليد بن معاوية ، وقد قيل : إن أصحاب عبد الله بن علي قتلوه وأتى عبد الله بن علي يزيد بن معاوية بن عبد الملك بن مروان وعبد الجبار ابن يزيد بن عبد الملك بن مروان فحملهما إلى أبي العباس السفاح ، فقتلهما وصلبهما بالحيرة ، وقتتل عبد الله بن علي بدمشق خلقاً كثيراً ولحق مروان بمصر ، ونزل عبد الله بن علي على نهر أبي فطرس ، فقتل من بني أمية عبد الله بن علي على نهر أبي فطرس ، فقتل من بني أمية هناك بضعاً وثمانين رجلاً ، وذلك في يوم الأربعاء للنصف من ذي القعدة سنة اثنتين وثلاثين ومائة . وقتيل بالبلقاء سليمان بن يزيد بن عبد الماك وحمل رأسه الى عبد الله بن علي ، ورحل صالح بن علي (١) في طاب مروان ومعه أبو عون عبد الملك بن يزيد (٢) ، وعامر مروان ومعه أبو عون عبد الملك بن يزيد (٢) ، وعامر

⁽١) صالح بن على : أمير عباسي ، عم السفاح والمنصور ، تولى مصر والشام وفلسطين أيام السفاح والمنصور . أنشأ مدينة أذنة في الأناضول. توفى في قنسرين سنة ١٥١ ه .

 ⁽۲) عبد الملك بن يزيد الحراساني : قائد عباسي من الولاة تعقب مروان بن محمد حتى قتل . ولي مصر ثم خراسان توفي سنة ١٦١هـ.

ابن إسماعيل المتلحجي (١) ، فالمحقوه بمصر وقد نزل بوصير ، فبايتره ، وهتجموا على عسكره وضربوا بالطبول ، وكبروا ونادوا : يالتثارات إبراهيم ، فظن من في عسكر مروان أن قد أحاط بهم سائر المسودة ، فقتيل مروان ، وقد اختلف في كيفية قتله في المعركة في تلك الليلة ، وكان قتاله في المأحد لثلاث بقين من ذي الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائة .

ولما قتل عامرُ بنُ إسماعيل مروانَ وأراد الكنيسة التي فيها بناتُ مروان ونساؤه إذا بخادم لمروان شاهر السيف يحاول الدخول عليهن ، فأخذوا الخادم فسُسُل عن أمره ؛ فقال : أمرني مروان وذا هو قسُلِ أن أضرب رقاب بناته ونسائه فلا تقتاوني ؛ فإنكم والله إن قتاتهوني لسيه قد ن ميراث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقالوا له : انظر ما تقول ، قال : إن كذبت فاقتاوني ، هلموا فا بعوني ، ففعاوا ، فأخرجهم من القرية إلى موضع

⁽١) عامر بن اسماعيل : قال ابن قتيبة : هو من أهل خراسان كان على مقدمة صالح بن علي وهو الذي قتل مروان .

رمل ، فقال : اكشفوا هنا ، فكشفوا ، فافا البرد والقصيب وميخصر (١) قد دفنها مروان لئلا تصير إلى بني هاشم ، فرجه بها عامر بن إسماعيل إلى عبد الله بن علي ، فوجه بها عبد لله إلى أبي العباس السفاح ، فتداولت ذلك خلفاء بني العباس إلى أيّام المقتدر ، فيقال : إن البرد كان عليه في يوم متقتاه ، ولست أدري أكل لله ذلك باق مع المتقي لله إلى هذا الوقت – وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مئة – في نزوله الرّقة أم قد ضيعً ذلك .

بنات مروان بين يدي صالح بن على : ثم وجسّه عامرُ بنات مروان وجوارية والآسارى إلى صالح ابن علي ، فلما دخان عليه تكلمت ابنة مروان الكبرى ، فقالت : ياعم م أمير المؤمنين ، حفظ الله لك من أميرك مايحبُ لك حفظة ، وأسعدك في الأمور كاللها بخواص مايحبُ لك معملك بالعافية في الدنيا والآخرة ، نحن بناتك وبناتُ أخيك وابن عملًك ، فاليسَعْنا من عَفْوكم

المخصر والمخصرة: كالسوط أو قضيب كان الملك يأخذه
 بيده يشير به ويصل به كلامه قال حسان:

يصيبون فضل القول في كل خطبة إذا وصلوا أيمانهم بالمخاصر

ماوَسَعَكُمُ من جَوْرِنا ، قال : إذن لانسَتبقي منكم أحداً رَجُلًا ولا امرأة ، ألم يَقَتْتُلُ أبوك بالأمسِ ابنَ أخي إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس الإمام في متحبَّسه بحرَّان ؟ ألم يقتـــل هشام ً بن ُ عبد الملك زيد بن علي بن الحسين بن على وصَلَبَهُ في كُنناسة الكوفة ، وقَتَـلَ امرأة زيد بالحيرة على يَـدَيْ يوسف ابن عمر الثقفي ؟ ألم يقتل الوليَّدُ بنُ يزيد يَحيى بنَ زيد وَصَلَبَهُ ۚ بَخُرُاسانَ ؟ أَلَم يقتل عبيدُ الله بن زياد الدعييُّ مسلم َ بن َ عَقيل بن ِ أبي طالب بالكوفة ؟ ألم يقتل يزيد ُ ابن معاوية الحسينَ بن علي على يتدّي عُمْرَ بن سعَّد مَعَ من قُتُلَ بين يديه من أهل بيته ؟ أَلَم يُخرِج بُحَرَمٍ رسول الله صلى الله عليه وسلم سبايا حتى ورد بهن" على يتزيدً بن معاوية وقبلً مَقَدْ مَهِنَّ بعث إليه برأس الحسين بن علي قد ثقب دماغه على رأس رمح يُطاف به كُور الشام ومدائنها حتى قَدَ مُوا به على يَزيد بدمشق كأنما بَعَثُ إليه برأس رَجُل من أهْلِ الشُّرْكُ؟ ثم أوقف حرم رسول الله صلى الله عليه وسالم موقف السَّبْنِي يَتَصَفَّحُهُنَّ جنودُ أَهْلِ الشَّامِ الحُفَاةُ الطَّغَامُ ويطابون منه أن يتهتب لهم حرّم رسول الله صلى الله عليه وسام استخفافاً بحقه صلى الله عليه وسام وجراء قلل على الله عز وجل ، وكفراً لأنعمه ، فما الذي استبقيم منا أهل البيت ؟ لو عدلتم فيه علينا ! قالت: ياعم أمير المؤمنين لييسعنا عفو كم إذاً، قال : أما العفو فنعم قد وسع كم ، فإن أحب بنت زوّجتك من الفضل بن صالح ، ابن علي ، وزّوجت أختك من أخيه عبد الله بن صالح ، فقالت : ياعم أمير المؤمنين ، وأي أوان عرس هذا ؟ بل تداه يقرآن ، قال : فإذا أفعل ذلك بكرن إن شاء الله ، فألحقهن بحران ، فعالت أصواتهن عند شاء الله ، فألحقهن بحران ، فعالت أصواتهن عند بالصياح والنّحيب ، حتى ارتج العسكر بالبكاء منهن على مروان .

فكان مُلْاكُ مروان إلى أن بُويع أبوالعباس السَّفَّاح خمس سنين وشهرين وعشرة أيام على حسب ماقدمنا ذكره في هذا الكتاب من التنازع في مدة أيامه ، ومن وقت أن بُويع أبو العباس السفاح إلى أن قُتيل ببوصير ثمانية أشهر ، فكانت مُدَّة أيامه إلى أن قُتيل خمس مَانية أشهر ، فكانت مُدَّة أيامه إلى أن قُتيل خمس

سنين وعشرة أشهر وعشرة أيام ، وقد قد منا ماتنازعوا فيه من مقدار سينه وغير ذلك من أخباره ، وقد أتينا على مبسوط أخباره فيما سلف من كتبنا .

عبد الحميد بن يحيى الكاتب: وكان كاتبه عبد الحميد بن يحيى بن سعد (١) صاحب الرسائل والبلاغات ، وهو أوّل من أطال الرسائل ، واستعمل النّاس التّحميدات في فُصول الكُتُب ، واستعمل النّاس ذلك بعد َهُ .

وذُكرَ أن مروان قال لكاتبه عبد الحميد حين أبقن بزوال مُلكه حقد احتىت أن تَصير مع عَدوِّي وتُنظهر الغَدُّر بي ، فإن العجابهم بأدباك وحاجتهم إلى كتابتك تدعوهم إلى حُسن الظَّن بك ، فإن استطعت أن تنفعني في حياتي ، وإلا لم تعجز عن حفظ حرَمي

⁽۱) هو عبد الحميد الكاتب ، أول من أنشأ أسلوب الرسائل في الأد ب العربي . قيل : إنه كان معلماً للصبية ثم أصبح كاتباً في بلاط هشام ابن عبد الملك ومن بعد، في بلاط مروان بن محمد وقتل معه في بوصير سنة ١٣٢

بعد وفاتي ، فقال له عبد الحميد : إن الذي أشرت به علي أنفع الأمرين لك ، وأقبَحَهما بي ، وما عندي إلا الصبرُ حتى يفتح الله أو أقتل معاك ، وقال :

أُسيرٌ وفـــاءٌ ثم أُظهِرُ عَــــدْرَةٌ

فمن لي بعذر يُوسيعُ الناس ظاهيرُه؟

الفهرسس

	- ذكر تنازع الناس في المعنى الذي من أجله سمي اليمن يمناً
٥	 والعراق عراقاً ، والشام شاماً ، والحبجاز حبجازاً .
٧	ذكر اليمن وأنسابها ، وما قاله الناس في ذلك
٨	ذكر اليمن وملوكها ومقدار سنيها .
1 £	 ذكر ملوك الحيرة من بني نصر وغيرهم .
Y £	ذكر ملوك الشام من اليمن من غسان وغيرهم من الملوك
	- ذكر البوادي من العرب وغيرها من الأمم ، وعلة سكناها
44	البدو ، وجمل من أحبار العرب ، وغير ذلك بما اتصل بهذالمعني.
	- ذكر ديانات العرب وآرائها في الحاهلية وتفريقها في البلاد ،
\$ 4	وخبر أصحاب الفيل وعبد المطلب وغير ذلك مما لحق بهذا الباب
44	ذكر ماذهب إليه العرب في النفوس والهام والصفر .
٤٥	- ذكر أقاويل العرب في الغيلان والتغول .
۸۵	 ذكر قول العرب في الهواتف والجان .
٦.	 ذكر ماذهبت إليه العرب من القيافة والزجر والعيافة .
٧١	 ذكر الكهانة وما قيل في ذلك .
Y £	 ذكر جمل من أخبار الكهان وسيل العرم .
٧4	 ذكر سئي العرب وشهورها .

٨٨	ــذكر أرباع العالم ، والطبائع .
44	 ذكر البيوت المعظمة ، والهياكل المشرفة وبيوت النيرانوالأصنام
1 * A	– ذكر الأخبار عن بيوت النيران وغيرها
114	 ذكر جامع التاريخ من بدء العالم إلى مولد رسول الله(ص)
117	ـــ ذكر مولد النبي (ص) ونسبه وغير ذلك
14.	 - ذكر مبعثه (ص) وما جاء في ذلك إلى هجرته
144	ــ ذكر هجرته وجوامع مما كان في أيامه (ص)إلى وقت وفاته
141	 باب ذكر خلا فة أبى بكر الصديق (ر ض) .
144	ــ ذكر نسبه و لمع من أخباره وسيره .
1 4 4	 ذكر خلافة عمر بن الخطاب (رض).
10+	 ذكر نسبه ولمع من أحباره .
141	ــ ذكر خلافة عثمان بن عفان (ر ض) .
7 + 7	 ذكر خلافة أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه
Y • \$	ــ نسبه ولمع من أخباره وسيره . "
1	- ذكر الأحبار عن يوم الحمل وبدئه
**	 ذكر جوامع مما كان بين أهل العراق وأهل الشام بصفين
**1	ــ ذكر حروبه (رض) مع أهل النهروان ومالحق بهذا الباب .
777	ـــ ذكر مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (ر ض) .
440	ــ ذكر لمع من كلامه وأخباره وزهده .
444	 ذكر خلاً فة الحسن بن علي بن أبي طالب (ر ض) .
***	 ذكر لمع من أخباره وسيره .
YA *	ــ ذكر خَلَا فة معاوية بن أبي سفيان .
441	— ذكر لمع من أعباره وسيّره .
797	 ذكر جمّل من أخلاقه وسياسته وطرائف من عيون أخباره .
* • 4	ذكر أيام يزيد بن معاوية بن أبي سفيان .

۲•۸	 - ذكر مقتل الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام .
414	– ذكر لمع من أخبار يزيد ، وسيره .
j	 ذكر أيام معاوية بن يزيد بن معاوية ، و مروان بن الحكم ، و المختار
44.	أبن أبي عبيد، وعبدالله بن الزبير ، ولمع من أخبارهم .
444	 - ذكر أيام عيد الملك بن مروان .
441	— ذكر جمل من أفعاله ، وسيره .
404	 - ذكر طرف من أحبار الحجاج ، وحطبه .
41 Y	 خكر أيام الوليد بن عبد المللك .
444	 ذكر لمع من أخباره ، وسيره ، وما كان من الحجاج في أيامه
777	- ذكر أيام سليمان بن عبد الملك .
474	— ذكر لمع من أخباره وسيره .
44.	 ذكر خلافة عمر بن عبد العزيز .
741	 - ذكر لمع من أخباره ، وسيره ، وزهده .
447	 - ذكر أيام يزيد بن عبد الملك ، ولمع من أحباره وسيره .
4 • 0	- ذكر أيام هشام بن عبد الملك .
2 • 4	— ذكر لمِع من أعباره ، وسيره .
\$17	 - ذكر أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك .
111	 – ذكر لمع من أخباره ، وسيره .
£ Y •	 - ذكر أيام يزيد وإبراهيم ابني الوليد بن عبد الملك .
£ Y 1	– ذكر لمع مما كان في أيامهماً .
£77	– ذكر أيام مروان بن محمد .
	 – ذكر الدولة العباسية ولمع من أخبار مروان ومقتله .
\$ Y A	י איי איי איי איי איי איי איי איי איי א

1911/15/000



في الاقطار العهبية كمايعادل • • • الرس سعالسخت داخل المطر

الطبع وفرزالأ نوان في مطايع وزارة الثقافة

دمشق ۱۹۸۸